

ГУМАНИТАРНЫЙ ТРАКТАТ

научный журнал о гуманитарных науках

Публикации для студентов, молодых ученых и научно-преподавательского состава на www.gumtraktat.ru

ISSN 2500-1159 Издательский дом "Плутон" www.idpluton.ru

Выпуск № 119

КЕМЕРОВО 2021

21 февраля 2022 г.

ББК Ч 214(2Рос-4Ке)73я431

ISSN 2500-1159

УДК 378.001

Кемерово

Журнал выпускается ежемесячно, публикует статьи по гуманитарным наукам. Подробнее на www.gumtraktat.ru

За точность приведенных сведений и содержание данных, не подлежащих открытой публикации, несут ответственность авторы.

Редкол.:

П.И. Никитин - главный редактор, ответственный за выпуск.

Н.В.Обелюнас - кандидат филологических наук, экс-преподаватель кафедры журналистики и русской литературы 20 века КемГУ, ответственный за финальную модерацию и рецензирование статей.

А.Е. Чурсина – редактор, ответственный за первичную модерацию и рецензирование статей.

С. А. Уталиев – доктор философских наук; Казахско-Русский Международный университет (КРМУ)

С. С. Жубакова - кандидат педагогических наук, доцент кафедры социальной педагогики и самопознания, Евразийский Национальный университет имени Л.Н. Гумилева

В.А. Макеев - кандидат философских наук, доцент, заведующий кафедрой гуманитарных дисциплин филиала Воронежского государственного технического университета в г. Борисоглебске

Е. В. Суровцева - кандидат филологических наук; Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова.

З. М. Мухамедова - доктор философских наук, кафедра социально-гуманитарных наук Ташкентский государственный стоматологический институт.

А. А. Бейсембаева - кандидат педагогических наук, профессор кафедры Педагогики и психологии Казахского университета международных отношений и мировых языков имени Абылай хана

Х. Б. Норбутаев - кандидат педагогических наук, доцент, заведующий кафедрой начального образования Термезский государственный университет

Г. М. Сыдыкова - кандидат психологических наук, доцент кафедры психологии Кыргызского Национального университета имени Жусупа Баласагына

Д.Х. Исламова – доктор философии, Ташкентский государственный технический университет

С. С. Байсарина - кандидат педагогических наук, доцент Евразийского национального университета имени Л.Н.Гумилева, профессор РАЕ.

А.О. Сергеева - ответственный администратор[и др.];

Научный журнал о гуманитарных науках «Гуманитарный трактат», входящий в состав «Издательского дома «Плутон», был создан с целью популяризации гуманитарных наук. Мы рады приветствовать студентов, аспирантов, преподавателей и научных сотрудников. Надеемся подарить Вам множество полезной информации, вдохновить на новые научные исследования.

Издательский дом «Плутон» www.idpluton.ru e-mail: admin@idpluton.ru

Подписано в печать 21.02.2022 г.

Формат 14,8×21 1/4. | Усл. печ. л. 6.2. | Тираж 300.

Все статьи проходят рецензирование (экспертную оценку).

Точка зрения редакции не всегда совпадает с точкой зрения авторов публикуемых статей.

Авторы статей несут полную ответственность за содержание статей и за сам факт их публикации.

Редакция не несет ответственности перед авторами и/или третьими лицами и организациями за возможный ущерб, вызванный публикацией статьи.

При использовании и заимствовании материалов ссылка обязательна.

Содержание

1. ПЛЮСЫ И МИНУСЫ ДИСТАНЦИОННОГО ОБРАЗОВАНИЯ4
Сафонова Е.Р.
2. THE METHODOLOGY OF TEACHING RUSSIAN AS A FOREIGN LANGUAGE7
Eshonqulova A.
3. ПОЭТАПНОЕ ВНЕДРЕНИЕ НАЦИОНАЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ПРОГРАММЫ.....9
Иваненко И.В.
4. ТРАНСФОРМАЦИЯ ГЕРОЯ В РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЕ 80-90 Х ГОДОВ XX ВЕКА12
Холдоров Ч.
5. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ ЛИДЕРСКИХ КАЧЕСТВ У ПОДРОСТКОВ В
СОВРЕМЕННОМ МИРЕ.....14
Кодацкая Т.Ф., Борисенко Ю.В.

Сафонова Евгения Романовна
Safonova Evgenia Romanovna

Обучающийся Тольяттинского государственного университета, институт права

УДК 378

ПЛЮСЫ И МИНУСЫ ДИСТАНЦИОННОГО ОБРАЗОВАНИЯ

PROS AND CONS OF DISTANCE EDUCATION

Аннотация: В современных условиях перед отечественной системой образования остро стоит проблема внедрения инноваций. В статье рассматриваются востребованность и актуальность дистанционной формы обучения в образовании. А также идёт речь о плюсах и минусах дистанционного образования, о подготовке кадров, которые вовлечены в инновационный процесс, о разработке специализированных материалов, которым будут пользоваться обучающиеся в этой форме обучения.

Abstract: In modern conditions, the domestic education system is facing an acute problem of introducing innovations. The article discusses the relevance and relevance of distance learning in education. And we are also talking about the pros and cons of distance education, the training of personnel who are involved in the innovation process, the development of specialized materials that will be used by students in this form of training.

Ключевые слова: дистанционное обучение, проблемы дистанционного обучения, перспективы дистанционного обучения.

Keywords: distance learning, problems of distance learning, prospects of distance learning.

В наше время дистанционное образование становится все более перспективным средством получения знаний. В связи с распространением в мире и стране новой коронавирусной инфекции COVID-19 функционирование всех сфер жизни сильно изменилось. В том числе это коснулось и сферы образования. В целях предотвращения распространения коронавирусной инфекции Министерство просвещения и Министерство науки и высшего образования РФ рекомендовали всем образовательным учреждениям перейти на дистанционную форму обучения.

Термин «дистанционное обучение» в научной литературе еще не до конца устоялся, но очень актуален. Под дистанционным обучением понимают взаимодействие обучающегося и обучающего между собой на расстоянии. Такое взаимодействие реализуется с помощью специфических средств интернет-технологий или другими средствами, предусматривающими интерактивность. Оно должно отражать все присущие учебному процессу компоненты: цели, содержание, методы, организационные формы, средства обучения [1].

Однако, не смотря на то, что внедрение и использование дистанционных форм обучения динамично развивалось и до эпидемии коронавирусной инфекции, события 2020 года вынудили образовательные учреждения различных уровней массово переходить на дистанционный формат обучения и внедрять в свою деятельность соответствующие инструменты, к чему многие были просто не готовы.

Реально в реализации дистанционного обучения сегодня можно выделить ряд проблем:

1. Отсутствие научно обоснованных методик разработки учебных курсов и материалов;
2. Слабая подготовка преподавательского состава к внедрению дистанционных технологий;
3. Недостаточно достоверные критерии оценки качества знаний обучающихся в этой форме обучения;
4. Ненадлежащее качество получаемого образования и профессиональных компетенций выпускников вузов.

По мнению Л. В. Ребышевой, одними из самых важных причин низкого уровня внедрения в образовательный процесс технологий дистанционного образования являются отставание в надлежащем материально-техническом обеспечении, отсутствие в вузах полноценных электронных курсов и малое число квалифицированных педагогов для реализации дистанционного образования [2].

Также Ю. В. Вайнштейн считает, что необходимо переосмыслить разработки в области

дистанционного и электронного обучения и создать новые способы преподавания. Пока способы преподавания по прежнему построены по традиционным методикам российского образования, а основной новацией считается лишь размещение этих материалов в сети Интернет [3].

Важно совершенствовать педагогические технологии и методы преподавания дисциплин в системе дистанционного образования, которые позволяли бы использовать все возможные способы связи со студентом, а не только отправлять ему задания по электронной почте или размещать литературу в Сети. Организации, осуществляющие образовательную деятельность с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, должны создать условия функционирования электронной информационно-образовательной среды, которая будет включать в себя электронные информационные ресурсы, электронные образовательные ресурсы, совокупность информационных технологий [4].

Еще одной серьезной проблемой дистанционного обучения является выполнение коммуникативной функции между обучающимися и обучающим. Компьютерная грамотность большинства преподавателей находится на очень низком уровне. Чаще всего это проблема отдельных преподавателей, которые не хотят и не могут обучиться новому. Они до сих пор не хотят принять факт того, что эпоху цифровизации уже не повернуть вспять. Именно поэтому, обучение преподавателей принципам работы современных информационных технологий при дистанционном обучении может помочь модернизации российской системы образования в ходе изменения методов и характера коммуникации обучающего и обучающегося, повышая ее конкурентоспособность на рынке образовательных услуг [5].

Также в сравнении с традиционным образованием при внедрении дистанционного обучения возникает проблема оценки эффективности дистанционного. Одна из главных проблем контроля знаний при дистанционном обучении – идентификация. По мере перехода к компьютерным и сетевым программам контроля знаний все сложнее становится определить, действительно ли обучаемый самостоятельно отвечал на все вопросы и выполнял задания или ему кто-то помогал. Также существуют такие проблемы как неумение обучающихся самоорганизоваться, самостоятельно планировать свою работу, их неподготовленность к напряжённой, эффективной самостоятельной работе, отсутствие самодисциплины. Все эти факторы приводят к низкому качеству образования, которое получают выпускники и к недостаточной сформированности у них профессиональной компетентности.

Но, несмотря на все перечисленные минусы, выделяют и несомненные плюсы дистанционного формата обучения. Одним из них бесспорно является доступность. Дистанционная форма образовательного процесса дает возможность присутствовать на занятиях обучающимся независимо от их географического местоположения, а также людям с ограниченными возможностями или тем, кто находится на больничном. Это расширяет спектр предоставления образовательных услуг. В качестве еще одного положительного фактора дистанционного обучения можно назвать возможную экономию для обучающихся в связи с сокращением расходов на перемещение и проживание, например для обучающихся, приезжающих на сессию.

Рубцова О.Г. предлагает максимально возможно данные формы применять в системе заочного обучения, но не превращать дистанционное обучение в облегченную форму «покупки диплома». Дистанционную форму обучения можно организовывать для заочников, которым лекции читаются в Сети, там же они изучают и рекомендованную литературу. Практические и лабораторные занятия, семинары выполняются в вузе. Сдача экзаменов и зачетов проходит также лично преподавателю по определенной дисциплине. Этот вариант намного экономичнее (относительно времени и финансов). Сократится время обучения, что сделает образование более эффективным и качественным, повысив профессиональные компетенции выпускников [6].

Важно также отметить, что перевод образовательного процесса в дистанционный формат служит стимулом для развития цифровых технологий в стране, что является неотъемлемой частью государственной политики Российской Федерации по цифровизации российской экономики и государственного управления.

Таким образом, принимая во внимание эпидемиологическую ситуацию в стране, можно однозначно отметить, что дистанционный формат обучения из инструмента превратился в необходимое и обязательное условие функционирования всей образовательной системы. Это новая реальность, которую нужно принять и приспособиться к ней. В свою очередь это не только предоставляет широкие возможности для повышения уровня конкурентоспособности и доступности

образования, но и ставит перед органами государственной власти и учебными заведениями ряд серьезных задач, одной из которых является повышение качества образования, предоставляемого с использованием дистанционных технологий. Должна быть активизирована работа по разработке новых образовательных стандартов, по применению новых методов и инструментов преподавания, а также адаптации существующих образовательных программ к новым условиям. Это необходимо сделать в первую очередь для того, чтобы преподаватели могли успешно и эффективно передавать обучающимся материалы и опыт без традиционного очного взаимодействия, так как нынешние образовательные программы не способны в полной мере обеспечить надлежащий уровень освоения знаний и компетенций.

Мировой опыт свидетельствует о том, что дистанционное образование даже в высокоразвитых странах применяется лишь для определенных групп специальностей высшего образования. В основном по средствам предоставления обучающимся возможности дистанционного изучения теоретических знаний. Среди таких специальностей нет профессий, связанных с медициной и искусством. Воспитать и обучить квалифицированного хирурга, музыканта, певца или художника с помощью виртуальных контактов не получится, так как в этих профессиях важна индивидуальная работа с каждым обучающимся.

Таким образом, система дистанционного образования имеет потенциал стать в нашей стране наиболее эффективной формой обучения в сочетании с традиционным образованием, либо как самостоятельная единица, для ограниченных групп специальностей, прежде всего для формирования теоретических знаний обучающихся.

Библиографический список:

1. Водолад С. Н., Зайковская М. П., Ковалева, Т. В., Савельева, Г. В. Дистанционное обучение в вузе. // Ученые записки: электронный научный журнал Курского государственного университета, 2010. № 1 (13). (дата обращения: 13.02.2022).
2. Ребышева Л. В., Васильченко Е. В. Проблемы дистанционного образования на современном этапе развития // Современные проблемы науки и образования., 2015. № 2 (2). URL: <https://www.science-education.ru/ru/article/view?id=22704> (дата обращения: 14.02.2022).
3. Вайнштейн Юлия Владимировна Проблемы развития дистанционного образования // Science Time, 2014. №10 (10). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/problemy-razvitiya-distantsionnogo-obrazovaniya> (дата обращения: 13.02.2022).
4. Морозов Геннадий Борисович, Осинцева Алена Александровна О проблемах формирования реальных профессиональных компетенций студентов, обучающихся дистанционно // Педагогическое образование в России. 2017. №6. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/o-problemah-formirovaniya-realnyh-professionalnyh-kompetentsiy-studentov-obuchayuschih-sya-distantsionno> (дата обращения: 13.02.2022)
5. Голованова Ю.В. Проблемы и пути решения дистанционной формы обучения // Актуальные задачи педагогики: материалы VI Междунар. науч. конф. - Чита: Издательство Молодой ученый, 2015. - С.163
6. Рубцова О.Г. ПРОБЛЕМЫ ДИСТАНЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ В ВУЗЕ // Символ науки. 2020. №6. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/problemy-distantsionnogo-obucheniya-v-vuze-1> (дата обращения: 13.02.2022).

Eshonqulova Adolat
Docent of Termez State University

УДК 81

THE METHODOLOGY OF TEACHING RUSSIAN AS A FOREIGN LANGUAGE

Аннотация. В настоящее время в методике обучения русскому языку как иностранному ощущается острый дефицит методических направлений, учитывающих новую социально-политическую обстановку в стране и в мире. Происшедшие за последние годы изменения привели к тому, что изучение русского языка определяется не столько идеологическими причинами, сколько интересом к русской культуре и экономическими

Abstract. At present, in the methodology of teaching Russian as a foreign language, there is an acute shortage of methodological directions that take into account the new socio-political situation in the country and in the world. The changes that have taken place in recent years have led to the fact that the study of the Russian language is determined not so much by ideological reasons, but by interest in Russian culture and economic

Ключевые слова. прагматически-рецепторно-ориентированные, синтаксические конструкции, безэквивалентная лексика, язык перевода, передача информации.

Keywords. pragmatic-receptor-oriented, syntactic constructions, non-equivalent vocabulary, target language, information transfer.

Today, the methodology of teaching Russian as a foreign language is based not only on modern linguistic concepts, it links the effectiveness of teaching a foreign language with the formation of the cultural competence of foreign students. Therefore, in the domestic methodology, much attention is paid to linguistic country management * as one of the aspects that contribute to the activation of teaching a non-native language. However, comparative linguistic and regional studies have not yet become the subject of theoretical understanding and methodological interpretation within the framework of multidisciplinary aspect learning* in the language environment.

Our work, based on the achievements of national linguistic and regional studies (Kostomarov V.G., Vereshchagin E.M., Prokhorov Yu.E., Tomakhin G.D., Zinovieva M.D., Chernyavskaya T.N.), ethnocultural and sociolinguistic factors in the content and technology of aspectual teaching of Russian as a foreign language in a language environment, which makes it possible to organize the educational process in the context of a dialogue of cultures.*

Note: the sign * marks the terms, the interpretation of which is given in the Appendix in the "List of the main meanings of the terms most frequently used in the dissertation".

We understand the term "ethno-cultural factors" as a set of background knowledge, including the following structural elements:

- information about the specifics of reflection in different languages of the surrounding reality at the cognitive level (Sheiman L.A., Varich N.M., Komle v I.G., Kolshansky G.V., Gachev G.D., Sokolovskaya Zh.)]

- knowledge about the most important features of the national Russian character, about the ratio of the universal and national-specific in the Russian national character in comparison with their ethnic group (Kon I.S., Likhachev D.S., Gnatenko P.I., Kostrikova L.O., Mukhtasipova E.M.)\

- information about folklore genres (tales, proverbs and sayings) (Selivanova S.I., Permyakov G.L.u,
- data on the ethnographic features of Russian life (national costume, national cuisine, national interior) (Bromley Yu.V., Vereshchagin E.M., Kostomarov V.G., Furmanova V.P.)\

- information about national symbols, including regional ones (Sorokin Yu.A., Markovina I.Yu., Sternin I.A.)]

- communicative taboos (verbal and non-verbal) characteristic of the Russian linguistic and cultural community (Sternin I.A., Belyanko O.E., Trushina L.B.).

In the concept of "sociolinguistic factors" we include:

- knowledge about the social stratification of the Russian linguistic and cultural community (Schweitzer A.D., Nikolsky L.B.)',

- knowledge about the social factors that determine the speech of native speakers of the Russian

language (regional affiliation, age, gender, etc.; system of social roles) (Krysin L.P., Schweitzer A.D., Formanovskaya N.I., Tarasov E.F., Lysakova I.P.)\

- knowledge about sociolinguistic variables at the level of synchrony and diachrony (Schweitzer A.D., Melnikov A.I., Lysakova I.P., Dotsenko M.L.).

The level of teaching Russian as a foreign language can significantly increase if such a methodological system is used in teaching, the dominant components of which are:

- ethno- and sociolinguistic factors (environment of the language being studied, national-cultural component in language semantics, role repertoire of native speakers of the language being studied, etc.);

- ethnopsychological characteristics of foreign students;

- differentiated teaching of Russian as a foreign language in terms of aspects (phonetics, speech development, grammar, stylistics, media language, audiovisual course) and their integration in the cultural information block;

- national educational traditions of trainees.

To prove the correctness of the proposed hypothesis, the following tasks are posed in the work:

- to reveal the concept of "picture of the world" in relation to its implementation in teaching Russian as a foreign language;

- to determine the types of cultural oppositions that can form the basis of a methodological complex that implements the ideas of a dialogue of cultures;

- to identify the national educational traditions of different countries and show the possibilities of their successive use in the proposed methodological system;

- scientifically substantiate the nationally oriented paradigm of aspect education of foreign students of the humanities from different regions (East - West) at an advanced stage in the country of the language being studied;

- to develop a set of indicator exercises, in which the proposed methodology would be presented;

- to implement the implementation of inter- and intra-subject communications in the multidisciplinary aspect teaching of Russian as a foreign language.

Used literature:

1. Alaudinova D. R., Shirinkulova S. M. TRANSLATING PROBLEMS OF MEDICAL ENGLISH TERMS //Преподаваниеклассическихязыковвэпохуглобальнойинформатизации. – 2019. – С. 176-178.

2. Rustamovna, Alaudinova D. "Technology Of Teaching Languages." JournalNX, 2020, pp. 180-183.

3. PHRASAL VERB IN MODERN ENGLISH, А Дилноза, Научныегоризонты, 01.03. 2019, 4-7

4. [Инглиз тилида коммуникатив қийинчиликларни бартараф этиш йўллари](#), А Дилноза, Учитель 4 (№ 4), 88-91

Иваненко Ирина Викторовна

Учитель начальных классов сурхандарьинская область город Термез школа номер 10

Ivanenko Irina Viktorovna

Primary school teacher Surkhandarya region Termez city school number 10

УДК 371.214

ПОЭТАПНОЕ ВНЕДРЕНИЕ НАЦИОНАЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ПРОГРАММЫ**PHASED IMPLEMENTATION OF THE NATIONAL CURRICULUM**

Аннотация. Глава Республиканского центра образования рассказал, как идёт подготовка учебников для школ по новой национальной учебной программе. Локализованы учебники по ИТ издательства Cambrigde, прорабатывается локализация французских и немецких учебников по этим языкам. В новых учебниках национальных авторов упор делается на развитие критического и творческого мышления, однако ещё только предстоит сформировать школу авторов.

Annotation. The head of the Republican Education Center told how textbooks for schools are being prepared according to the new national curriculum. Textbooks on IT published by Cambrigde have been localized, localization of French and German textbooks in these languages is being worked out. In the new textbooks of national authors, the emphasis is on the development of critical and creative thinking, but the school of authors has yet to be formed.

Ключевые слова. Программа, развития, учебник, школа

Keywords. Program, development, textbook, school

К 2025 году школы Узбекистана полностью перейдут на национальную учебную программу, которую Республиканский центр образования (РЦО) принял в 2020 году. Для этого понадобится поменять методику обучения и сформировать школу авторов, способных писать новые учебники. Об этом директор РЦО Шухрат Сатторов рассказал в понедельник на пресс-конференции, посвящённой изменениям в содержании образования.

По данным центра, к разработке учебных программ по 22 предметам были привлечены 246 экспертов, в том числе школьные учителя, методисты, профессора и преподаватели вузов, а также международные эксперты из Детского фонда ООН (ЮНИСЕФ) и Агентства США по международному развитию (USAID).

В начале XX века форму синквейна разработала американская поэтесса Аделаида Крэпси (Adelaide Crapsey), опиравшаяся на знакомство с японскими силлабическими миниатюрами хайку и танка. Синквейны вошли в её посмертное собрание стихотворений, изданное в 1914 году и несколько раз переиздававшееся.

Синквейн (от фр. *cinquains*, англ. *cinquain*) — пятистрочная стихотворная форма, возникшая в США в начале XX века под влиянием японской поэзии.

Это стихотворение, которое состоит из пяти строчек по определенным правилам.

Правила написания синквейна таковы:

На первой строчке записывается одно слово – существительное. Это и есть тема синквейна.

На второй строчке пишутся два прилагательных, раскрывающих тему синквейна.

На третьей строчке записываются три глагола, описывающих действия, относящиеся к теме синквейна.

На четвертой строчке размещается целая фраза, предложение, состоящее из нескольких слов, передающее отношение к теме. Таким предложением может быть крылатое выражение, цитата, пословица или составленная самим учащимся фраза в контексте с темой.

Пятая строчка – это слово-резюме, которое выражает личное отношение учащегося к теме.

Синквейн на уроках математики позволяет не только развивать творческие способности учащихся, но и помогает кратко обобщить изученное понятие или тему, выразить личное отношение к ней, то есть формирует навыки рефлексии.

Как научить детей писать синквейн.

В первую очередь, необходимо рассказать, что синквейн – это стремление уместить в короткой форме свои знания, мысли, чувства, эмоции, ассоциации, это возможность выразить свое

мнение, касающееся любого вопроса, предмета, события, явления, которое и будет являться основной темой произведения. Затем нужно объяснить основные правила написания пятистишия, для наглядности привести несколько примеров. И только после этого учитель объявляет тему, оговаривая время, отведенное на данную работу. После завершения творческого процесса, дети, по желанию, зачитывают свои стихотворения. Если работа проходила, например, в качестве домашнего задания, учитель может зачитать (или попросить сделать это автора произведения) наиболее интересные варианты. В качестве примера можно попробовать составить один общий синквейн, записав его на доске. Допускается работа в парах или группах. Но наиболее эффективной считается индивидуальная работа, так как она позволяет учителю понять глубину понимания материала каждым из учеников.

В национальных учебных программах, разработка которых началась в 2020 году, определены навыки, которые необходимо развивать у учащихся исходя из требований XXI века, отметил он.

Например, в рамках родного языка будет сделан упор на развитие навыков устной и письменной речи и понимания различных текстов, предмета «математика» — развитие математического мышления, логического мышления и решение проблем, естественных наук — исследовательские навыки и формирование бережного отношения к окружающей среде, истории — умение сопоставлять исторические периоды и выявлять причинно-следственные связи исторических событий, изобразительного искусства — развитие творческого мышления, а в рамках информатики — на навыки создания цифрового контента. Также каждый предмет направлен **на развитие у учащихся когнитивных навыков, критического и творческого мышления и полиграмотности.**

Ещё одним важным отличием национальной учебной программы является **переход от линейного подхода к спиральному**, отметил Шухрат Сатторов. При таком подходе темы, изученные в предыдущих классах, будут повторяться и углубляться в последующих классах.

Согласно национальной учебной программе недельная нагрузка по всем дисциплинам составляет 114 часов. Чрезмерная учебная нагрузка также является одним из факторов, препятствующих качественному обучению, поэтому будут приняты меры по постепенному снижению этой нагрузки, сообщил глава центра. Например, в Финляндии учащиеся учатся меньше по сравнению с другими странами, но при этом в международных исследованиях финские учащиеся показывают более высокие результаты, привёл он пример.

На основе национальной учебной программы при участии 154 авторов, отобранных на конкурсной основе, создано 326 учебников, рабочих тетрадей и методических пособий для 1-х и 2-х классов на 2021–2022 учебный год.

Поэтапное внедрение национальной учебной программы в школах планируется завершить к 2025 году. Для этого к следующему учебному году будут подготовлены 431 наименование учебно-методической литературы для 3-х, 6-х, 7-х и 10-х классов и далее — 582 наименования для 4-х, 5-х, 8-х, 9-х и 11-х классов.

В рамках проекта по совершенствованию образования в Узбекистане совместно с USAID были отобраны и локализованы учебники по информатике и информационным технологиям для 5–11-х классов и английскому языку для 1–11-х классов издательства Cambridge University Press. С 2022—2023 учебного года эти учебники будут внедрены во всех школах.

Учебники русского языка для школ с нерусским языком обучения созданы совместно с российскими специалистами на основе методики РКИ (русский как иностранный).

Чтобы качество образования вышло на новый уровень, необходимо добиться академической независимости учителей, то есть учитель не должен быть привязан к одному учебнику, а должен уметь организовать учебный процесс на основе образовательных стандартов с использованием собственных разработок, подчеркнул глава РЦО.

Комментируя вопрос о жалобах по поводу сложности учебника «Родной язык и читательская грамотность» для 2-го класса, он подчеркнул, что эти учебники проходили апробацию перед тиражированием, и методический подход, заложенный в учебнике, отличается от предыдущих учебников, направленных на заучивание грамматических правил.

На вопрос, что произойдёт с учебниками, изданными на нынешнем алфавите, если изменения в узбекский алфавит на латинской графике будут утверждены, ответственный сотрудник Министерства народного образования Учкун Хамутов ответил, что в случае изменения алфавита

необходимо будет заменить 130 миллионов учебников в школах и на это потребуется 1,7–1,8 трлн сумов.

Библиографический список:

1. Основы критического мышления: междисциплинарная программа: Пособие 1. Сост. Дж. Л. Стил, К. Мередит, Ч. Темпл, С. Уолтер. – М.: Изд-во ИОО, 1997.

2. Популяризация критического мышления: Пособие 2 / Сост. Дж. Л. Стил, К. Мередит, Ч. Темпл, С. Уолтер. – М.: Изд-во ИОО, 1997.

3. Статья «Технология развития критического мышления на уроках математики.», <https://infourok.ru/material.html?mid=175351>

4. <http://otvet.mail.ru/question/4589679/>

Холдоров Чоршанби
Магистр Термезского государственного университета
Holdorov Chorshanbi
Master of Termez State University

УДК 82

ТРАНСФОРМАЦИЯ ГЕРОЯ В РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЕ 80-90 Х ГОДОВ XX ВЕКА

TRANSFORMATION OF THE HERO IN RUSSIAN LITERATURE OF THE 80-90S OF THE XX CENTURY

Аннотация. Исследователи современной литературы считают, что русская проза второй половины 80-х - начала 90-х годов представлена тремя течениями: неоклассическая, условно-метафорическая и «другая проза». Неоклассическая, или традиционная проза ориентируется на русскую реалистическую литературу, центральными ее проблемами становятся социальные и этические. Внутри этого течения развиваются параллельно две стилистические ветви: художественно-публицистическая и философичная.

Annotation. Researchers of modern literature believe that Russian prose of the second half of the 80s - early 90s is represented by three trends: neoclassical, conventionally metaphorical and "other prose". Neoclassical or traditional prose is guided by Russian realistic literature, its central problems are social and ethical. Within this trend, two stylistic branches develop in parallel: artistic and journalistic and philosophical.

Ключевые слова. Течение, литература, метафора, проза

Keywords. Movement, literature, metaphor, prose

В русле первой создаются произведения, характеризующиеся высоким уровнем публицистичности с главным героем, открыто выражающим положительные идеалы («Пожар» В. Распутина, «Печальный детектив» А. Астафьева). С именем Распутина связано понятие «неопочвенничество». Эстетической платформой неопочвенников становится утверждение: крестьянство явилось почвой, питающей национальную культуру. В повести Распутина «Пожар» создан образ русского крестьянина-правдолюбца с «соборным» типом сознания. С именем Астафьева связывается понятие «жестокий реализм». «Жестокий реализм» ориентируется на изображение ужасов повседневной жизни, негативное в нем доминирует. В «Печальном детективе» автор представляет криминальные эпизоды из практики главного героя, оперуполномоченного милиционера Леонида Сошнина, поражающие воображение читателя своей чудовищной бессмысленностью и свидетельствующие о деградации всего общества. Боль и печаль о человеке и человечестве становится лейтмотивом повести.

Философичная проза отличается усложненной метафоричностью, герой ее представлен в сложных связях с космосом и Вселенной (Ч. Айтматов «Плаха», Б. Васильев «Дом, который построил дед» и другие).

О катастрофичности времени, таящем в себе угрозу самоуничтожения человечества, рассуждает в романе «Плаха» Ч. Айтматов. Символично название романа: плаха - и место казни, и способ восхождения к нравственному совершенству и обретению идеала через страдания и мучения. Незримой нитью сплетает автор судьбы Авдия Калистратова, Бостона Уркунчиева и семью волков - Акбары и Тапгчайнара. Жизнь человека у Ч. Айтматова вписана в жизнь природы, и трагедия Моюнкумской саванны приведет к гибели всего живого на земле, станет предвестием конца света.

Сентиментальная тенденция в прозе 90-х годов представлена повестью А. Варламова «Здравствуй, князь», романтическая - произведениями И. Митрофанова («Цыганское счастье», «Водолей над Одессой» и др.), а натуральная получила яркое выражение в романе О. Ермакова «Знак зверя».

Условно-метафорическая проза возникает в условиях андеграунда («Альтист Данилов» В. Орлова, «Белка» А. Кима, «Кролики и удавы» Ф. Искандера и другие. Не имея возможности говорить с читателем открыто, писатели создавали в своих произведениях «иные миры», в которые

помещали своих героев - людей и «не-людей», и это давало возможность высказать свое отношение к действительности, используя формы сказочной и мифологической условности. В условно-метафорической прозе выделяются **два течения: социальное и философское**.

Социальное изображает негативные явления действительности («Кролики и удавы» Ф. Искандера, социальные антиутопии В. Войновича «Москва 2042», В. Аксенова «Остров Крым» и другие).

Философское - обращается к изображению нравственно-философских аспектов современной действительности («Новые Робинзоны» Л. Петрушевской, «Последняя пастораль» А. Адамовича, «Отец-Лес» А. Кима).

«**Другая проза**» (название этому течению дал Андрей Битов) объединяет авторов, чьи произведения разоблачали «нормативную» трактовку мира и человека в литературе. «Другую прозу» представляют Т. Толстая, Вик. Ерофеев, В. Пьецух, Е. Попов, Т. Набатников, С. Каледина, М. Кураев и другие. Они стремятся освободить читателя от иллюзий официальной идеологии. Произведения М. Кураева «Ночной дозор», «Капитан Дикштейн» - наиболее яркое выражение **исторического течения** «другой прозы». Главными темами **«натурального течения»** стали жизнь бомжей, лимитчиков, алкоголиков и прочих асоциальных элементов («Смирненное кладбище» С. Каледина, жизнь в колонии «Одлян, или Воздух свободы» О. Габышева), цинизм обыденной жизни (Л. Петрушевская «Свой круг»), неуставные отношения в армии («Стройбат» С. Каледина).

Проза «иронического авангарда» построена на анекдотических сюжетах и коллизиях, в основе ее предельно сконцентрированный реалистический абсурд. Особенности «иронического авангарда» нашли наиболее полное выражение в повести В. Пьецух «Новая московская философия».

Значительное место в литературе второй половины 80-х - начала 90-х годов занимает **постмодернизм**. Считается, что у истоков русского постмодернизма стоит Вен. Ерофеев со своей поэмой «Москва - Петушки». В русле этого течения работают А. Битов («Пушкинский дом», Саша Соколов «Школа для дураков»), М. Харитонов («Линии судьбы, или «Сундучок Милошевича»), Д. Галковский («Бесконечный тупик»).

Свойственным только русской литературе явлением исследователи считают **соц-арт** («соцарт - искусство, работающее с идеями, символами, идеологемами культуры советской эпохи»). Соц-арт конца 80-х - начала 90-х годов представлен рассказами В. Сорокина, повестью З. Гареева «Парк» и другими произведениями.

В последние годы в литературе появляются произведения, созданные в стиле **фэнтэзи** (В. Пелевин «Омон РА») и ремейка («Накануне накануне» Е. Попова, «Кавказский пленник» В. Маканина).

К началу XXI века русская литература наработала огромный творческий потенциал, приобрела значительный художественный опыт. Можно предположить, что дальнейшее развитие ее будет эстетически значимым и многовариативным.

Used literature:

1. Alaudinova D. R., Shirinkulova S. M. TRANSLATING PROBLEMS OF MEDICAL ENGLISH TERMS //Преподаваниеклассическихязыковвэпохуглобальнойинформатизации. – 2019. – С. 176-178.
2. Rustamovna, Alaudinova D. "Technology Of Teaching Languages." JournalNX, 2020, pp. 180-183.
3. PHRASAL VERB IN MODERN ENGLISH, Адилноза, Научныегоризонты, 01.03. 2019, 4-7
4. Инглиз тилида коммуникатив кийинчиликларни бартараф этиш йўллари, А Дилноза, Учитель 4 (№ 4), 88-91

Кодацкая Татьяна Фёдоровна
Kodatskaya Tatyana Fedorovna
ФГБОУ ВО «Кемеровский государственный университет»
E-mail: shepelkuropatova@gmail.com

Борисенко Ю.В.
Borisenko Yu.V.
Научный руководитель – к.п.н., доцент ФГБОУ ВПО
«Кемеровский государственный университет»

УДК 159.9

СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ ЛИДЕРСКИХ КАЧЕСТВ У ПОДРОСТКОВ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ

CONTENT CHARACTERISTICS OF LEADERSHIP QUALITIES IN ADOLESCENTS IN THE MODERN WORLD

Аннотация: В данной статье рассматриваются характеристики лидерских качеств подростка в современном мире. Лидерство как социально – психологический феномен реализуется через определенные содержательные характеристики в конкретных социальных условиях.

Abstract: This article discusses the characteristics of leadership qualities of a teenager in the modern world. Leadership as a socio-psychological phenomenon is realized through certain meaningful characteristics in specific social conditions.

Ключевые слова: современный подросток, лидерство, лидерские качества, лидерология, социализация, экстравертированность, мотивированность, эмпатия, эмоциональный интеллект, эвристичность, поколение Z.

Key words: modern teenager, leadership, leadership qualities, leadership studies, socialization, extroversion, motivation, empathy, emotional intelligence, heuristics, generation Z.

На современном этапе развития психолого-педагогической науки в нашей стране одной из наиболее актуальных является проблема развития лидерских качеств подростков в условиях нестабильной социально-политической жизни.

Сегодняшние реалии эпидемиологических и социальных изменений приводят к необходимости адаптации к цифровой трансформации основных сфер жизни. В наше время удаленное обучение и удаленная работа прочно обосновались в функционировании основных общественных институтов. Это требует изменений и в рассмотрении предмета лидерства подростков и эффективности функционирования лидерских качеств в инновационной деятельности социального капитала поколения Z [1].

Универсальное понятие находится в Большой советской энциклопедии: «Лидерство – один из механизмов интеграции групповой деятельности, когда индивид или часть социальной группы выполняет роль лидера, т. е. объединяет, направляет действия всей группы, которая ожидает, принимает и поддерживает его действия» [2].

Большая психологическая энциклопедия описывает категорию лидера (от англ. leader – ведущий) как члена коллектива, за которым он признает право принимать ответственные решения в значимых для него ситуациях [3].

Проблема соотношения ролей личности и народной массы, «героя и толпы» остро стояла во все времена и на всех этапах развития и становления социума. С тех пор, как некий первобытный человек (первый лидер) принял на себя ответственность за объединение остальных в группу для выживания в окружающей реальности, возникла и проблема выбора того, кто возглавит эту группу для координации задач по выживанию и управлению борьбой с окружающей средой. Доминирование и подчинение, лидерство и следование инициировало создание иерархической структуры под контролем альфасамца, вожака стаи, вождя племени, лидера мнений, вождя, отца нации. Это явилось основным признаком и условием для сохранения этой системы [4].

Лидерство – это очень специфическая форма власти авторитета личности перед авторитетом

формальной власти. Если лидер смещает социометрическую мотивацию решения проблем группы на личностную (власть как самоцель) это снижает эффективность и влияние. Чем дольше он находится у власти, тем вероятнее смещение этой мотивации и ослабление лидерской позиции.

Эффективное распределение ресурсов, как материальных, так и человеческих или действия в кризисных ситуациях укрепляют позицию лидера.

«Лидер – подходящий человек, в подходящее время, в подходящей ситуации», поэтому редко находятся «универсальные лидеры» для любой области жизнедеятельности. Резкие перемены в обществе, возникновение кризиса, часто становятся основанием для смены лидера. В экстремальных условиях группа отдаст предпочтение человеку, который решит проблему любым путем. В условиях стабильности большим успехом будет пользоваться «эмоциональный лидер», выстраивающий гармоничные взаимоотношения внутри группы.

Поскольку лидерство – это динамичный процесс, взявший на себя лидерскую роль человек несет ответственность не только за решения, но и за последствия этих решений. Поэтому эффективность лидера оценивается через призму эффективности его действий для групповой жизнедеятельности.

Генетические исследования проводились и в Канзасском университете (Kansas State University), где на основании анализа ДНК 13 тысяч добровольцев было выявлено, что определенная комбинация генов, отвечающая за лидерские качества, не гарантирует, что человек станет лидером. Большое влияние оказывает и социальная составляющая. Если в раннем детстве ребенок с «геном лидерства» часто слышит от родителей, что нужно быть как все, уступать другим и «не высовываться», это приводит к подавлению и контролю лидерских качеств, в социуме такой человек успешен не будет.

Поэтому большинство исследователей единогласно заявляют, что способность к лидерству больше социально обусловлена, чем генетически, она формируется в процессе социализации личности.

Но споры о том, что первично, ведутся до сих пор.

Также единогласно исследователи разделяют лидеров на способных действовать в экстремальной ситуации и тех, кто будет более эффективен при ее стабилизации. Из этого следует актуальная проблема своевременного осознания необходимости смены лидера при изменении ситуации. Если лидер не находит достойного преемника и не обеспечивает плавный переход полномочий, это может привести к обострению социального конфликта и его силовому разрешению [4].

Исследователь Джеймс Мак-Грегор Бернс предложил понятие «трансформационное лидерство», которое включает поощрение сотрудников брать на себя ответственность за организационные изменения и приобретение позитивного организационного опыта. Это способствует развитию эвристического мышления, выходу за рамки привычной рутины и поиску оригинальных решений различных задач.

Мотивация участников коллектива трансформационным лидером реализуется через создание доверительной атмосферы, взаимопроникновение личных интересов, профессиональной самореализации и достижения коллективных целей через инновационную активность. Если члены коллектива восхищаются своим лидером, уважают и доверяют ему, то это мотивирует их сознательно и качественно выполнять свою работу, в соответствии со своими высшими идеалами и ценностями.

Противоположностью «трансформационному лидерству» является «транзакционное лидерство» - традиционная постановка целей и задач, авторитарный контроль их исполнения, невнимательность к потребностям и мотивам членов коллектива. [5].

Лидер должен быть адаптивен к изменяющимся условиям эпидемиологической, социальной и экономической обстановки, и осознавать, что в условиях неопределенности участники коллектива не смогут работать в полную силу, им необходимо время на адаптацию. Он должен создать для них дружелюбную атмосферу и наперед продумывать возможные проблемы и способы их решения. Для оперативного мониторинга настроений внутри коллектива лидер может руководствоваться общением группы в мессенджерах. Может придумывать нематериальные способы мотивации в виде публичного вербального поощрения конкретных инициатив и людей. Но при этом четко разграничивать личную жизнь сотрудников и интересы коллектива [6].

Вдохновленные такой мотивацией участники группы бросают вызов сами себе, своим

возможностям в область их расширения для достижения поставленной цели. Стимулируются их интеллектуальные способности, что приводит к генерации новых решений, оригинальных идей, повышается инновационная активность всей группы.

В любой команде человеческий капитал для максимальной реализации своих возможностей должен быть творцом общего процесса, каждый из членов группы полноценным партнером в демократическом общении с руководством, а не простым исполнителем. Только в этом случае возможна самодисциплина, самоменеджмент и самомотивация. Любые виды контроля и наказания демотивируют участников процесса [7].

Базовые лидерские компетенции у подростков, выделенные группой исследователей: ориентация на достижение результата, саморазвитие, эвристичность, самоорганизация, мотивационный талант, эмоциональный интеллект, талант планирования, организаторские навыки, управленческие навыки, способность ориентироваться и действовать в условиях неопределенности [8], общий широкий кругозор, экстравертированность, социализированность, способность к прогнозированию, творческий подход к задачам, педагогический талант, ораторские способности, методическая и психологическая эрудированность, социальная ориентированность, коммуникабельность, эмпатия, чувствительность к индивидуальным особенностям, сила личного примера, эмоциональная уравновешенность, умение отстаивать интересы коллектива, способность стимулировать сильные качества членов группы, тактичность, дипломатичность, ответственность, честность, обязательность, целеустремленность [9].

Для подростков также необходимо акцентировать развитие следующих качеств социальной компетентности: уважение к формальным и неформальным лидерам, членам коллектива, педагогам и ученикам, стремление быть партнерами, избегать конфронтации, уважать интересы и личные границы других, завоевание авторитета членов актуальной группы, у тех, кто старше и тех, кто младше, способность аргументировано выражать свое мнение, не переходить на личности, уважение к мировоззрению оппонентов, толерантность [10].

Таким образом мы приходим к выводу, что лидерские качества могут реализоваться только у человека, эффективно прошедшего социализацию, адаптированного к современным реалиям и способного к самореализации в этих условиях. Экстравертированность и умение выстраивать доброжелательные социальные контакты, требует способности к адекватной оценке текущих условий и возможности управлять собой и другими в сложившейся социальной ситуации.

Библиографический список:

- 1 - Назаров, С. Д. Особенности управления проектными командами и природа лидерства в условиях нестабильности / С. Д. Назаров // Вектор экономики. – 2020. – № 12(54). – С. 101.
- 2 - Большая советская энциклопедия: в 30 т. / глав. ред. А.М. Прохоров. – 3-е изд. – М.: Сов. энциклопедия, 1969–78. – Т 14.
- 3 - Большая психологическая энциклопедия: самое полное современное издание: более 5000 психологических терминов и понятий / А.Б. Альмуханова [и др.]. – М.: Эксмо, 2007. – 542 с.
- 4 - Лобан, Н. А. Актуальные проблемы лидерства на современном этапе развития общества / Н. А. Лобан // Управление в социальных и экономических системах. – 2021. – № 30. – С. 102-105.
- 5 - Деминская, В. Э. Связь трансформационного лидерства с позитивными установками российских сотрудников ИТ-компаний // Организационная психология. – 2020. – Т. 10, № 1. – С. 141-165.
- 6 - Ольхова, А. М. Актуальные компетенции цифрового лидера / А. М. Ольхова // Интеллектуальные ресурсы - региональному развитию. – 2021. – № 1. – С. 436-439.
- 7 - Кожевникова, Л. В. Трансформационное лидерство в виртуальных командах / Л. В. Кожевникова, И. Е. Старовойтова // Вестник университета. – 2021. – № 2. – С. 30-35.
- 8 - Кузнецова Г. Д., Манихин В. В., Огнев А. С. Лидерство и командообразование. – М. : МГУ, 2008. – 96 с.
- 9 - Гофштейн, О. Г. Анализ проблемы развития у обучающихся лидерских качеств / О. Г. Гофштейн, Т. Г. Неретина // Актуальные проблемы современного общего и профессионального образования : Сборник статей по материалам IV Всероссийской заочной научно-практической конференции, Магнитогорск, 30 ноября 2019 года / Под редакцией Т.В. Кружилиной, Т.Ф. Ореховой. – Магнитогорск: Магнитогорский государственный технический университет им. Г.И. Носова, 2019. – С. 168-171.
- 10 - Дзвоник В. П. Инициация как инструмент развития лидерских качеств социально

активных старшеклассников (на примере школы лидеров КемГУ "Кузбасс беспокойных сердец") / В. П. Дзвоник // Вестник Кемеровского государственного университета. Серия: Гуманитарные и общественные науки. – 2019. – Т. 3. – № 4(12). – С. 309-315.

Научное издание

Коллектив авторов

ISSN 2500-1159

Журнал о гуманитарных науках «Гуманитарный трактат»

Кемерово 2022