Издательский дом «Плутон»

Журнал о гуманитарных науках «Гуманитарный трактат»

ББК Ч 214(2Рос-4Ке)73я431 УДК 378.001

LVI Международная научная конференция

«Человекознание»

СБОРНИК СТАТЕЙ КОНФЕРЕНЦИИ

05 октября 2020

Кемерово

СБОРНИК СТАТЕЙ ПЯТЬДЕСЯТ ШЕСТОЙ МЕЖДУНАРОДНОЙ НАУЧНОЙ КОНФЕРЕНЦИИ «ЧЕЛОВЕКОЗНАНИЕ»

05 октября 2020 г.

ББК Ч 214(2Рос-4Ке)73я431

ISBN 978-5-8807999-7-1

Кемерово УДК 378.001. Сборник статей студентов, аспирантов и профессорско-преподавательского состава. По результатам LVI Международной научной конференции «Человекознание», 05 октября 2020 г. www.gumtraktat.ru / Редкол.:

П.И. Никитин - главный редактор, ответственный за выпуск.

Н.В.Обелюнас - кандидат филологических наук, экс-преподаватель кафедры журналистики и русской литературы 20 века КемГУ, ответственный за финальную модерацию и рецензирование статей.

А.Е. Чурсина – редактор, ответственный за первичную модерацию и рецензирование статей.

С. А. Уталиев – доктор философских наук; Казахско-Русский Международный университет (КРМУ)

С. С. Жубакова - кандидат педагогических наук, доцент кафедры социальной педагогики и самопознания, Евразийский Национальный университет имени Л.Н. Гумилева

И. В. Воробьёва - кандидат культурологии, доцент кафедры культурологии Белорусского государственного университета.

Е. В. Суровцева - кандидат филологических наук; Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова.

З. М. Мухамедова - доктор философских наук, профессор кафедры социально-гуманитарных наук; Ташкентский государственный стоматологический институт.

А. А. Бейсембаева - кандидат педагогических наук, профессор кафедры Педагогики и психологии Казахского университета международных отношений и мировых языков имени Абылай хана

Х. Б. Норбутаев - кандидат педагогических наук, доцент, заведующий кафедрой начального образовании Термезский государственный университет

Г. М. Сыдыкова - кандидат психологических наук, доцент кафедры психологии Кыргызского Национального университета имени Жусупа Баласагына

Д.Х. Исламова – доктор философии, Ташкентский государственный технический университет

С. С. Байсарина - кандидат педагогических наук, доцент Евразийского национального университета имени Л.Н.Гумилева, профессор РАЕ.

А.О. Сергеева - ответственный администратор[и др.];

Кемерово 2020

В сборнике представлены материалы докладов по результатам научной конференции.

Цель – привлечение студентов к научной деятельности, формирование навыков выполнения научно-исследовательских работ, развитие инициативы в учебе и будущей деятельности в условиях рыночной экономики.

Для студентов, молодых ученых и преподавателей вузов.
Издательский дом «Плутон» www.idpluton.ru e-mail:admin@idpluton.ru
Подписано в печать 05.10.2020 г.
Формат 14,8×21 1/4. | Усл. печ. л. 4.2. | Тираж 300.
Все статьи проходят рецензирование (экспертную оценку).
Точка зрения редакции не всегда совпадает с точкой зрения авторов публикуемых статей.
Авторы статей несут полную ответственность за содержание статей и за сам факт их публикации.
Редакция не несет ответственности перед авторами и/или третьими лицами и организациями за возможный ущерб, вызванный публикацией статьи.
При использовании и заимствовании материалов ссылка обязательна

Оглавление

1. ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ ФОРМИРОВАНИЯ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ У СТУДЕНТОВ ТВОРЧЕСКИХ СПЕЦИАЛЬНОСТЕЙ ИНСТИТУТА ИМ. И. РЕПИНА (В УСЛОВИЯХ ДИСТАНЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ)……..…….4
Кравчунас М.Б.
2. ВЛИЯНИЕ МАОИЗМА НА ОБРАЗ КИТАЙСКОЙ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКИ……9
Ночвина Б.А., Шемякин Р.Д.
3. ЖЕНЩИНЫ В ХИРУРГИИ…….……..……..……13
Степанова И.С., Ходорева С.К.

Кравчунас Мария Борисовна
Kravchunas Maria Borisovna
Кандидат искусствоведения Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Санкт-Петербургский государственный академический институт живописи, скульптуры и архитектуры имени И.Е. Репина при Российской академии художеств»

УДК 373.018

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ ФОРМИРОВАНИЯ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ У СТУДЕНТОВ ТВОРЧЕСКИХ СПЕЦИАЛЬНОСТЕЙ ИНСТИТУТА ИМ. И. РЕПИНА (В УСЛОВИЯХ ДИСТАНЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ)

PEDAGOGICAL CONDITIONS FOR FORMING COMMUNICATIVE COMPETENCE IN STUDENTS OF CREATIVE SPECIALTIES OF THE INSTITUTE BY I. REPIN (IN THE CONDITIONS OF DISTANCE LEARNING)

Аннотация. Статья посвящена теоретическим аспектам создания педагогических условий для формирования коммуникативной компетенции у студентов в условиях дистанционного обучения. В статье рассматриваются конкретные педагогические приемы создания педагогических условий, необходимых для формирования коммуникативной компетенции в модели дистанционного обучения. Автор приводит конкретные методы и приемы создания такого рода педагогических условий.

Abstract. The article is devoted to the theoretical aspects of creating pedagogical conditions for the communicative competence formation among students in the context of distance learning. The article discusses specific pedagogical methods of creating pedagogical conditions necessary for the formation of communicative competence in the distance learning model. The author gives specific methods and techniques for creating this kind of pedagogical conditions.

Ключевые слова: педагогические условия, коммуникативная компетенция, английский язык, методика преподавания, коммуникативный подход.

Key words: pedagogical conditions, communicative competence, English, teaching methods, communicative approach.

Введение

Актуальность темы исследования обусловлена тем, что проблема формирования коммуникативной компетенции «как основной составляющей компетенции профессиональной квалификации современного специалиста», как заявлено во ФГОС ВО, в основном обсуждается в русле коммуникативного и особенно когнитивно-коммуникативного подходов в отечественной и зарубежной методике преподавания [1]. В то же время процесс мониторинга преподавания в высших образовательных учреждениях показал, что студенты не обладают важнейшими навыками коммуникативной компетентности, не могут последовательно и убедительно выразить свою точку зрения, подменяя логику аргументов необоснованными утверждениями; а также не владеют специальной лексикой и не могут активно участвовать в общении на профессиональные темы. Особенно остро проблема формирования коммуникативной компетенции проявляется у студентов творческих специальностей [10]. Из этого следует, что формирование коммуникативных компетенций следует рассматривать как целенаправленный процесс, требующий особых педагогических условий. При этом, в период карантина по поводу COVID-19, в рамках массового дистанционного обучения в Санкт-Петербургском Государственном Академическом Институте Живописи, Скульптуры и Архитектуры имени И.Е. Репина было отмечено падение успеваемости по дисциплине «английский язык». В этой связи вопрос о создании педагогических условий для формирования коммуникативной компетенции у студентов творческих специальностей приобретает особую актуальность.

Цель статьи заключается в рассмотрении теоретических основ создания педагогических

условий для формирования коммуникативной компетенции на основе курса английского языка для студентов творческих специальностей.

Методология исследования основана на системном подходе и включает в себя методы общенаучной группы (дедукция, индукция, анализ, синтез), а также специальные методы: контент-анализ научной литературы по теме исследования, метод логического анализа.

Историография исследуемой проблематики достаточно обширна и включает в себя труды как отечественных, так и зарубежных авторов. При этом, среди российских исследований необходимо выделить работы таких авторов, как Н.А. Каменева [1], И.М. Макарихина и И.Я. Елинская [2], Н.Г. Померанцева, Т.А. Сырина [3], С.Ю. Ржеуцкая, М.В. Харина [4], А.В. Смирнов [5], посвященные общим вопросам применения коммуникативного подхода к обучению и вопросам дистанционной модели обучения в вузе. В зарубежной историографии преобладают работы практической направленности. Среди такого рода эмпирических исследований следует выделить труды Э. Эммануэль, Р. Олисеенум [6], С. Менго, Н. Супарва, Г. Астава [7]. Конкретные методики формирования коммуникативной компетенции рассматриваются в исследованиях А. Ремах [8], Н. Шобиках [9] и Э. Юзар [10]. Большинство исследователей определяют педагогические условия как результат отбора, применения различных элементов обучения и его организационных форм. Развитие коммуникативных компетенций необходимо для осуществления профессиональной деятельности студентов, что позволяет им повысить соответствие навыков и умений. Тем не менее, несмотря на достаточно обширный массив исследований, ни в зарубежной и отечественной историографии в настоящий момент нет работ, в которых проводилось бы обобщение теоретических основ создания педагогических условий для формирования коммуникативных компетенций в рамках дистанционной модели обучения.

На основе анализа существующих научных подходов к обучению английскому языку в условиях дистанционного обучения можно говорить о следующих необходимых педагогических условиях формирования коммуникативной компетенции у студентов творческих специальностей в рамках дистанционного обучения:

1. Создание коммуникативной ситуации. В условиях дистанционного обучения преподаватель должен создать ситуацию, с которой ученики могут столкнуться в реальной жизни. В отличие от аудио-лингвистического метода обучения языку, который основан на повторении и упражнениях, «коммуникативный подход может оставить студентов в неизвестности относительно результата выполненного упражнения, который будет варьироваться в зависимости от их реакции и ответов» [8;17]. При этом необходимо применять новые ситуации для каждого занятия, в противной случае студенты быстро теряют интерес, что негативно отражается на мотивации к обучению. Дело в том, что мотивация студентов к обучению проистекает из их желания содержательно общаться на значимые для них темы. По мнению Э. Юзар, «язык — это взаимодействие; это межличностная деятельность, имеющая четкую связь с обществом. В этом свете изучение языка должно рассматривать использование коммуникативной функции языка в контексте, как его лингвистический контекст (что произносится до и после данного фрагмента дискурса), так и его социальный или ситуативный контекст (кто говорит, каковы социальные роли говорящего и т.п.)» [10;9].

2. Создание «ситуации успеха». Данное условие заключается в том, что преподаватель, будучи модератором процесса дистанционного обучения, постоянно наблюдает за коммуникативными стратегиями студентов и может без особого труда определить, какие коммуникативные трудности есть у каждого члена группы английского языка. При этом преподаватель в рамках дистанционного обучения может создать новые возможности для самореализации и повышения самооценки студентов, которые имеют проблемы, связанные с лингвофобией или трудностями начала контакта. Ситуация успеха в данном случае зависит от конкретных проблем студента и может быть создана с помощью таких общеизвестных педагогических приемов, как проектная деятельность, мозговой штурм, индивидуальные презентации и доклады на онлайн-конференциях. Преподаватель в формате дистанционного обучения может варьировать данные приемы в зависимости от целей создания «ситуации успеха».

3. Помощь в решении коммуникативных проблем. В условиях дистанционного обучения при общении с носителями языка у студентов может возникать проблема «начала контакта», которая, без ее оперативного решения, может приводить к такому явлению как лингвофобия – боязни говорить на иностранном языке. Для решения этой проблемы в условиях дистанционного обучения

необходимо практиковать фатическую функцию языка, знакомить студентов с речевым этикетом английского языка, речевыми формулами и шаблонами, которые помогают правильно начать контакт. Данное педагогическое условие необходимо для формирования коммуникативной компетенции и фактически лежит в основе реализации этой компетенции: без навыка начала контакта дальнейшее общение становиться невозможным. На значимость такого педагогического условия обращают внимание практически все зарубежные авторы [6,7,8,9], однако в реальной практике российских университетов в рамках классической аудиторной работы специальные курсы речевого этикета студентам не читаются (исключение, пожалуй, составляет только курс «деловой английский»). На наш взгляд, помощь в решении коммуникативных проблем необходима также и для повышения мотивации студентов к обучению, поскольку если человек физически испытывает страх говорения на иностранном языке, он стремиться к самоустранению от общения и не может активно принимать участие в общих онлайн-занятиях. В такой ситуации занятия английским языком «превращаются в настоящий кошмар для студента, который страдает лингвофобией» [7;152]. При этом, если в рамках аудиторной работы студенты могут испытывать стеснение в признании проблем начала контакта, то в рамках дистанционного обучения можно выстраивать индивидуальные консультации в режиме «студент-преподаватель», что позволяет более открыто обсуждать коммуникативные трудности, которые возникают у студента в процессе говорения.

4. Условие сотрудничества.

Поскольку педагогические условия являются необходимыми обстоятельствами, особенностями действительности, позволяющими осуществлять соответствующий процесс, они определяются соответствующими обстоятельствами педагогического процесса профессиональной подготовки специалистов. Для создания сотрудничества как педагогического условия в рамках дистанционного обучения, преподаватель должен быть координатором учебной деятельности студентов, которая включает вклад в проведение урока на высоком эмоциональном уровне, направление обучающей мотивации студентов на поиск интересных форм групповой работы. Для создания данного педагогического условия можно использовать метод «обучение в сотрудничестве», который достаточно широко применяется зарубежными вузами в рамках дистанционной модели обучения. Например, по мнению С. Менго, Н. Супарва, Г. Астава, данный метод позволяет более эффективно применять коммуникативные стратегии студентов, проектный метод обучения, а также работу в «малых группах» [7;152].

5. Условие доверия. Данное условие означает максимально возможное доверие к самостоятельной работе студента в условиях дистанционного обучения. Чем больше студент работает самостоятельно, ищет информацию, доказывает свое мнение в группе в процессе диалога и выполняет творческие задания средствами педагогического наставничества, тем ярче раскрываются его коммуникативные способности. Трудно не отметить, что именно способности, а также коммуникативные навыки лежат в основе формирования коммуникативной компетенции. Они являются результатом опыта общения между людьми. Студент по окончании занятия может провести личную рефлексию, проанализировать полученные знания и умения на эмоциональном уровне, принять решение об углублении своей коммуникативной компетенции. В некоторых зарубежных исследованиях, например в работе Э. Эммануэль, Р. Олисеенум [6], представлена структурно-функциональная модель формирования коммуникативной компетенции студентов в рамках дистанционного обучения, в которой показаны все этапы этого процесса, включая поиск методологических основ (принципов, концепций), а также создание педагогических условий, средств и методов формирования этого процесса. От преподавателя в рамках дистанционного обучения требуется также умение корректировать все формы работы на начальном этапе создания условия доверия; организация методического обеспечения; четко определенное содержание формирования коммуникативной компетентности студентов; реализация мероприятий, направленных на формирование коммуникативной компетентности студентов; система разговорного взаимодействия преподавателя со студентами по итогам их самостоятельной работы.

6. Групповая работа. Данное условие означает формирование коммуникативной компетентности студентов методами групповой деятельности. Для овладения коммуникативной компетентностью студентам необходимо использовать методы групповой работы, наиболее эффективные при онлайн-общении в рамках дистанционной модели обучения. Например, студенты во время обсуждения думают независимо и следят за мыслями партнера по диалогу, а также ищут информацию по проблемным вопросам, активно обсуждают их, а также учатся без критики и

возражений прислушиваться к мнению другого человека. В качестве педагогического приема преподаватель может предложить сеанс «мозгового штурма» во время обсуждения, такого рода «педагогический коучинг», по мнению некоторых зарубежных исследователей, наиболее эффективен при групповой работе: студенты учатся не только устанавливать визуальный и этический контакт с партнером по общению, но и формировать коммуникативную компетенцию с помощью конкретных тематических заданий [8;22]. При условии доверия студенты осваивают тематическое и профессиональное общение в рамках онлайн-мероприятий. Преподаватель должен при этом тщательно следить за эмоциональным состоянием студентов в процессе группового общения. Не всегда можно построить развернутый диалог по заданной теме. Поэтому преподаватель должен поощрять обсуждение каждого участника вербальными и невербальными методами.

7. Методика диагностики результатов обучения. В условиях дистанционного обучения необходима особая методика, которая позволяет оценивать работу каждого студента в группе. При этом программа формирования коммуникативной компетентности студентов должна опираться на методы как индивидуальной, так и групповой работы. Для реализации данного педагогического условия зарубежные авторы предлагают следующие диагностические техники: 1) «Самоконтроль в общении» - тестирование Снайдера, которое предполагает распределение уровней коммуникативного контроля над градацией эмоциональной сдержанности и контроля коммуникативного поведения студентов при взаимодействии с другими участниками онлайн-занятий; 2) «насколько вы коммуникативны» - адаптированная методика Ряховского, позволяющая количественно оценить уровень общительности человека. В частности, в работах А. Ремах [8], Н. Шобиках [9] и Э. Юзар [10] на основе теоретических источников разработаны критерии, позволяющие определить уровень сформированной коммуникативной компетенции студентов в процессе дистанционного обучения, включающие мотивационные, речевые и практические критерии; уровни коммуникативной компетенции: достаточный, средний и низкий уровень.

Данные разработки, с методологической точки зрения, вполне применимы в практике российских вузов для формирования коммуникативной компетенции студентов творческих специальностей в рамках дистанционной модели обучения. Более того, на наш взгляд, применение уже разработанных анкет для диагностики результатов обучения при некоторой незначительной адаптации может быть полезно для развития коммуникативных навыков студентов не только творческих специальностей.

8. Изменение роли преподавателя. Данное педагогическое условие заключается в том, что в модели дистанционного обучения неизбежно происходит изменение роли преподавателя: от классического «транслятора» готовых знаний и контролера выполненных заданий к роли модератора, наблюдателя и координатора процесса обучения. Если данное условие не соблюдается, то весь процесс дистанционного обучения сводится к выполнению огромного количества письменных тестовых заданий на грамматику и пополнение пассивного словарного запаса, что не позволяет формировать и развивать коммуникативную компетенцию. При соблюдении данного условия, в рамках дистанционного обучения преподаватель меньше говорит и больше слушает, «становясь активным помощником в обучении своих студентов, а не проверяющим письменные задания» [9;89].

При соблюдении данного педагогического условия преподаватель выдает задания, но, поскольку целью является «коммуникативная производительность» учеников, преподаватель должен отстраниться и понаблюдать, иногда действуя как арбитр или координатор. Такой подход формирует ответственность студентов за выполнение задания. Из-за повышенной ответственности, в свою очередь, студенты могут обрести уверенность в использовании изучаемого языка в целом.

Более того, студенты становятся более ответственными руководителями собственных учебных действий. Необходимо отметить, что для большинства преподавателей российских вузов данное педагогическое условие оказалось наиболее сложным, поскольку его соблюдение требует принципиального отказа от классической роли преподавателя в рамках традиционной модели обучения. При этом именно развитие самостоятельности и творческого подхода к поставленным коммуникативным задачам способствует формированию и развития коммуникативной компетенции студентов творческих специальностей.

Заключение

Проведенное нами теоретическое исследование и анализ научной литературы позволяют заключить, что при построении методологической основы формирования коммуникативной компетенции необходимо конкретизировать весь комплекс педагогических условий по

формированию коммуникативной компетенции, с одной стороны, в аспекте формирования у студентов лингвистических навыков (накопление языкового материала), с другой стороны, с точки зрения овладения своей конкретной профессиональной деятельностью, которая включает в себя коммуникативные навыки. Поскольку данное исследование основано на зарубежных методологических теориях, можно говорить о том, что такие разработки вполне применимы для повышения профессиональной мотивации и творческого отношения к коммуникативной компетенции студентов творческих специальностей.

Тем не менее, выдвинутые нами тезисы и теоретические обобщения не могут претендовать на статус абсолютной истины и нуждаются в верификации с помощью серии эмпирических исследований по следующим направлениям: педагогические условия мотивации студентов; решение коммуникативных проблем, развитие коммуникативных навыков общения в режиме онлайн с носителями языка. В данном контексте перспективным направлением исследований представляется изучение возможностей интегративного подхода к обучению английскому языку в рамках формирования коммуникативной компетенции студентов творческих специальностей.

Библиографический список:

1. Каменева, Н.А. (2016) Особенности дистанционного обучения иностранным языкам в неязыковом вузе // Филологические науки. Вопросы теории и практики. № 3. – С. 1-5.
2. Макарихина, И. М., Елинская Я. А. (2018) Инновационный проект «Институт современного английского языка» // Материалы Всероссийской научно-практической конференции «Наука и социум». № 1. – С. 1-16.
3. Померанцева, Н.Г., Сырина Т.А. (2017) Особенности формирования иноязычной социокультурной компетенции средствами массовых открытых онлайн курсов // Азимут научных исследований: педагогика и психология. № 4. – С. 167-170.
4. Ржеуцкая, С.Ю., Харина, М.В. (2016) Интегрированная информационная среда обучения как средство развития иноязычной коммуникативной компетенции обучаемых // Открытое образование. № 1. – С. 43-49.
5. Смирнов, А.В. (2016) Дистанционное обучение магистрантов иностранному языку на основе межкафедральных проектов // Высшее образование сегодня. № 3. – С. 57-61.
6. Emmanuel, E., Oliseyenum, R. (2018) Pragmatics and Communicative Competence: English in a Second Language Environment and the Pedagogical Challenges. In book: Scholarship and Commitment: Essays in Honour of G.G. DARAH, Publisher: Malthouse Press. - Pp.413 – 420. ISBN: 9789785557886
7. Menggo, S., Suparwa, N., Astawa, G. Factors Hindering the Achievement of English Communicative Competence. Aksara. Vol. 31(1). – Pp. 149-156. DOI: 10.29255/aksara.v31i1.235.149-163 ISBN: 0854-3283
8. Remache, A. (2020) Developing students' communicative competence in university English language programs. In book: Integrating Technology in English Language Arts Teacher Education. - Pp.15-34. DOI: 10.4324/9780429433688-8
9. Shobikah, N. (2020) Competences in English. In book: Integrating Technology in English Language Arts Teacher Education. - Pp.88-94. DOI: 10.33474/j-reall.v1i1.5280
10. Yuzar, E. (2020) Incorporating Communicative Competence in Assessment and English Language Teaching in Multilingual Settings. REiLA Journal of Research and Innovation in Language. Vol. 2(1). – Pp.8-13. DOI: 10.31849/reila.v2i1.3864ISBN: 2685-0818

Ночвина Белла Анатольевна
Nochvina Bella Anatolevna
Кандидат исторических наук, доцент кафедры истории и зарубежного регионоведения НГЛУ им. Н.А. Добролюбова

Шемякин Руслан Дмитриевич
Shemiakin Ruslan Dmitrievich
Студент НГЛУ им. Н.А. Добролюбова, высшая школа международных отношений и мировой политики

УДК 94:327

ВЛИЯНИЕ МАОИЗМА НА ОБРАЗ КИТАЙСКОЙ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКИ

IMPACT OF MAOISM ON THE IMAGE OF THE PEOPLE'S REPUBLIC OF CHINA

Аннотация: Цель исследования - изучить влияние политики Мао Цзэдуна на образ Китайской Народной Республики. В статье рассматриваются процессы, которые происходили в КНР в середине XX века, а также рассматривается специфика политики Мао Цзэдуна.

Abstract: The aim of the study is to study the influence of Mao Zedong's policies on the image of the people's Republic of China. The article examines the processes that took place in China in the middle of the twentieth century, and also examines the specifics of Mao Zedong's policy.

Ключевые слова: КНР, Мао Цзэдун, Маоизм, коммунизм, социализм, советско-китайские отношения, американо-китайские отношения

Key words: PRC, Mao Zedong, Maoism, communism, socialism, Soviet-Chinese relations, us-Chinese relations

Введение

Актуальность работы обусловлена тем, что для понимания влияния маоизма на образ КНР необходимо изучить доктрину, которую установил Мао Цзэдун. И именно отсюда возникают те процессы, которые характеризуют политическую деятельность Китая. Изучение маоизма важно тем, что доктрина Мао остается идейной основой китайского общества и определяет деятельность страны на мировой арене. В результате исследования изучено, что благодаря политике маоизма увеличилось влияние КНР. Мао Цзэдун смог создать из малоразвитой аграрной страны за короткие сроки мощную, независимую державу, которая стала обладать атомным оружием.

Основная часть

Маоизм отличается крайним субъективизмом в теории и волюнтаризмом в политике. Данная идеология впитала в себя традиционные взгляды древней китайской философской и политической мысли, принципы примитивной уравнительности крестьянских движений и большое количество китаецентристских концепций реформаторов конца 19 - начала 20 века: Кан Ювея, Лян Цичао, Тань Сытуна, а также гоминьдановскую концепцию национализма[1, с.13]. Маоизм фактически отрицает объективные закономерности строительства коммунизма и социализма, учение о руководящей роли марксистско-ленинской партий как авангарда рабочего класса, подменяет социалистический демократизм диктатурой военно-бюрократической группировки, принижает роль народа и насаждает культ личности. Маоизм создавал серьезные преграды строительству социализма, ставя под угрозу социалистические завоевания китайских трудящихся, ведя к деформации социализма, порождая множество кризисов в стране и препятствуя решению коренных социально-экономических проблем. Маоизм стремился расколоть мировое коммунистическое движение и антиимпериалистический фронт народов. Для таких целей использовались возникшие в некоторых странах группировки приверженцев маоизма, но практически все эти группы находились в изоляции от революционного рабочего движения и чаще всего распадались. Поэтому можно сделать вывод о том, что маоизм был бесперспективен, как антинаучное, противоречащее закономерностям общественного развития течение. Благодаря социально-экономическим экспериментам маоистов также сопровождались изменения как во внутренней политики страны, так и в области внешней политики Китая. Рассмотрим рост влияния маозма на примере отношений Китая с СССР, странами Азии и Запада:

СССР. СССР и КНР начали крепко дружить сразу же после окончания Второй мировой войны. Мао Цзэдун был обязан своим приходом ко власти именно СССР. Именно военная поддержка, которая была неограниченной, со стороны Советского Союза позволила Мао Цзэдуну избавиться от войск Гоминьдана и провозгласить в 1949 году коммунистический Китай. Несмотря на то, что в СССР Мао считали ультралевым националистом, а не классическим марксистом-ленинистом, Китай всё равно рассматривался, как важный стратегический союзник. Потому что в случае войны советский союз мог бы захватить Европу, а Китай - остальную Азию. В этом случае захват всей Азии и Европы под влияние коммунистов поставил бы Соединенные Штаты в наитруднейшее положение. Именно поэтому головной болью политиков и военных США в начале 50-х годов был советско-китайский альянс. После личной встречи Сталина и Мао 14 февраля 1950 года был подписан "Договор о дружбе, союзе и взаимной помощи".[2] СССР дал КНР кредит в несколько сотен миллионов долларов, из Москвы в Китай отправились тысячи специалистов, которые помогали строить заводы, и практически вся армия Китая была вооружена новым оружием СССР[3]. Однако этот союз продлился меньше десяти лет и рухнул под амбициозной тяжестью политических лидеров. Когда Хрущев пришел к власти, он провозгласил курс на мирное сосуществование со странами капиталистического лагеря, на улучшение отношений с Соединенными Штатами и, конечно же, разоружение. Однако Мао Цзэдун, для которого международная напряженность считалась благоприятным фактором для развития мирного революционного процесса, не принял ни одну из стратегических установок Хрущева. После воцарения Хрущева Мао Цзэдун начал считать лидером социалистического лагеря именно себя.[4] В Китае понимали, что такое усиление СССР не понравилось бы и в Москве предпринимались бы попытки предотвращения распространения маоизма, поэтому у Китая был только один вариант - порвать отношения с Москвой, использовав для этого какой-нибудь формальный повод, но для этого требовалось терпение. Кроме того, Китай всё ещё нуждался в помощи СССР, так как заводов было недостаточно, и Мао очень хотел заполучить секрет атомной бомбы. Ругаться с СССР в тот момент было невыгодно, так как несколько тысяч советских атомщиков трудились на китайских объектах, а также КНР не имела научного и технического потенциала для создания атомной бомбы, именно поэтому помощь СССР в этом вопросе являлась решающим фактором. Но с середины 50-х годов стратегия Мао изменилась. Если раньше он просил помощь и поддержку и благодарил за нее, то теперь он начинал настойчиво требовать. Он начинал требовать у СССР форсировать передачу атомных технологий КНР и начать строительство атомного подводного флота "под ключ". На такие условия в Кремле уже не могли пойти. Кроме того, Мао настойчиво желал получить Внешнюю Монголию и несколько раз ставил вопрос о её передаче. Однако Монголия находилась в советской сфере влияния и эти просьбы в Москве категорически отвергли[3]. Пагубное воздействие на советско-китайские отношения оказали личные амбиции вождей обеих стран, их взаимные обиды и нараставшая неприязнь друг к другу. 24 июня 1960 года делегации СССР и КНР на совещании коммунистических партий в Бухаресте подвергли друг друга жёсткой публичной критике. Этот момент считается датой окончательного раскола между недавними союзниками, после которого отношения между ними стали стремительно ухудшаться и в итоге привели к нескольким локальным вооружённым конфликтам. С 1960 года начались конфликты на советско-китайской границе. Период "великой дружбы" сменился двадцатилетием "великой вражды".

Страны Азии. Обострились и отношения с Индией, что было вызвано начавшимся соперничеством между ними за лидерство среди стран «третьего мира». Резкое ухудшение китайско-индийских противоречий, усугублённое поддержкой Индией далай-ламы, переросло в открытую конфронтацию. Летом 1959 между Китаем и Индией началась пограничная война. В 1962 этот спор перерос в крупномасштабный вооружённый конфликт, в ходе которого индийские войска потерпели поражение. Причиной являлась неурегулированность вопроса о границах между бывшей Британской Индией и Тибетом. Спорными считались два участка. Один из них находится в северо-восточной части Кашмира - Аксайчин. Второй спорный район находится в северной части штата Аруначал-Прадеш. В 1960 году КНР предлагала уступить Индии восточный спорный участок в обмен на свободу рук в пределах западного участка. Также существует версия, что настоящей причиной вторжения Китая было предоставление Индией политического убежища Далай-ламе, который сбежал из Тибета после захвата Китаем этой страны[5]. В итоге, Китай захватил все пограничные районы, на которые претендовал, а затем заявил об одностороннем прекращении

огня, предложив Индии подписать соглашение об урегулировании. Однако индийское правительство, не возобновляя военных действий, категорически отвергло китайские условия. В 1960-е годы повысился международный статус Китая. Этому способствовали активная внешнеполитическая деятельность его руководства в странах "третьего мира" и становления Китая ядерной державой.

Европа. После образования КНР в 1949 году Китай поддерживал отношения со странами социалистического лагеря во главе с СССР. Поскольку западноевропейские страны и США не признали КНР и продолжали поддерживать официальные отношения с Китайской Республикой на Тайване, контакты с этими странами в то время были практически заморожены. В истории Китая данный период назвался периодом "склонения в одну сторону": в условиях жесткого противостояния двух сверхдержав Китай был вынужден примкнуть к одной из держав. Именно поэтому первые шаги по установлению дипломатических отношений со странами Западной Европы начались после разрыва отношений между КНР и СССР в 1963 году. В 1963 году заместитель министра внешней торговли КНР Лу Сюйчжан отправился по странам Западной Европы и провел переговоры о расширении экономических отношений между Францией и Китаем. В том же году для проведения предварительных переговоров с Китаем об официальном признании Китайской Народной Республики и восстановлении дипломатических отношений между Пекином и Парижем бывший премьер-министр Франции Эдгар Фор посетил Пекин по поручению генерала Ш. де Голля. В итоге, в январе 1964 года Франция стала первой страной в Западной Европе, установившей дипломатические отношения с Китайской Народной Республикой на уровне посольств. И уже к 1970 году Китай смог установить дипломатические отношения с Италией, в 1971 году - с Исландией, Сан-Марино, Австрией и Бельгией; в 1972 году - с ФРГ, Грецией, Великобританией, Нидерландами, Люксембургом и Мальтой. Также в 1973 году отношения с Испанией были установлены, а в 1974 году - с Ирландией и Португалией. Оформление контактов непосредственно между Пекином и Брюсселем завершилось в сентябре 1975 года, после установления дипломатических отношений между Китайской Народной Республикой и странами участницами Европейского экономического союза (ЕЭС).

США. После окончания Второй мировой войны на Тихом океане США заняли враждебную позицию к КПК и помогали Гоминьдану, а после провозглашения КНР и бегства чанкайшистов на Тайвань Соединенные Штаты отправили свой флот в Тайваньский пролив и объявили о блокаде китайского побережья, превратив Тайвань в свою военную базу. Поэтому 1954 году в Женеве начались китайско-американские переговоры на уровне консульских представителей, однако в ходе 134 встреч представителей обеих стран прогресса не было достигнуто. А начало сближения стран отмечается в период пребывания у власти в США администрации Никсона. Он предпринял ряд шагов к сближению американо-китайских отношений после своего избрания президентом. 1971 год является годом восстановления отношений между США и Китаем. В июле и октябре Г. Киссинджер приезжал в Китай. В 1971 году в Китае побыло 32 делегации из США. А в феврале 1972 года состоялся первый визит Р. Никсона в Китай, который положил начало нормализации отношений между КНР и Соединенными Штатами[6]. В 1974 году была выдвинута "теория трех миров", которая обосновывала сближение КНР с США и Западом тем, что "американский империализм" якобы уже не представляет для развивающихся стран такой опасности, как Советский Союз. Однако официальные дипломатические отношения между Китаем и США были установлены только в 1979 году.

Заключение

Рассмотрев влияние маоизма на образ Китайской Народной Республики можно отметить то, что Мао Цзэдун благодаря маоизму смог создать из малоразвитой аграрной страны за короткие сроки мощную, независимую державу, которая стала обладать атомным оружием и которая могла стоять наравне с США и СССР. Однако у маоизма были и плохие последствия. Пагубное воздействие на советско-китайские отношения оказали личные амбиции вождей обеих стран, их взаимные обиды и нараставшая неприязнь друг к другу, которые вскоре и уничтожили советско-китайские отношения. После культурной революции и "Большого скачка" экономика Китайской Народной Республики "загнивала", политической культуры не было из-за чрезмерного идеологического хаоса и общественной политизации, а также культурная и интеллектуальная жизнь были разгромлены левыми радикалами. А искалеченные судьбы миллионов людей во всем Китае, которые пострадали от жестоких и революционных компаний, можно считать тяжким наследием режима Мао Цзэдуна. Массовые репрессии, уничтожение культурных и материальных ценностей, а также непродуманная

политика аграрной революции 50-х годов ставят заслуги Мао под сомнение. Благодаря «культурной революции» максимально возрос культ личности Мао Цзэдуна. Однако, если смотреть с другой стороны, то нельзя не признать, что Мао Цзэдун, который получил в 1949 году погрязшую в анархии, коррупции, общей разрухе и малоразвитую аграрную страну за короткие сроки создал из нее мощную, независимую державу, которая стала обладать атомным оружием. Процент неграмотности же снизился с 80 процентов практически до нуля, население выросло в два раза, продолжительность жизни возросла примерно в два раза, а рост индивидуальной продукции вырос в несколько раз. Также Мао Цзэдун впервые за несколько десятков лет смог восстановить Китай в тех границах, что имел Китай во времена империи, тем самым объединив страну. Кроме того, он смог избавить государство от унизительного диктата иностранных государств, от которых Китай страдал начиная с периода опиумных воин.

Библиографический список:

1. Мартынов Д.Е. Конфуцианское учение в политической теории и практике КНР : 60-90-е гг. XX в. Казань: Казан. гос. ун-т, 2004 - 23с.

2. Федоренко Н. Т. Сталин и Мао: Беседы в Москве // Проблемы Дальнего Востока. – 1989. – № 1. – С. 149-164.

3. https://life.ru/p/1128707 Не братья навек. Как Хрущёв и Мао раскололи "великую дружбу"

4. Кулик Т. Б. Советско-китайский раскол. Причины и последствия. – М.: Изд-во РАН, 2000. – 338 с.

5. https://es.wikipedia.org/wiki/Guerra_sino-india Китайско-индийская пограничная война 1962

6. http://russian.people.com.cn/95181/7722890.html Воспоминания о встрече Никсона и Мао отметили 40-летний юбилей по поводу подписания Шанхайского коммюнике

7.http://www.perspektivy.info/history/vneshnaja_politika_kitajskoj_narodnoj_respubliki_v_1949__1976_gg_2016-08-15.htm Внешняя политика Китайской Народной Республики в 1949 – 1976 гг.

8. Советско-китайские отношения (1917-1957). Сборник документов. – М.: Изд-во восточной литературы,1959. – 481 с.

9. Мао Цзэдун о китайской политике Коминтерна и Сталина // Проблемы Дальнего Востока. – 1994. – № 5. – С. 101-110

10. Тараканова Т.С. Внешнеполитические концепции Китайской Народной Республики // Научно-технические ведомости СПбПГУ. Гуманитарные и общественные науки. 2016. № 3 (250). С. 68–73.

Степанова Ирина Сергеевна, Ходорева Светлана Константиновна
Stepanova Irina Sergeevna, Khodoreva Svetlana Konstantinovna
Студенты ГБОУ ВПО АГМУ Минздрава России

УДК 617-089

ЖЕНЩИНЫ В ХИРУРГИИ

WOMEN IN SURGERY

Аннотация: Хирургия — одна из сложнейших специальностей медицины. Она требует физической выносливости, психологической устойчивости и владения сложными навыками. В данной статье авторы рассуждают о причинах несправедливого отношения к женщинам-хирургам, а также приводят пример двух женщин, вписавших свои имена в историю медицины и подтверждающих то, что хороший хирург не обязательно должен быть мужчиной.

Annotation: Surgery is one of the most complex medical specialties. It requires physical endurance, psychological stability,and complex skills. In this article, the authors discuss the reasons for unfair treatment of women surgeons. They also give the example of two women who have written their names in the history of medicine and confirm the opinion that a good surgeon does not have to be a man.

Ключевые слова: Хирургия, В.И.Гедройц, З.С.Миронова, женщины-хирурги, «мужская» профессия.

Keywords: Surgery, V. I. Gedroits, Z. S. Mironova, women surgeons, "male" profession.

Хирургия — одна из древнейших медицинских специальностей. Как известно, она также является частью так называемой «экстренной медицины», поскольку нередко врач-хирург сталкивается с проблемой не только лечения плановых пациентов, но и спасения жизни «здесь и сейчас». В большинстве случаев по этой причине данную специальность считают исключительно «мужской», так как хирург должен обладать высокой физической выносливостью и психологической устойчивостью, свойственной мужскому полу, а женщины-хирурги — это вроде как явление «редкое и неправильное». Даже в наше время многие люди, в том числе и представители медицинского сообщества, которые непосредственно наблюдают все трудности и особенности данной профессии, придерживаются именно такого же мнения. Но так ли это на самом деле? Действительно ли женщина-хирург это что-то аномальное?

Вера Игнатьевна Гедройц — одна из первых женщин-хирургов, а также одна из первых женщин, которая получила звание профессора хирургии и возглавила хирургическую кафедру. В историю медицины Вера Игнатьевна вписала своё имя во время русско-японской войны, когда выразила желание ехать на фронт санитарным поездом Красного креста. За первые шесть дней работы данного поезда она прооперировала 56 сложных пациентов. Газеты писали о необычайной смелости операций, которые Вера Игнатьевна проводила буквально под огнём противника, она первой в истории медицины стала делать полостные операции, которые разработала самостоятельно [1]. Вера Игнатьевна была первой, но далеко не последней женщиной, доказавшей, что в хирургии совершенно не важен пол.

Зоя Сергеевна Миронова — ещё одна женщина, которая внесла огромный вклад в хирургию. В 1935 году она поступила в Первый медицинский институт, а на четвёртом курсе уже твёрдо решила заниматься хирургией. Во время Великой Отечественной войны, Зоя Сергеевна отказалась эвакуироваться и попросилась работать в самое тяжёлое отделение Яузской больницы, в котором лежали пациенты с переломами бедра и тазобедренного сустава. Именно в этом отделении она повторила операцию по экзартикуляции бедра с одновременным переливанием более трёх литров крови, сделанную ранее российским хирургом и учёным Юдиным Сергеем Сергеевичем, а осенью 1946 года защитила кандидатскую диссертацию по теме «Экзартикуляция бедра при тяжёлых гнойных кокситах». Позднее, в 1952 году, Миронова возглавила отделение спортивной, балетной и цирковой травмы, созданное в «Национальном медицинском исследовательском центре травматологии и ортопедии имени Н. Н. Пирогова» [2]. Долгие годы Зоя Сергеевна была одним из ведущих специалистов по спортивной травме в мире, последнюю операцию провела в 77, а консультировать продолжала почти до 93-х лет.

Примеры, приведённые выше, иллюстрируют высокую успешность женщин в хирургии и являются далеко не единственными. Вера Игнатьевна Гедройц и Зоя Сергеевна Миронова были своего рода первооткрывателями в области хирургии среди женщин, что позволило вписать их имена в историю медицины. В то же время, не смотря на вклад женщин-хирургов, в современном медицинском обществе всё ещё скептически относятся к женщинам, которые решили посвятить себя хирургии. Подобное отношение можно объяснить следующими стереотипами.

- *Работа хирурга требует быстроты реакции и способности к длительной концентрации внимания.* Данное утверждение верно, но это не единственные качества, которыми должен обладать хороший хирург. Немаловажно при выполнении длительных оперативных вмешательств обладать терпением, а при выполнении манипуляций на мелких структурах, способностью к кропотливой и мелкой работе. Данные качества, как правило, весьма характерны для женщин. Помимо этого, внимание к деталям у женщин выше чем у мужчин [3]. Исходя из вышеперечисленного, можно сделать вывод о том, что женщины могут лучше справляться с задачами микрохирургии (сосудистая хирургия, нейрохирургия, хирургия ЛОР-органов, хирургия кисти и т. д.);
- *Работа хирурга требует значительных физических затрат.* С данным утверждением сложно спорить, так как действительно часами стоять около операционного стола или дежурить в отделении сутками физически тяжело. Однако есть специальности, которые считаются «женскими», но в плане физических затрат они практически равноценны хирургическим. Палатным медсёстрам приходится перекладывать больных любого веса, но при этом никто не утверждает, что это не женское дело. Наоборот, в роли медсестры, все привыкли видеть именно женщин, а мужчины встречаются не так уж и часто. Помимо этого, в последние годы развитие эндовидео- и роботизированной хирургии позволяет специалисту оперировать при помощи большого количества техники, что значительно облегчает его работу;
- *Мужчины-хирурги оперируют лучше, чем женщины.* Данное утверждение спорно. Как уже говорилось выше, женщины более успешны при выполнении задач, которые требуют кропотливой работы. Так же не менее важны теоретические знания и опыт хирурга, на которые гендерная принадлежность не оказывает никакого влияния;
- *Женщины более эмоциональны и не могут в достаточной степени абстрагироваться от страданий пациента.* Здоровый цинизм — часть профессиональной деформации, которая приобретается с годами и опытом. Женщина-хирург, наблюдая кровь, страдания своих пациентов, так же, как и мужчина, приобретает способность не принимать «близко к сердцу» происходящее в операционной. Данные качества являются очень важными для хирурга, так как, если пациента становиться «жалко», врач начинает волноваться и нервничать что может сказаться на результате, а в хирургии это может быть человеческая жизнь. Именно поэтому хороший хирург — и неважно, какого он пола — умеет держать себя в руках [4].

Исходя из всего вышеперечисленного, можно сделать вывод, что хирургия не только «мужская» профессия. В настоящее время женщины-хирургии могут быть не менее успешны, чем их коллеги мужского пола, а некоторые аспекты современной хирургии и вовсе могут даваться им проще. Хороший хирург это прежде всего специалист высокого уровня, который обладает обширными теоретическими знаниями и богатым профессиональным опытом, а также желанием постоянно совершенствоваться, осваивать новые методы и технологии. При подобном подходе к данному вопросу, становится очевидно, что совершенно не важно мужчина это или женщина.

Библиографический список:

1. Дж. Молдаванов. Княжна Вера Гедройц: Скальпель и перо. // Русская мысль. - 1998. - №4245.;
2. З. С. Миронова. Форвард продолжает борьбу — М.: Молодая гвардия, 1980. - 207 стр.;
3. И. В. Грошев. Психофизиологические различия мужчин и женщин — М.: МОДЭК, МПСИ, 2005. - 464 стр.;
4. Л. Ракитина. Женщина со скальпелем. // Онлайн-журнал для фармацевтов и медицинских работников. КАТРЕНСТИЛЬ. - 2013. - №116.

Научное издание

Коллектив авторов

Сборник статей LVI Международной научной конференции «Человекознание»

ISBN 978-5-8807999-7-1

Журнал о гуманитарных науках «Гуманитарный трактат»
Кемерово 2020