

# ГУМАНИТАРНЫЙ ТРАКТАТ

научный журнал о гуманитарных науках

Публикации для студентов, молодых ученых и научно-преподавательского состава на [www.gumtraktat.ru](http://www.gumtraktat.ru)

ISSN 2500-1159    Издательский дом "Плутон"    [www.idpluton.ru](http://www.idpluton.ru)

## Выпуск №95

КЕМЕРОВО 2020

09 ноября 2020 г.

ББК Ч 214(2Рос-4Ке)73я431

ISSN 2500-1159

УДК 378.001

Кемерово

Журнал выпускается ежемесячно, публикует статьи по гуманитарным наукам. Подробнее на [www.gumtraktat.ru](http://www.gumtraktat.ru)

За точность приведенных сведений и содержание данных, не подлежащих открытой публикации, несут ответственность авторы.

Редкол.:

П.И. Никитин - главный редактор, ответственный за выпуск.

Н.В.Обелюнас - кандидат филологических наук, экс-преподаватель кафедры журналистики и русской литературы 20 века КемГУ, ответственный за финальную модерацию и рецензирование статей.

А.Е. Чурсина – редактор, ответственный за первичную модерацию и рецензирование статей.

С. А. Уталиев – доктор философских наук; Казахско-Русский Международный университет (КРМУ)

С. С. Жубакова - кандидат педагогических наук, доцент кафедры социальной педагогики и самопознания, Евразийский Национальный университет имени Л.Н. Гумилева

И. В. Воробьева - кандидат культурологии, доцент кафедры культурологии Белорусского государственного университета.

Е. В. Суровцева - кандидат филологических наук; Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова.

З. М. Мухамедова - доктор философских наук, кафедра социально-гуманитарных наук Ташкентский государственный стоматологический институт.

А. А. Бейсембаева - кандидат педагогических наук, профессор кафедры Педагогики и психологии Казахского университета международных отношений и мировых языков имени Абылай хана

Х. Б. Норбутаев - кандидат педагогических наук, доцент, заведующий кафедрой начального образовании Термезский государственный университет

Г. М. Сыдыкова - кандидат психологических наук, доцент кафедры психологии Кыргызского Национального университета имени Жусупа Баласагына

Д.Х. Исламова – доктор философии, Ташкентский государственный технический университет

С. С. Байсарина - кандидат педагогических наук, доцент Евразийского национального университета имени Л.Н.Гумилева, профессор РАЕ.

А.О. Сергеева - ответственный администратор[и др.];

Научный журнал о гуманитарных науках «Гуманитарный трактат», входящий в состав «Издательского дома «Плутон», был создан с целью популяризации гуманитарных наук. Мы рады приветствовать студентов, аспирантов, преподавателей и научных сотрудников. Надеемся подарить Вам множество полезной информации, вдохновить на новые научные исследования.

Издательский дом «Плутон» [www.idpluton.ru](http://www.idpluton.ru) e-mail: [admin@idpluton.ru](mailto:admin@idpluton.ru)

Подписано в печать 09.11.2020 г.

Формат 14,8×21 1/4. | Усл. печ. л. 6.2. | Тираж 300.

Все статьи проходят рецензирование (экспертную оценку).

Точка зрения редакции не всегда совпадает с точкой зрения авторов публикуемых статей.

Авторы статей несут полную ответственность за содержание статей и за сам факт их публикации.

Редакция не несет ответственности перед авторами и/или третьими лицами и организациями за возможный ущерб, вызванный публикацией статьи.

При использовании и заимствовании материалов ссылка обязательна.

**Содержание**

1. СОЦИАЛЬНО-ПСИХОЛОГИЧЕСКИЙ КЛИМАТ В ОТРЯДАХ МЧС.....	4
<b>Мухина Д.В., Проскуракова Л.А.</b>	
2. СУЩНОСТЬ И ПРИРОДА ЗАВИСТИ.....	8
<b>Федосихина И.А.</b>	
3. ОСОБЕННОСТИ ДИСКУРСА ХУДОЖЕСТВЕННОГО ПРОИЗВЕДЕНИЯ.....	11
<b>Серікбаева Ж. Ә.</b>	
4. ФИЛОСОФИЯ ПРИРОДЫ (1).....	14
<b>Пензев А.В.</b>	
5. РОЛЬ БИОЭТИКИ В ФОРМИРОВАНИИ МИРОВОЗЗРЕНИЯ СТУДЕНТОВ-МЕДИКОВ.....	20
<b>Мухамедова З.М., Хожимуродова Р.Д.</b>	
6. НАУЧНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК ЭТИЧЕСКИЙ АСПЕКТ ПРАКТИЧЕСКОЙ МЕДИЦИНЫ.....	23
<b>Мухамедова З.М., Кулиев О.</b>	
7. РАЗВИТИЕ БИОЭТИКИ В УЗБЕКИСТАНЕ: ПРОБЛЕМЫ, ПРЕПЯТСТВИЯ, ПЕРСПЕКТИВЫ....	27
<b>Мухамедова З.М., Пулатов Б., Рахматов А.</b>	
8. ОСНОВНЫЕ БИОЭТИЧЕСКИЕ ПРИНЦИПЫ .....	31
<b>Асан А.А.</b>	
9. ВОСПИТАНИЕ В УЗБЕКСКИХ СЕМЬЯХ ДУХА УВАЖЕНИЯ К ТРАДИЦИЯМ И ОБЫЧАЯМ НАЦИИ.....	34
<b>Эргашева А.Ш.</b>	
10. РОЛЬ ОБЩИХ ТЕНДЕНЦИЙ ПОДГОТОВКИ КАДРОВ В РАЗВИТИИ НАЦИОНАЛЬНОЙ СИСТЕМЫ ПОДГОТОВКИ КАДРОВ.....	37
<b>Саматова Ш.Х.</b>	
11. ФОРМИРОВАНИЕ У ПОДРОСТКОВ ЧУВСТВА ВОСТОЧНЫХ ОТНОШЕНИЙ ПОСРЕДСТВОМ УЗБЕКСКОГО ФОЛЬКЛОРА.....	39
<b>Жураев Ф.Р.</b>	

**Мухина Дарья Вячеславовна**  
**Mukhina Daria Vyacheslavovna**

Студент 3 курса

НФИ КемГУ «Новокузнецкий институт(филиал) Кемеровский Государственный университет»

**Проскурякова Лариса Александровна**  
**Proskuryakova Larisa Alexandrovna**

научный руководитель, д-р биол. наук,  
профессор кафедры психологии и общей педагогики НФИ КемГУ

УДК 316.454.7

## СОЦИАЛЬНО-ПСИХОЛОГИЧЕСКИЙ КЛИМАТ В ОТРЯДАХ МЧС

### SOCIAL AND PSYCHOLOGICAL CLIMATE IN THE EMERGENCY UNITS

**Аннотация.** В данной статье мы рассматриваем понятие «социально-психологический климат», так как создание благоприятного социально-психологического климата в трудовом коллективе – путь к максимально возможной эффективности совместной деятельности сотрудников в экстремальных условиях. Исследование, посвященное данной теме, направлено на выявление взаимосвязи социально-психологического климата и результативности сотрудников. Нами была выдвинута гипотеза о том, что у сотрудников с высоким уровнем результативности высокий уровень групповой сплоченности, а у сотрудников со средним уровнем результативности уровень групповой сплоченности средний. В результате сравнительного анализа, выдвинутая нами гипотеза подтвердилась частично.

**Annotatsiya.** In this article, we consider the concept of "socio-psychological climate", since creating a favorable socio-psychological climate in the labor collective is the way to maximize the effectiveness of joint activities of employees in extreme conditions. The research devoted to this topic is aimed at identifying the relationship between the socio-psychological climate and employee performance. We hypothesized that employees with a high level of performance have a high level of group cohesion, while employees with an average level of performance have an average level of group cohesion. As a result of comparative analysis, our hypothesis was partially confirmed.

**Ключевые слова.** Результативность, сплоченность, коллектив, социальная атмосфера, межличностные отношения

**Keywords.** performance, cohesion, team, social atmosphere, interpersonal relationships

Актуальность данной темы обусловлена интересом к труду пожарных и спасателей, который связан с ростом различного рода катастроф, катаклизмов, массовых происшествий. Эффективность выполняемых действий в экстремальных условиях напрямую зависит не только от качественных профессиональных навыков специалистов, но и от эффективности и надежности слаженной работы личного состава оперативных подразделений пожарной охраны. Кроме того, спасательная работа в структуре МЧС опасная и требует именно доверительного сотрудничества – неправильное решение или поведение может поставить под угрозу здоровье, жизнь и имущество самого спасателя, или же здоровье, жизнь и имущество других людей.

В советской социальной психологии впервые феномен психологического климата целостно описал Н.С. Мансуров. Анализируя личностные факторы повышения производительности труда, он обратил внимание на то, что «возникает социально-психологическая проблема организации хорошего «психологического климата в коллективе» и предложил пути создания благоприятного социально-психологического климата в производственных коллективах (на предприятиях промышленности). Именно Н.С. Мансуров первым из отечественных социальных психологов разработал подходы к изучению морально-психологического климата в производственных коллективах [1], [2].

По мнению многих авторов (Л.П. Буева, В.Д. Парыгин, Е.С. Кузьмин, Б.Ф. Ломов), социально-психологический климат – это комплексное эмоционально-психологическое состояние профессионального коллектива, отражающее степень удовлетворенности работников различными факторами жизнедеятельности, выражает общий настрой и степень удовлетворенности работников организацией личного труда, отношениями с другими сотрудниками и общим уровнем организованности в организации или коллективе [4].



Создание благоприятного социально-психологического климата в трудовом коллективе – путь к максимально возможной эффективности совместной деятельности. Наиболее важными условиями достижения успеха являются, во-первых, умение руководителя грамотно сочетать стили управления коллективом, во-вторых, наличие у руководителя «организаторского чутья». При выполнении этих условий эффективность коллективной работы в трудовом коллективе становится более ощутимой.

Работа пожарных – спасателей опасная и требует доверительного сотрудничества - неправильное решение или поведение может поставить под угрозу здоровье, жизнь или имущество самого спасателя, или же здоровье, жизнь или имущество других людей.

В современных условиях труд пожарных стал несравнимо сложнее, напряженнее и опаснее, так как повсеместно связан с применением различных технических средств, вооружения и специальной техники. Работа пожарных частей связана со значительным физическим и нервно-психическим напряжением, вызванным высокой степенью личного риска, ответственностью за людей и сохранность материальных ценностей, с необходимостью принятия решения в условиях дефицита времени. Кроме того, деятельность пожарных протекает в крайне неблагоприятных условиях, характеризующихся повышенной температурой, наличием токсичных веществ в окружающей среде, что требует применения средств индивидуальной защиты. А периодические круглосуточные дежурства являются нарушением нормального режима сна и бодрствования, что способствует развитию патологических процессов. Эти обстоятельства способствуют не только развитию утомления, негативных функциональных состояний, но и могут быть причиной заболеваний и травматизма [3].

Профессия пожарного - спасателя имеет специфические особенности, основными из которых являются: высокий уровень опасности, высокий уровень травматизации, высокий уровень стрессогенности, рискованность, высокий уровень ответственности, неопределенность ситуации, действия в условиях ограниченного пространства и дефицита времени.

Социально-психологический климат в отряде МЧС - качественная характеристика межличностных отношений, проявляющихся в виде совокупности нравственных и психологических условий, способствующих или препятствующих продуктивной совместной деятельности и всестороннему развитию личности сотрудника в группе.

**Целью** данного исследования является изучение взаимосвязи социально-психологического климата и результативности сотрудников. Выдвинута гипотеза о том, что у сотрудников с высоким уровнем результативности высокий уровень групповой сплоченности, а у сотрудников со средним уровнем результативности уровень групповой сплоченности средний

**Материалы и методы:** Объем выборки составил 18 сотрудников Федерального государственного казённого учреждения «11 отряд федеральной противопожарной службы по Кемеровской области», из которых 65% со стажем работы в данной организации менее 10 лет и 35% со стажем более 10 лет. Выборка делится на 2 подгруппы по основанию «результативность». В первую подгруппу вошли сотрудники с высокой результативностью. Во вторую подгруппу вошли респонденты со средней результативностью. Использовали экспресс-методику по изучению социально-психологического климата в трудовом коллективе О.С. Михайлюка и А.Ю. Шалыто и методику диагностики межличностных отношений А.А. Рукавишникова. Для проверки гипотезы была использована методика определения индекса групповой сплоченности Сихора. Для анализа различий в показателях социально-психологического климата у сотрудников МЧС с разным уровнем результативности был использован метод математико-статистической обработки данных Т-критерий Стьюдента. Расчеты сравнительного анализа проводились на разных уровнях значимости ( $p \leq 0,01$ ;  $p \leq 0,05$ ) с помощью сравнения показателей  $t$  критического и  $t$  эмпирического.

**Результаты:** Анализ данных, полученных в результате проведения экспресс-методику по изучению социально-психологического климата в трудовом коллективе О.С. Михайлюка и А.Ю. Шалыто, выявляет эмоциональный, поведенческий и когнитивный компоненты отношений в коллективе. В качестве существенного признака эмоционального компонента рассматривается критерий привлекательности - на уровне понятий «нравится — не нравится», «приятный — не приятный». При конструировании вопросов, направленных на измерение поведенческого компонента, выдерживался критерий «желание — нежелание работать в данном коллективе», «желание — нежелание общаться с членами коллектива в сфере досуга». Основным критерием когнитивного компонента избрана переменная «знание — незнание особенностей членов коллектива».

В результате выявлено, что в подгруппе с высокой результативностью ведущим компонентом отношений в коллективе является когнитивный (45% респондентов). Эта подгруппа сотрудников характеризуется тем, что об отношении к ним других сотрудников люди узнают по невербальным

средствам общения и действиям. В подгруппе со средней результативностью – поведенческий (58% респондентов). Это говорит о том, что данные сотрудники с помощью ощущения, восприятия, представления, памяти, мышления, воображения познают индивидуально - психологические особенности партнеров по совместной деятельности. Так же установлено, что в группе сотрудников с высокой результативностью у 46% сотрудников высокий уровень групповой сплоченности, у 37% уровень групповой сплоченности выше среднего и у 17% средний уровень групповой сплоченности. Это говорит о том, что в этой группе преобладает высокий уровень групповой сплоченности. В группе со средней результативностью у 29% респондентов уровень групповой сплоченности выше среднего, у 58% средний уровень и у 13% сотрудников уровень групповой сплоченности ниже среднего уровня. В данной подгруппе преобладает средний уровень групповой сплоченности.

Для того, чтобы подтвердить гипотезу о том, что у респондентов с высоким уровнем работоспособности преобладающим поведением в коллективе является включение, а у сотрудников со средним уровнем работоспособности – контроль, была взята методика диагностики межличностных отношений А.А. Рукавишникова. По результатам методики 44% сотрудников присуще включение как способ поведения в коллективе, из них 75% респондентов с высоким уровнем результативности и 25% респондентов со средним уровнем результативности. Таким образом, в подгруппе сотрудников с высоким уровнем результативности преобладающим поведением в коллективе является включение. Данные результаты говорят о желании сотрудников нравиться, привлекать внимание, вызывать интерес. На эмоциональном уровне — это потребность создавать и поддерживать чувство взаимного интереса в общении. С точки зрения самооценки, потребность включенности проявляется в желании человека чувствовать себя ценной и значимой личностью. Поведение, соответствующее этой потребности, направлено на установление связей между людьми. Быть непохожим на других, т. е. быть индивидуальностью, — другой аспект потребности во включенности: человек стремится быть замеченным, отличаться от других людей.

У 39% испытуемых выявлен контроль в качестве преобладающего поведения в коллективе, из них 42% сотрудников с высоким уровнем результативности и 58% со средним. Таким образом, в подгруппе со средним уровнем работоспособности преобладает такой способ поведения в коллективе, как контроль. На эмоциональном уровне эта потребность определяется как стремление создавать и сохранять чувство взаимного уважения, опираясь на компетентность и ответственность. На уровне самопонимания потребность в контроле проявляется в необходимости чувствовать себя компетентной и ответственной личностью. Поведение, вызванное потребностью в контроле, относится к процессу принятия решения, а также затрагивает области силы, влияния и авторитета. Выраженность потребности в контроле варьируется в диапазоне от стремления к власти, авторитету и контролю над другими до желания быть контролируемым, избавиться от ответственности.

Данные, полученные в ходе расчетов сравнительного анализа, свидетельствуют о том, что при сравнении показателей ведущих компонентов отношений в коллективе различия между заданными нам подгруппами на основании результативности сотрудников оказались не значимыми. Это говорит о том, что ведущие компоненты отношений в коллективе не влияют на определение уровня результативности. Расчеты сравнительного анализа свидетельствуют о том, что на уровне  $p \leq 0,05$  показатели ведущих компонентов отношений в коллективе у сотрудников с высоким и средним уровнями результативности различны незначимо, так как  $t$  критическое больше  $t$  эмпирического. На уровне  $p \leq 0,01$  показатели также различны незначимо.

При сравнении уровней групповой сплоченности сотрудников различия между заданными нам подгруппами на основании результативности сотрудников оказались значимыми, что означает, показатели данной шкалы влияют на уровень результативности сотрудников. На основе расчетов сравнительного анализа на уровне  $p \leq 0,05$  показатели уровня групповой сплоченности у сотрудников с разным уровнем результативности различны значимо, так как  $t$  эмпирическое больше  $t$  критического. На уровне  $p \leq 0,01$  показатели также различны значимо.

При сравнении преобладающих способов поведения в коллективе различия между заданными нам группами на основании результативности сотрудников оказались не значимыми. Расчеты сравнительного анализа свидетельствуют о том, что на уровне  $p \leq 0,05$  показатели преобладающих способов поведения в коллективе у сотрудников с высоким и средним уровнями результативности различны незначимо, так как  $t$  критическое больше  $t$  эмпирического. На уровне  $p \leq 0,01$  показатели также различны незначимо.

Из чего мы можем сделать вывод, что способы поведения в коллективе не влияют на уровень результативности сотрудников.

Таким образом, гипотеза о том, что существуют значимые различия в показателях социально-психологического климата между сотрудниками с разной трудовой результативностью, а именно:

- В группе сотрудников с высокой результативностью основным компонентом коллектива является когнитивный; уровень групповой сплоченности высокий; преобладающим поведением является включение;
- В группе сотрудников со средней результативностью основным компонентом коллектива является поведенческий; уровень групповой сплоченности средний; преобладающим поведением является контроль, подтвердилась частично.

**Библиографический список:**

1. Мансуров, Н.С. Вопросы психологии труда, трудового обучения и воспитания / Н.С. Мансуров. – Ярославль: изд-во Ярославского гос. ун-та, 1966. –139 с. – Текст: непосредственный.
2. Мансуров, Н.С. Морально-психологический климат и его изучение / Н. С. Мансуров. – Москва, 1992. –292 с. – Текст: непосредственный.
3. Марьин, М.И. Исследование влияния условий труда на функциональное состояние пожарных / М.И. Марьин, Е.С. Соболев // Психологический журнал – 1990. –№ 1. – С. 102-108.
4. Парыгин, Б.Д. Социально-психологический климат коллектива: пути и методы изучения / Б.Д. Парыгин – Ленинград: изд-во Наука, 1998. –192 с. – Текст: непосредственный.

**Федосихина Инна Анатольевна**  
**Fedosikhina Inna Anatolyevna**

Магистрант кафедры «Психологии» Северо-Осетинского государственного университета  
им. К.Л. Хетагурова

УДК 159.923

## СУЩНОСТЬ И ПРИРОДА ЗАВИСТИ

## THE ESSENCE AND NATURE OF ENVY

**Аннотация:** в статье рассматриваются социально-психологические и философские аспекты проблематики зависти, описываются основные проблемы исследования зависти в современной психологии, а также намечаются пути изучения этого социально-психологического феномена в топологическом, структурном и динамическом плане.

**Abstract:** the article discusses the socio-psychological and philosophical aspects of the problem of envy, describes the main problems of envy research in modern psychology, and outlines ways to study this socio-psychological phenomenon in topological, structural and dynamic terms.

**Ключевые слова:** зависть, психология зависти, чувство зависти.

**Keywords:** envy, psychology of envy, feeling of envy.

Первым в отечественной психологии о зависти упомянул В.Н. Мясищев и рассмотрел этот феномен через призму отношений к другому человеку. Успешность объекта зависти может являться главным источником негативного отношения завистника, которое он тщательно скрывает [5].

К. Муздыбаев также отмечает деструктивность зависти для личности, которая проявляется в желании отнять предмет зависти [4].

Н.В. Дмитриева отмечает, что зависть возникает при угрозе Я, когда человек не способен достичь желаемого. Таким образом, зависть можно назвать психологической защитой, которая снижает ущерб самооценке завистника [2].

Большой вклад в изучение зависти внесла Т.В. Бескова, которая так же, как и В.Н. Мясищев, определяет феномен зависти через негативное отношение к другому в связи с достижениями в важной для субъекта области. Человек испытывает ряд исключительно негативных эмоций (от грусти до ненависти), и единственным его стремлением является снижение разницы в успешности между ним и объектом зависти [5].

1) Чувство зависти возникает у субъекта зависти по отношению к объекту зависти. Чувство ревности же возникает у субъекта по отношению к объекту при наличии другого объекта.

2) Чувство зависти возникает в результате сравнения себя и своих способностей в значимых ситуациях. Ревность возникает в случае угрозы отношениям со стороны другого.

3) Зависть направлена на удовлетворение потребности в предмете зависти, либо добиться того, чтобы другие им не обладали. Ревность направлена на оберегание отношений.

4) Зависть устремляется в разные социальные направления, в то время, как ревность имеет рамки в пределах отношений, в которых состоит субъект.

5) Существуют различия в эмоциональной сфере: зависть проявляется в виде недовольства и неприязни, а ревность – в виде повышенной тревожности, отсутствия доверия и злости [3].

Е.П. Ильин, автор книги «Психология зависти, враждебности, тщеславия», считает зависть свойством личности и выделяет уровни формирования зависти:

1) На первой стадии запускается механизм социального сравнения, констатируется наличие превосходства объекта, однако зависть еще не формируется.

2) Субъект испытывает необходимость в отождествлении себя с объектом. Автор подчеркивает, что эта необходимость проявляется только при наличии значимого предмета или личности, на которую он хочет равняться.

3) На следующей стадии субъект анализирует свои способности, в результате чего он пытается заполучить предмет зависти, при этом вступая в соперничество с объектом зависти. Итог предпринятых попыток может быть разным.



4) Если субъект приходит к осознанию, что его потребность невозможно удовлетворить, он испытывает чувство горечи.

5) Далее субъект анализирует факторы, которые помогли объекту зависти достичь успеха. Е.П. Ильин считает, что именно на этой стадии выбирается «окраска» зависти: будет он испытывать «белую» зависть или «черную». Зависть может обостриться с проявлением самовлюбленности, которая проявляется в чувстве собственной уникальности и особености, а также во внутреннем убеждении, что субъект заслуживает успеха больше, чем окружающие.

6) Наносится урон самолюбию завистника, т.к. он испытывает чувство ущербности и неполноценности в связи с успехом другого. Завистник может испытывать обиду в связи со сложившимися обстоятельствами или ненависть по отношению к другому. В результате проявляются защитные механизмы: завистник может обесценивать предмет зависти, либо он компенсирует свою неудачу другими достижениями.

7) Непосредственное проявление враждебности по отношению к объекту зависти, которое выражается в желании нанести ущерб, отобрать то, что так желанно [3].

Таким образом, на данный момент существует множество взглядов на зависть как психологический феномен, которые различаются в определении ее сущности и природы.

Помимо определения зависти, авторы также имеют разные взгляды на выбор основания для классификации зависти.

Мыслители в античные времена выделяли два противоположных полюса зависти: деструктивную и конструктивную. Деструктивная зависть имела агрессивные и враждебные черты, а конструктивная – соревновательный компонент, который является вспомогательным элементом в саморазвитии [3].

Современную классификацию зависти предложила Т.В. Бескова. По ее мнению, зависть вызывает исключительно негативные эмоции, поэтому она выделила зависть-неприязнь и зависть-уныние [1].

Зависть-неприязнь характеризуется проявлением таких эмоций как ненависть, гнев, раздражение. Она может проявляться в форме подозрительности и враждебности. Завистник готов любыми силами и средствами достичь более высокого уровня успешности, однако, когда все попытки заканчиваются провалом, он прибегает к сплетням, клевете, критике объекта зависти.

Зависть-уныние связана с такими эмоциями как грусть, уныние и отчаяние. Завистник чувствует бессилие и обиду в связи со своим низким положением. Предпринимать какие-либо действия такая личность не готова и способна только игнорировать достижения другого, обесценивать предмет зависти, находить новые критерии для сравнения и т.д.

Н.В. Дмитриева в рамках уровневого подхода выделила следующие ступени:

1) Эмоциональный уровень содержит огорчение, гнев и раздражение из-за превосходства другого;

2) На уровне поведения завистник стремится уничтожить предмет зависти или причинить вред объекту зависти;

3) Уровень мотивации отличается стремлением к соревнованию и мотивом препятствия успеху другого;

4) Невротический уровень характеризуется разрушительными реакциями и невротичными характеристиками.

5) На депрессивном уровне развиваются соответствующие состояния;

6) На деструктивном уровне зависть носит затяжной характер, разрушая личность, приводя к чувству неполноценности, повышенной тревоге, а также к различным нарушениям на уровне психосоматики [27].

Таким образом, мы видим, что исследователи не только по-разному понимают зависть, но и выбирают разные основания для ее классификации.

В качестве основного предварительного условия формирования зависти Т.В. Бескова представляет различие людей по ряду критериев (например, социальный статус, работа, доход и т.д.).

К универсальным причинам зависти автор относит:

1. Невозможность удовлетворения определенных потребностей по ряду причин, т.е. переживание фрустрации;

2. Субъективное преимущество объекта зависти;

3. Степень социальной близости с объектом зависти, который не относится к интегральному целому, где все результаты считаются общими заслугами.

Таким образом, мы видим большое количество разных подходов к определению зависти, ее классификации и выявлению причин возникновения. В рамках нашего исследования мы будем придерживаться современной концепции зависти Т.В. Бесковой, которая создала методику для диагностики двух видов зависти, что позволяет количественно измерить степень проявления такого сложного психологического явления.

**Библиографический список:**

1. Бескова, Т. В. Влияние характерологических особенностей студентов на их склонность к зависти [Текст] / Т. В. Бескова // Известия Волгоградского государственного педагогического университета. – 2010. – Т. 48, №4. – с. 99-103
2. Дмитриева, Н. В. Психология зависти [Текст] / Н. В. Дмитриева // Сибирский психологический журнал. – 2005. - № 2. - С. 133 – 141.
3. Ильин, Е. П. Психология зависти, враждебности, тщеславия. [Текст] / Е. П. Ильин. СПб.: Питер, 2014. - 472 с.
4. Муздыбаев К. Завистливость личности // Психолог. журнал. – 2002. – Том 23. – № 6. – С. 38.
5. Мясичев В.Н. Психология отношений / Сост. В.А. Журавель; вступ. ст. и ред. А.А. Бодалева. 4-е изд. М.: МПСИ; Воронеж: МОДЭК, 2011. 400 с.

Серікбаева Жанар Әмірханқызы  
Serikbaeva Zhanar Amirkhankyzy

Магистрант

Карагандинский государственный университет имени Е. А. Букетова

E-mail: [rpav\\_2016@mail.ru](mailto:rpav_2016@mail.ru)

УДК 82

## ОСОБЕННОСТИ ДИСКУРСА ХУДОЖЕСТВЕННОГО ПРОИЗВЕДЕНИЯ

### FEATURES OF THE DISCOURSE OF A LITERARY WORK

**Аннотация:** В статье обследовано традиционное понятие дискурса в масштабах прогрессивной научной мысли. Перечислены и обследованы специфики дискурса художественного произведения. Тронута проблема актуальности и формальной значительности исследования дискурса художественных текстов. Рассмотрены трудности разделения определений дискурса и текста. Под дискурсом характеризуется целиком идеологически оформленная деятельность лингвистической личности, как и итог данной деятельности – текст.

**Abstract:** The article examines the traditional concept of discourse on the scale of progressive scientific thought. The specifics of the discourse of a literary work are listed and examined. The problem of the relevance and formal significance of the study of the discourse of literary texts is touched upon. The difficulties of separating definitions of discourse and text are considered. Discourse characterizes the entirely ideologically shaped activity of a linguistic personality, as well as the result of this activity - the text.

**Ключевые слова:** дискурс, текст, художественная литература, художественный текст, художественный дискурс.

**Key words:** discourse, text, fiction, fiction text, fiction discourse.

Концепт «дискурс» рассматривается одним из главных определений современной лингвистики. Дискурс (с французского «discourse» — речь) — это связный текст в взаимосвязи с экстралингвистическими, социокультурными, прагматическими, психологическими и разными аспектами [1, 125]. Исследование дискурса и дискурсивный анализ рассматриваются достаточно молодыми дисциплинами, особенно в лингвистике, впрочем, они порождают огромный научный интерес и привлекают внимание исследователей к всевозможным факторам дискурса. В последнее десятилетие немало научных трудов были посвящены в особенности политическому дискурсу и спецификам его перевода. Следовательно, большое внимание литературоведов-ученых преимущественно акцентируется юридическому и рекламному дискурсу, поскольку они актуальны с позиции субъектов рыночной экономики.

Актуальность данной статьи порождена тем фактом, что на нынешний день бытует маленькое количество печатных работ, в которых бы рассматривался дискурс художественных произведений или авторский дискурс.

Одной из значимых целей данного изучения рассматривается решение вопроса относительно правильного осмысления и концепции ключевых художественных образов в произведениях. Такой метод обоснован тем, что эти образы или были созданы на концепции дискурса, или применяют это явление как неотъемлемую часть.

О. А. Мельничук и Т. А. Мельничук в своей статье «Стратегии художественного дискурса» (М., 2013) дают художественному дискурсу последующее понятие: художественный текст в процессе когнитивно-коммуникативной активности читателя, трансформирует когнетивно-коммуникативную активность автора;

- тип письма, владеющий последующими показателями художественного текста: наличие эстетической функции, именно речь автора рассматривается первоисточником нравственного наслаждения; трансформация всех иных функций языка под воздействием эстетической функции; имплицитность содержания, другими словами, применение писателем в тексте метафорки и символки; определённая семантическая организация; субъективность (представление автором своего индивидуального восприятия изображаемых событий), целенаправленность на познание индивида, установка на отражение ирреальной действительности” [2, 125].

Изучая художественный дискурс, значимо акцентировать его различие от нехудожественного дискурса. Специфическая особенность художественного дискурса -- это эстетическая функция. Художественный дискурс является как помесь искусства.

Специфическими чертами для художественного дискурса рассматриваются экспрессивность и выразительность. Задача автора передать читателю образы и чувственности, повествуемые в произведении. Посему для воссоздания художественного текста писатель применяет, всевозможные стилистические приемы, призванные приукрасить речь.

Дискурс неотъемлем от лингвистической сущности. Ю. Н. Караулов полагает, что за каждым продуктом дискурса, текстом, стоит лингвистическая сущность, обладающая системой языка [3, 27]. Более того, как резонно обнаружил К. Ф. Седов, «за каждой лингвистической сущностью стоит обилие осуществляемых ею дискурсов» [4, 4]. По суждению М. Я. Дымарского, дискурс синхронно и семиотизация культурно-исторического происшествия, и коммуникативная деятельность, ее продукт, т. е. текст, и поэтому он шире и глубже текста [5, 28]. Эту же идею акцентирует Г. Н. Манаенко, которая полагает, что «любой дискурс порождает текст –определённый материальный объект, отражающий особенность взаимоотношения людей при формировании информационной среды в той или другой области деятельности» [6, 30].

Текст – это законченный продукт речемыслительной активности, способствующий концептуальной обусловленностью, прагматической цельностью и информативной цельностью, прагматически сориентированный и существующий как в письменной, так и в устной форме. «Текст, например, текст романа, –полагает Ю. С. Степанов, –рассматривается именно текстом, связной взаимосвязью суждений, а дискурсом романа будет картина мира, сформировываемая посредством этого текста, соответственно до «идеологии», авторских предпочтений, его симпатий и антипатий, «подтекста», взаимоотношений к иным романам и вовсе к иным текстам, и т. д.» [7, 36].

Текст –это сложнейшее явление, посему бытует обилие его понятий в обусловленности от тех целей, которые расставляют перед собой исследователи.

Как обнаружил Г. Кресс, «любой отдельно взятый текст может быть результатом обилия дискурсов, нередко неоднозначных, поскольку текст нечасто бывает целостным с позиции лингвистических специфик, которые он содержит, или дискурсов, которые он выражает» [8, 11]. И в свете такого метода текст шире дискурса, поскольку способен включать немало дискурсов. В этом случае текст или дискурс в нешироком подтексте этого определения можно обозначить как идеологически оформленный результат речемыслительной активности лингвистической сущности, высказывающий или отображающий дискурс, или дискурсы в широком смысле. В художественной литературе это выявляется в том, что текст, отображая всевозможные факторы реального мира, как бы частично подражает им, привнося в свою структуру компоненты тех структурных стилей, которым он (текст) вторит, и, аналогично, компоненты тех дискурсов, которые в нем отражаются.

Художественный текст приобретает два речевых направления: внешнее предполагает собой целенаправленность на адресанта и внутреннее, в котором персонажи и рассказчик выступают в роли внутреннего адресанта. Художественный текст по своей структуре в первую очередь текст письменный, хотя следует перечислить, например, устное народное произведение, обладающее соответствующими художественными признаками. При письменном же способе речевой контакт между отправителем и получателем речи опосредован формой текста. В художественном тексте, реализовывающем в взаимосвязи художественный дискурс, необычайно значима лингвистическая структура, в которой не только понятие, но и звучание слова играет значительную функцию, равно, как, словорасположение (синтаксис) вычисляющий ритмический строй содержания текста [2, 131].

Художественный дискурс — это подчиненный эстетической коммуникации дискурс говорящего и персонажей. Ю. Лотман изложил характерные критерии художественного типа дискурса, значимая из которых, по его суждению, состоит в том, что содержанием сообщения в таком дискурсе рассматривается индивидуальность. Сообщение в художественном дискурсе обретает характер актуализации сущностью своей цельности. Исследователь делает вывод, что художественный дискурс предлагает не новую ментальность, а новый язык для ее актуализации.

Одним из главных различий дискурса художественного произведения от иных типов дискурса рассматривается задача, которую он обуславливает. Так, задача художественного дискурса может быть изложена последующим образом: писатель посредством своего произведения реализует попытку влияния напрямую на «духовное пространство» читателя как реципиента с задачей влияния на него и введения некоторых видоизменений. Под духовно-нравственным пространством в таком случае понимается система ценностей, познаний, взгляды на жизнь определённого человека, чаяния и

стремления, ценностные ориентиры [9, 31].

Очередной спецификой дискурса художественного произведения рассматривается то, что он обладает большим разнообразием стилевых, жанровых, возрастных и идеологических составляющих. По своей структуре художественный дискурс приобретает разнообразный и неравномерный характер, он как бы состоит из большого количества «поддискурсов», которые и создают разнообразие всего произведения [10, 229].

Более того, как уже было перечислено, одной из, пожалуй, главных характерных специфик дискурса художественного произведения, от иных видов дискурса рассматривается то, что он вмещает в себе след определённой культуры, доминирующей на определенном этапе становления общества.

Таким образом, дискурс художественного произведения существенным образом выделяется от иных видов дискурса — он означает особый характер взаимодействий и взаимопроникновения между писателем и читателем, привлечение культурных, эстетических и личных познаний о мире и отображение особенного взаимоотношения к окружающей действительности. Во многом благодаря жанровому, тематическому и идеологическому разнообразию художественный текст владеет дискурсным разнообразием. Именно в связи с этими неотъемлемыми спецификами, исследование дискурса художественного произведения представляет исключительный научно-исследовательский интерес.

#### **Библиографический список:**

1. Арутюнова Н. Дискурс / Н. Д. Арутюнова // Языкознание. Большой энциклопедический словарь / Гл. ред. В. Н. Ярцева. 2-е изд. — М.: Большая Российская энциклопедия, 1998. — С. 136–137.
2. Мельничук О.А., Мельничук Т.А. Стратегии художественного дискурса, 2013. - №1 (34). - С. 125-135.
3. Караулов, Ю.Н. Русский язык и языковая личность / Ю.Н. Караулов. —М., 1987. —264 с.
4. Седов, К.Ф. Становление дискурсивного мышления языковой личности: психо-и социолингвистические аспекты / К.Ф. Седов. —Саратов: Изд-во Сарат. ун-та, 1999. —180 с.
5. Дымарский, М.Я. Проблемы текстообразования и художественный текст (на материале русской прозы XIX–XX вв.) / М.Я. Дымарский. —2-е изд., испр. и доп. —М.: Эдиториал УРСС, 2006. —328 с.
6. Манаенко, Г.Н. Когнитивные основания информационно-дискурсивного подхода к анализу языковых выражений и текста / Г.Н. Манаенко // Язык. Текст. Дискурс: межвузовский научный альманах / под ред. Г.Н. Манаенко. —Ставрополь: Изд-во ПГЛУ, 2005. Вып. 3. —С. 22–32
7. Степанов, Ю.С. Альтернативный мир, Дискурс, Факт и принципы Причинности / Ю.С. Степанов // Язык и наука конца XX века: сб. ст. М.: РГГУ, 1995. —С. 35–73.
8. Русакова, О.Ф. Основные теоретико-методологические подходы к интерпретации дискурса / О.Ф. Русакова // Научный ежегодник Института философии и права УрО РАН. 2007. Вып. 7. —С. 5–34.
9. Асратян З. Дискурс художественного произведения / З. Д. Асратян // Филологические науки. Вопросы теории и практики. — 2015. — № 3 (45). — С. 30–34.
10. Кенжегарев Н. Особенности дискурсивного анализа художественного текста / Н. Д. Кенжегарев // Молодой ученый. — 2012. — № 4. — С. 228–231.



**Пензев Анатолий Васильевич****Penzev Anatoly Vasilievich**

Инженер-физик

УДК 101

**ФИЛОСОФИЯ ПРИРОДЫ (1)****PHILOSOPHY OF NATURE (1)**

**Аннотация.** Виртуальная, обобщенная копия реальной Природы. Философия физика, пытающегося ответить на вопросы основ мироздания. Выявлена системность Природы, даны законы систем. Показаны единые законы Природы в своем развитии. В целом, Философия Природы видется, как открытая, не ограниченная для роста платформа, обобщающая все науки Человеческого общества.

**Abstract.** A virtual, generalized copy of real nature. Philosophy of physicist trying to answer the questions of the foundations of the universe. The systematic nature of nature is revealed, the laws of systems are given. The unified laws of nature in their development are shown. In general, the philosophy of nature is seen as an open platform that is not limited for growth, generalizing all the sciences of human society.

**Ключевые слова.** Философия Природы, системность Природы, законы Природы.

**Keywords.** Philosophy of nature, systems of nature, laws of nature.

**Вступление**

Не корректно поставленные вопросы ведут в бесконечный тупик:

- что первично, бытие (материя) или сознание (дух)?
- познаваем ли мир?
- транс гуманизм, абсолютная свобода человека?
- природа, общество, человек?

А может быть пора ответить на вопросы:

- что такое Материя и Дух?
- почему Мир познаваем?
- что такое Человек?
- Что такое Природа?

И исчезнут вековые и тысячелетние философские вопросы.

Возникли новые вопросы:

Есть ли сегодня философская система адекватная знаниям Человека о Природе?

Есть ли сегодня философская система, необходимая для познания Природы?

Приходиться ответить отрицательно. Такой философии нет!

Современная европейская философия есть разрозненная, противоречивая, не отвечающая на современные вопросы наука; не базирующаяся на современном естествознании. Это история философий разных времен и народов.

Восемнадцатый и девятнадцатый века были особенными по открытиям в естественных науках, и европейская философия была в состоянии их принять, философски осмыслить и совершенствоваться. Великолепна работа Ф. Энгельса «Диалектика Природы» [1]. В ней появились новые понятия: движение, энергия, сила, электричество, преобразование видов энергии. Осмысление роли математики в науке и обществе. Незаконченная работа, не нашлось философа, способного физические явления довести до уровня философии.

В фундаментальной физике встретились проблемы, разрешить которые логикой европейской философии не удалось уже столетие. Инструментальные методы невозможны на этой глубине материи. Еще в 1934 году академик Иоффе в своей статье «Проблемы атомного ядра» писал: «Проблема ядра – одна из самых актуальных проблем нашего времени в физике... Мне кажется, что именно здесь должна сказаться мощь диалектического метода... Я, конечно, понимаю здесь под диалектическим методом не совокупность фраз, взятых из Энгельса. Не его слова, а их смысл нужно перенести в нашу работу; только один диалектический метод может нас продвинуть вперед в такой совершенно новой и передовой области, как проблема ядра». [2]

«...Мощь диалектического метода...»! Диалектика, которой сегодня нет: на Западе Диалектики боялись как черт ладана, в СССР боялись ревизионизма.

С высоты сегодняшнего естествознания, работы тех веков наивны. Мысли, группы мыслей легко перекрываются современными знаниями.

Базой философии Природы по-прежнему является фундаментальная физика, по той простой причине, что законы Природы едины и начинаются они там, в глубине материи. В свою очередь, фундаментальная физика очень нуждается в Диалектике Природы, философии Природы. И не только физика. В первую очередь, науки о человеческом обществе.

Философия Природы должна быть виртуальной, обобщенной до необходимого уровня, копией Природы; платформой обобщенных знаний человечества.

## І. Ядро Философии

*Выбирая богов, мы выбираем судьбу  
Вергилий*

### 1. Начала

Философия Природы есть наука о Природе во всеобщих категориях.

Синонимы: Природа, Вселенная, Мир.

Природа – Мать, породившая Все.

Вселенная – включающая Все.

Мир – область сосуществования Всего.

Природа включает Все: атом, молекулу, луч света от Солнца, букашку, человека, каждую его мысль, человеческое общество, искусство, науки и т.д. Это элементы Природы. Ничего нет кроме Природы.

Единственным атрибутом первого уровня Философии Природы может быть только Природа. Она первична, она всеобща. Как в религиях – Бог.

И так, есть объективно существующая Природа, и есть атрибут первого уровня нашей философии - Природа.

Атрибуты второго уровня выберем из условий полноты и достаточности. Полноты – включить всю Природу без остатка, достаточности – достаточности для описания Мира на этом, самом высоком уровне.

Атрибуты второго уровня: Сущее (существующее), Пространство и Время. Сущее в двух ипостасях: Материя и Дух.

Сущее  
Время Пространство

Материя Дух  
Время Пространство

*Сущее во времени и пространстве есть Природа (№1).*

Определение. Законы Философии есть Законы Природы, обобщенные до необходимого уровня.

Здесь №1 есть нумерация законов философии данной редакции работы.

*Природа материально-духовна изначально. Материя и Дух два неотделимых друг от друга атрибута Сущего. Ничто не первично. Природа Диалектична. (№.2)*

Примечание. Диалектика, как философия, рождена в Древней Греции. Поиск Истины в диалоге. Особое внимание необходимо обращать на двойственность материи: собственно материи, и ее качеств, порождающих Законы.

Доказывает правоту этого закона Природа, и мы увидим это еще бесконечное количество раз. И это не «пошлый дуализм». ( Слова Ленина, великого диалектика, по сути). Дуализм – независимость материи и духа, здесь Материя и Дух едины. Попробуйте отделить человека от его качеств: роста, возраста, пола, цвета глаз, ума и так далее до бесконечности. Материю мы видим через ее качества.

Дадим определения.

Материя – категория Природы, обладающая массой, размерами, мерностью временем.

Примечание: используем категории европейской философии с последующей конкретизацией.

*Материя – абсолютна (№3).*

Масса – основное качество материи, выражающееся в гравитации и инерции. Это энергетическое качество материи.

Дух: Законы Природы и Информация.

Законы Природы – правила существования и взаимодействия материи, качества материи.

Информация – виртуальное отображение Природы живым на нейронах. Нет живого – нет информации.

Есть атрибуты философии и есть атрибуты технических наук. Информацию, как философский атрибут нельзя путать с информацией Информатики – мощной современной наукой, частью математики, оперирующей технической информацией: потоком энергии, последовательностью знаков. Технические преобразователи могут декодировать техническую информацию до состояния воспринимаемую человеком, животным.

*Дух – относителен. Подлежит сравнению, изменению (№4).*

Время – мера изменения состояния и качеств материи. Мерно.

Пространство – место расположения материи, место движения материи и физических полей. Мерно.

Мерность времени и пространства обеспечивают мерность физических явлений, в том числе энергии, здравость Вселенной.

Важнейший атрибут систем - энергия. Энергия есть источник создание сложных элементов Природы, источник движения элементов Природы, источник развития Природы, и есть Дух. Мир начинается с физической энергии, и далее энергия имеет и другие значения, увеличиваясь числом почти бесконечно.

## **2. Объективная системность Мира**

Материя и Дух. Два неотделимых атрибута Сущего. Мы говорим Материя, подразумевая и Материю, и ее качества, и ее проявление. Не обозначив Материю, нельзя говорить о качестве и проявлении чего то. В этом смысле Материя первична. Еще раз: материя абсолютна, ее качества относительны.

И так, мы должны назвать в начале Материю.

Из Материи всегда можно выделить отдельные элементы: атом, молекула, дерево, слон, государство. Эти элементы состоят из более мелких составляющих, образующих некоторую общность.

Выделенные элементы Природы, состоящие из более простых элементов, связанных в некоторую общность назовем Системой.

Система находится в окружающей Среде.

Так:

Ядро атома – система из протонов и нейтронов в атоме.

Атом – система из ядра и электронов, в окружении других атомов и молекул.

Молекула – система из атомов в окружающей среде.

Тело – система их атомов и молекул в окружающей среде.

Земля – тело в Солнечной системе.

Человек в семье, человек в коллективе, коллектив в регионе. И т.д. и т.д. Бесконечно.

Отрыв любой Системы от Среды не позволит изучить ее полно. Отрыв элемента системы от системы не позволяет понять ни элемент, ни систему полностью.

Выводы: *Природа системна. Это ее всеобщее качество, значит, это является философским законом (№5).*

*Системы иерархичны. Одни системы входят в состав Систем более высокого уровня (№6).*

## **3. Живая клетка - характерная система**

Рассмотрим живую клетку: оболочка, внутри плазма, органеллы, ядро с ДНК. Клетка в окружающей среде, в межклеточном пространстве, в соседстве с другими клетками. ДНК - носитель законов жизни клетки. Организм воздействует на клетку, поставяет все, что необходимо для ее деятельности. Клетка выполняет для организма определенную работу.

Живая клетка есть характерная система Природы, иные системы лишь ее копии с некоторыми отклонениями. Любую природную систему можно обобщить до уровня философии.

И так, Система в окружающей Среде, Система состоит из Материальных элементов и управляется суммой законов системы – Полем законов Системы. Система порождает Явление, изменяющее саму систему и Среду.

Это универсальная Философская Система, виртуальная копия реальной системы, возможная и необходимая для познания Природы.

Обобщение природных систем до уровня философии:

А) Атрибуты системы: Материальные Элементы и Поле Законов.

Б) Среда – окружение Системы.

В) Воздействие – действие Среды на Систему.

Г) Явление – порождение, проявление, выход, движение Системы.

#### **4. Законы Систем**

Системы обладают рядом всеобщих законов.

*Любая система рекурсивна. То есть, состояние любой системы зависит от ее состояния в предыдущий период. Явление (выход) всегда изменяет и саму систему (№7).*

*Любая система своим Явлением изменяет Среду (№8).*

*Нет независимых Систем. Среда влияет на систему (№9).*

*И в целом: Мир рекурсивен. Мир этого мгновения есть результат предыдущего. Мир следующего мгновения будет результатом этого (№10).*

*Управляется Система только собственным Полем Законов. Внешние воздействия Среды не могут быть управляющими, они могут изменить элементы системы и поле законов, то есть могут изменить саму систему (№11).*

Так вирус, внедряясь в клетку, заменяет ее код, заставляет клетку стать другой, работающей по вредоносной программе.

*Носителем Духа Системы всегда является материальные элементы самой Системы (№12).*

*Духовная часть Системы составляет в комплексе Поле Законов Системы (№13).*

*Поле законов Системы формирует Идею системы: Цель и Идеологию (№14).*

*Не существует Систем без Идеи (Цели и правил достижения этой Цели - Идеологии) (№15)*

*Познать Систему, значит выявить ее Идею (Цель и Идеологию) (№16).*

*Для существования Систем необходим достаточный набор атрибутов Системы: материальных элементов и поля законов (№17).*

*Разрушающаяся Система уже обладает для этого необходимым набором атрибутов (№18).*

*Системы в своей деятельности формируют устойчивые Явления (устойчивые выходы, устойчивые проявления) (№19).*

*По устойчивым явлениям систем можно выявить Законы Систем (№20).*

*Сложные, развивающиеся системы архаичны (несут элементы архаики) (№21)*

Примеры архаичных систем: человеческое общество, сложные технических систем, планетные системы, человек, как биологическое существо. Выявив элементы архаики, можно понять эту систему как явление.

Системы могут быть: природные, созданные Природой, и искусственные, созданные человеком.

Системы бывают простые (одноконтурные) и сложные (многоконтурные с иерархическими подсистемами).

Сложные Системы имеют множественные подсистемы различных назначений. Главную Идею поддерживают Идеи подсистем.

Многие сложные Системы имеют подсистемы защиты: от внешних воздействий и нарушения внутренних законов.

Социальные Системы часто представляют Идею не соответствующую Идеологии, и наоборот.

Скорости достижения Цели в значительной степени зависят от Идеологий.

Особое место занимают физические природные системы. Их изучает Физика. Фундаментальная физика сегодня, без Философии Природы, обречена топтаться на месте, инструментальные способы изучения ограничены масштабом элементов систем.

Существует громадное количество технических, рукотворных систем. Их расчет, оптимизация работ, настройка устойчивости – область точных наук, на сегодня достаточно развитых. Философия технических систем так же возможна и необходима.

Непечатый край – Философия Социальная.

В науке есть понятия Больших Систем, с хорошей проработкой. Это близко к Философии Природы.

Идея системы - главное, обобщенное до единой мысли суждение о назначении системы. Нужно видеть это.

#### **5. Законы философии**

Кроме приведенных выше законов систем, существует еще большое множество законов Природы, которые можно обобщить до уровня философии. Вот некоторые из них.

*Закон Творчества. Преобразование формальной информации (в общем случае) ведет к потере содержательной. Преобразование содержательной (в общем случае) порождает новую информацию (№21).*

Повторимся, информация есть виртуальное отображения Мира Живым. Информация в двух формах: формальная (последовательность букв книги, например) и содержательная (содержание книги).

(Изменения в ДНК осуществляется на содержательном уровне).

*Закон Необходимого Многообразия (ЗНМ) (№22). Закон Природы. Его нужно сформулировать в трех частях:*

- познать систему может только более сложная система,
- управлять системой может только более сложная система,
- творить систему может только более сложная система.

Преодоление Природой (в том числе и Человеком) этого закона будет рассмотрено позднее.

Замечание. Закон Необходимого Многообразия сформулирован и доказан английским психологом и кибернетиком У.Р. Эшби [3], и касался он только управления системами. Автор статьи распространил закон на познание и на творчество.

*Закон Замены Элементов Полям Законов (№23).* Элементы Системы могут быть заменены Полями Законов. Мозг (носитель поля законов) эффективней рогов, панцирей и копыт доисторических животных. Микропроцессор (носитель поля законов) эффективней множества механических деталей машин. Капитал (его духовная сущность) на рынке заменяет материалы, машины, раб. силу.

*Закон материализации Духа (№24).* Идеи, мысли (Дух) изменяют Поле Законов Системы. Измененное Поле Законов порождает в Системе новые Элементы (вспомним Гегеля и его мировой дух).

*Закон Преобразования Информации в Поле Законов (№25).* Условные рефлексy, законы парламентов становятся Законами.

*Закон Эмерджентности. Итоговые качества объединенных систем отличаются от суммы исходных (№26).* Протон и электрон образуют водород, качество которого существенно отличаются от суммы качеств исходных. Два атома водорода и атом кислорода образуют воду, качества которой существенно отличается от качеств исходных. *Верно и обратное утверждение: качества элементов разъединенной системы существенно отличаются от качеств системы.* (Высокое сотрудничество республик в СССР, и жалкое прозябание «независимых» в веках).

*Законы Духа (№27). Рождение (изменение) Духа (Идеи) «бесплатно» - не требует не энергетических, не материальных затрат.*

*Работа Духа «бесплатна» - не требует ни работы, ни энергии.*

*Носитель Духа всегда материален, его любое движение не «бесплатно».*

*Закон Ортогональности (№28).* Порождение ортогонального Явления в системе при сложении нескольких взаимозависимых векторов. Распространение электромагнитной волны, формирование орбит электронов, планет, ЭДС генератора, движение ротора эл. двигателя. Простейшее проявление закона – физический маятник, здесь последовательное преобразование двух энергий. Проявление закона в живом, в обществе невероятно существенно, будет дано позже.

*Идиократия Мира – Столп Мироздания (№29).*

*Закон функциональности. Сложные системы состоят из подсистем, с определенными, особенными функциями. Их деятельность подчинена Идеи системы (№30).*

*Природа мультипликативна (№31).* Изменение в одной части системы, приводит к развитию (изменению) всей системы.

*Каждая система имеет уровень в иерархии Природы, и, как правило, имеет, поэтому еще и свои законы. Иерархия законов систем (№32).*

*Пирамида материальных элементов Мира. Мы видим расширяющийся ряд элементов Мира: два в ядре атома (протон, нейтрон), два в атоме (ядро, электрон). Чуть больше ста химических элементов во всем многообразии химических соединений. Почти бесконечно в элементах материального мира сегодня. Необходимо предположить всего один элемент в начале пирамиды (№33).*

*Пирамида духовных законов Мира. Не большое количество в начале и большое количество сегодня (№34). Сложность законов увеличивается с течением времени Мира. Необходимо предположить в основании Мира их минимум (№35).*

*За каждым устойчивым явлением системы стоит Закон Природы, и, наоборот, каждый Закон Природы порождает устойчивые явления (№36).* В физике часто устойчивые явления систем, названы законами, не являющимися законами Природы. Например, законы Кеплера, законы Ома.

Системы живут, изменяются. Переходные состояния обеспечены полностью и набором материальных элементов и Полями Законов (отсутствие атрибутов устойчивости тоже есть полнота).

Важные атрибуты и качества систем существенны для них. Если они не ясны – нет знаний об этой системе. Так, смысл спина электрона в атоме не ясен – мы не знаем физики атома.

Диалектика, вершиной которой является «Диалектика» Энгельса, имеет три закона:



- единства и борьбы противоположностей.
- перехода количественных изменений в качественные.
- отрицание отрицания.

Эти законы отражают преобразования систем, являются составной частью более общего закона естественного отбора Природы. Их нет в неживом мире. Считать, что атомы приходят на смену ядрам, молекулы приходят на смены атомам, и так далее - не корректно.

В обществе эти законы необходимо рассматривать не отвлеченно, а исходя из Природной Идеи Человечества и гуманистических позиций.

#### **6. Идея систем: Цель и Идеология**

Первая клетка организма (зигота) имеет ДНК, определяющую Цель – конкретный взрослый объект живой природы и Идеологию – процесс временных и функциональных преобразований.

Можно сказать, что ДНК несет Идею организма: Цель и Идеологию.

Но ДНК, сколь длинной не является, не может нести всю полноту законов организма. Кроме ДНК, для создания и существования организма используются еще общие законы Природы: химические, биологические, информационные, другие. Природа обеспечивает необходимую полноту и материальную и духовную. Законы полноты, правильно поняты.

Пример из человеческого общества: конструирование авиационного двигателя. Вначале задается Цель – создать новый, более совершенный, чем существующие, двигатель. С конкретным заданием новых параметров. Это волевой акт достаточной полноты, обеспеченный обществом. Определяется всего три параметра достаточной полноты данного уровня (включающей все): Тяга двигателя в кг, Вес двигателя в кг, Расход топлива на 1 кг тяги. Далее, используя законы газовой динамики, термодинамики, определяют температуры, давления, скорости истечения, обороты турбин (опять же достаточной полноты). Подключаются специалисты по авиационным материалам, системам, блокам, деталям. Станки и технологии.

Рабочие множества специальностей. Испытатели. И каждый уровень проектирования обеспечен необходимой полнотой и материальной и духовной. Тысячи специалистов, тысячи технологий.

Громадное количество соисполнителей, вооруженных знаниями, опытом есть в любом человеческом труде. Сумма знаний и опыт есть производственный менталитет предприятия, общества в целом .

Вот где видно, что Труд человека общественен всегда.

Даже тогда, когда творец один, он «опирается на плечи гигантов», как говаривал один мудрец. На самом деле на общественные достижения Духа Общества.

Обобщаем это до уровня философии.

*Любая система имеет Идею: Цель и Идеологию (№37).*

*Идея Систем достаточна (полна), но уже предусматривает использование и элементов и законов Природы (№38).*

Отсюда следует философский закон: *Закон необходимой полноты. В любой момент развития системы необходима полнота Идеи, пополняемая законами Природы (№39).*

В человеческом обществе законы Природы представлены в Производственном менталитете конкретного общества. Тот же двигатель в Германии или США будет сконструирован по-другому.

*Но так как в развитии любой системы используются и материальные элементы, то существует еще Закон необходимой материальной полноты: развитие системы возможно, если существует набор необходимых материальных элементов (№40).*

Более обобщенным является Закон Существования: *Для существования Системы должен быть достаточным набор ее атрибутов. И, наоборот, если система существует, то набор ее атрибутов достаточен. Все сушее прекрасно, все прекрасное существует, - утверждал Гегель (№41).*

*В человеческих обществах могут не иметь официально Идеологии (значит, и Идеи), но это не значит , что ее нет; она создается сводом законов государства, менталитетом народа. Не ясные Цели, не точные Законы (Идеология) Природа исполняет с удивительной точностью, корейца общество (№42).*

Система познана, если известна ее Идея, то есть известна Цель (Цели) Системы и основные Законы Природы, порождающие эту Систему.

#### **Библиографический список.**

1. Ф. Энгельс. Диалектика Природы.
2. А. Иоффе. Проблемы атомного ядра. «Наука и жизнь» №1, 1934 г.
3. У.Р. Эшби. Введение в кибернетику. «Иностранная литература». Москва, 1959г.

**Мухамедова Замира Мухамеджановна**

Доктор философских наук, профессор кафедры социально-гуманитарных наук Ташкентского государственного стоматологического института

**Mukhamedova Zamira Mukhamedzhanovna**

Doctor of Philosophy, Professor of the Department of Social Sciences and Humanities Tashkent State Dental Institute

**Хожимуродова Робия Дониёровна**

Студентка 2курса Ташкентского государственного стоматологического института

Факультета международного образования

**Khozhimurodova Robiya Doniyorovna**

2nd year student of the Tashkent State Dental Institute

Faculty international education

УДК 295.4

**РОЛЬ БИОЭТИКИ В ФОРМИРОВАНИИ МИРОВОЗЗРЕНИЯ СТУДЕНТОВ-МЕДИКОВ****ROLE OF BIOETHICS IN FORMATION THE WORLD OUTLOOK OF MEDICINE STUDENTS**

**Аннотация.** Руководством республики предусматривается широкое внедрение в учебный процесс учебных программ и учебно-методических материалов, основанных на международных образовательных стандартах.[1]. На сегодняшний день в информационном обществе весьма серьезные угрозы для будущего человеческого существования связаны с прогрессом в области биомедицинских исследований по мере внедрения новейших технологий в практику медицины и здравоохранения. Осознание социальной значимости и опасности последствий для человечества развития новейших биомедицинских технологий актуализировали исследования в области биоэтики и одновременно усилили интерес к поискам принципиально новых концепций и решений, среди которых принцип биоэтической ответственности является одним из определяющих. Сегодня «новый опыт» биомедицинского знания ставит человека перед возможностью не только «давать» жизнь (искусственное оплодотворение), определять и измерять её качественные параметры (генная инженерия, транссексуальная хирургия), но и продлевать, отодвигая время смерти (реанимация, трансплантология, геронтология).

**Abstract.** The leadership of the republic provides for the widespread introduction into the educational process of curricula and teaching materials based on international educational standards. [1]. Today, in the information society, very serious threats to the future of human existence are associated with progress in the field of biomedical research as the latest technologies are introduced into the practice of medicine and health care. Awareness of the social significance and danger of the consequences for mankind of the development of the latest biomedical technologies actualized research in the field of bioethics and at the same time increased interest in the search for fundamentally new concepts and solutions, among which the principle of bioethical responsibility is one of the defining ones. Today, the "new experience" of biomedical knowledge confronts a person with the opportunity not only to "give" life (artificial insemination), to determine and measure its qualitative parameters (genetic engineering, transsexual surgery), but also to prolong, postponing the time of death (resuscitation, transplantology, gerontology).

**Ключевые слова.** Биоэтика, нравственность, педагогика, Восток, Запад, подход, теология, объективность, задача, ситуации.

**Keywords.** Bioethics, morality, pedagogy, East, West, approach, theology, objectivity, task, situations.

Профессиональная медицинская практика свидетельствует о том, что врач ежедневно решает не только клинические задачи, но и сталкивается с моральными проблемами выбора того или иного действия. Чтобы избежать ошибки, врач должен уметь принять правильное решение, что требует специального морально-этического знания. Этика как наука помогает понять наши действия и поступки, осмыслить их в категориях добра, справедливости и милосердия. Подобно тому, как логика помогает избежать ложных суждений, так и этика помогает осознать принципы, по которым тот или иной поступок оценивается как верный или неверный. Знание и умение следовать выработанным медицинским сообществом этическим принципам и правилам определяет одно из оснований

профессионализма врача - его нравственную культуру. [2]. Нет доктора, который не признавал бы значения для лечебного процесса нравственных взаимоотношений с пациентом. От нравственной культуры врача непосредственно зависит важнейший фактор успешного лечения, а именно: доверие больного к врачу, перед которым всегда встает вопрос, как добиться этого доверия. Биомедицинская этика раскрывает, что основным условием его возникновения является готовность и умение врача подчинить свои интересы интересам пациента. Это умение служит, в свою очередь, главному - задаче облегчения страдания больного. Понимание того, что болезнь - это не только биохимические, физиологические механизмы патологии, но и страдание - —краеугольный камень профессиональной врачебной этики. Страдание каждого больного - это уникальное состояние, которое связано с его индивидуальной патологией, психосоматическим состоянием, жизненной ситуацией, с его отношением к своей болезни, и даже к системе здравоохранения как таковой. Оценка каждого конкретного случая, принятие каждого конкретного решения, должны включать не только клиническую картину, но и знания о культуре, ценностях, жизненных обстоятельствах отдельного человека.

Термин «биоэтика» используется для обозначения междисциплинарных исследований моральных проблем биомедицины, прежде всего связанных с необходимостью защиты достоинства и прав пациентов, как часть прикладной этики, которая также представляет форму регуляции деятельности профессии не изнутри, а извне. В течение многих веков царило мнение о том, что только человек представляет ценность как живое существо и имеет право использовать произвольно любые объекты живой и неживой природы ( вопрос о том, что отношение к животным может и должно быть этическим, был окончательно решен сравнительно недавно.) Этот тип мировоззрения получил название антропоцентризма. Развитие этической философской мысли, особенно в конце XIX и в XX вв, протест лучшей части человечества против односторонности антропоцентризма привели человечество к необходимости пересмотреть взгляды своей этики по отношению к окружающему миру и выработать более гуманный и справедливый взгляд на свой статус, который выразился в биоцентризме. Понимание биомедицинских рисков неразрывно связано с попытками изменения принципов образования и воспитания, в частности в медицинском образовании, через расширения мировоззрения, нравственного воспитания студентов - медиков в контексте современных достижений биомедицинских технологий. На сегодняшний день в информационном обществе биомедицина предоставляет человеку многомерные возможности. Например, «давать» жизнь, то есть, искусственное оплодотворение, продлевать, отодвигая время смерти на примере, реанимации, трансплантологии. Именно здесь возникает трудность, которую надо решить с помощью педагогического процесса, в период подготовки студентов медиков. Потому что новые возможности биомедицинских технологий: уничтожение жизни на эмбриональном уровне, трансплантология не всегда могут быть оценены как морально приемлемые. Кроме того, противоречат историческим и национально-религиозным традициям моральных ценностей общества. Для решения вышеуказанных задач вступает введение в учебный план подготовки будущих врачей предмет биоэтики. В этом случае биоэтику следует рассматривать как дисциплину обогащающую мировоззренческий статус будущего специалиста. Так как эта дисциплина отвечает на те моральные проблемы, которые порождают современные медико-биологические исследования. Биоэтика внушает студентам медикам, что современные биомедицинские технологии достигают нового уровня воздействия на человека, обобщая задачи, касающиеся границ, мер, целей и средств управления человеческой жизнью. Для решений данных задач в мировоззренческое воспитание медиков с теоретической точки зрения, требуется два важных подхода: первый, опирающиеся на теологический (религиозный) и второй - научный объективный. [3]. С точки зрения первого подхода жизнь и смерть остаются непознаваемыми или ещё непознанными законами природы, которые подчинены воле всемогущего бога. А второй подход, напротив, открывает новые возможности в развитии и понимании природного и биологического с помощью цифровой медицины. Большое значение при воспитании мировоззрения медиков, имеют понимание идентичности, Восточного и Европейского подхода к ментальным особенностям личности, потому что основы биоэтики охватывают не только точку зрения врача, но и пациентов в отношениях врач-пациент в партнерской или как еще называют коллегиальной модели.

С практической стороны, надо дать будущим специалистам осознать парадоксальность ситуации, то есть, появление в современной медицине функции трансплантологии, так как основным источником биоматериала являются человеческие органы. Здесь немаловажную роль сыграют ситуационные задачи, решение которых практически готовит будущих врачей действовать, прежде всего, на основании нравственной культуры личности.

Конечно, приведённые подходы в рамках биомедицинской этики представлены на коротких

примерах. Но надо признать, что они из интеллектуальных экспериментов выходят на уровень общественного сознания. В Узбекистане исходя из этой актуальнейшей задачи, воспитание биоэтической культуры, мировоззрения является тем самым благом, которое может предотвратить опасные последствия антигуманного, безнравственного поведения врача. Именно на этой основе студентам предлагается усвоить ценности и нормы философии гуманизма и биоэтики. Она реально возникает в образовательно-воспитательном процессе в медицинском вузе перед каждым преподавателем, независимо от того преподаёт ли он социально-гуманитарные или профильные дисциплины.

**Библиографический список:**

1. Из постановления Президента Республики Узбекистан Ш.М. Мирзиёева от 20 апреля 2017 года, №ПП- 2909 «О мерах по дальнейшему развитию системы высшего образования», 3151, 2956,5274; Указ Президента Республики Узбекистан Ш.М. Мирзиёева «О комплексных мерах по коренному совершенствованию системы здравоохранения Республики Узбекистан» УП-5590 от 7 декабря 2018 года. Приложение N 1 к Указу Президента РУз от 07.12.2018 г. N УП-5590. Концепция развития системы здравоохранения Республики Узбекистан на 2019-2025 годы.

2. Мухамедова З.М. и другие. Учебно-методическое пособие к практическому занятию по курсу «Философия» на тему «Биоэтика: основные проблемы и принципы». Ташкент, 2015.

3. Мухамедова З.М. Роль Духовно-нравственного наследия мусульманской медицины в образовательных практиках курса биоэтики в Узбекистане. С 28-32. Авиценна № 22, 2018. С 28-32

**Мухамедова Замира Мухамеджановна**

Доктор философских наук, профессор кафедры социально-гуманитарных наук Ташкентского государственного стоматологического института

**Mukhamedova Zamira Mukhamedzhanovna**

Doctor of Philosophy, Professor of the Department of Social Sciences and Humanities Tashkent State Dental Institute

**Кулиев Орхан**

магистр 2 курса,

Ташкентский государственный стоматологический институт

**Kuliev Orkhan**

2 course master,

Tashkent State Dental Institute

УДК 378.1

**НАУЧНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК ЭТИЧЕСКИЙ АСПЕКТ ПРАКТИЧЕСКОЙ МЕДИЦИНЫ****SCIENTIFIC ACTIVITY AS AN ETHICAL ASPECT OF PRACTICAL MEDICINE**

**Аннотация.** В рамках данной статьи предлагается изучить общие закономерности влияния различных аспектов научной деятельности на формирование биоэтической культуры в сообществе представителей прикладной медицины. Анализ проецирования ценностных подходов в науке на вопросы практической медицины предлагается провести, основываясь на оценке принципов Роберта Мертона.

**Abstract.** In that work it is proposed to study the general patterns of the influence of various aspects of scientific activity on the formation of bioethical culture in the community of representatives of practical medicine. The analysis of the projection of ethical value approaches in science on the issues of practical medicine is planned to be carried out based on the assessment of the principles of Robert K. Merton.

**Ключевые слова:** биоэтика, этика науки, императивы научного этиоса, моральный долг, практическая медицина

**Key words:** bioethics, ethics of science, Mertonian norms of science, CUDOS, moral obligation, practical medicine

**Введение**

Современное медицинское знание можно рассматривать как совокупность элементов практической деятельности и теоретического фундамента, служащего рациональным основанием для обоснования тех или иных решений по вопросам клинического порядка. Сейчас теоретические аспекты медицины – это прерогатива научных изысканий, т.е. целенаправленной, жестко регламентированной и хорошо организованной, но вместе с тем и творческой деятельности сообщества узких специалистов, ставящих целью установление истины по какому-либо вопросу, частному или общему, функционирования организма человека. Разделение медицинской деятельности на практическую и теоретическую составляющую строго говоря было обозначено только к концу прошлого столетия, когда на рубеже 80-90х годов, благодаря трудам группы канадских ученых (D. Sackett, B. Haynes, G. Guyatt, P. Tugwell) из университета МакМастера в Онтарио, сформировалась новая область знаний – клиническая эпидемиология, ознаменовавшая повсеместное внедрение принципов доказательной медицины. [1,2]

Согласно одному из распространенных определений, доказательная медицина (ДМ) — это добросовестное, точное и осмысленное использование лучших результатов клинических исследований для выбора лечения конкретного больного (Sackett D. L., et al., 1996). [3]

Таким образом, структура организации современной медицины хорошо соотносится с представлением о ней, как о триаде, основанной, во-первых, – на клиническом мышлении и личном профессиональном опыте врача, во-вторых, – на индивидуальных особенностях самого пациента и, наконец, в-третьих, на данных научных исследований. [3] Нужно подчеркнуть, что только эти три компонента в единстве определяют суть доказательной медицины. Хотя значение двух первых компонентов сложно переоценить, речь далее пойдет именно о последнем.



Два вопроса, на которые следует ответить в рамках данной статьи, звучат так: имеет ли смысл исследователю (ученому) руководствоваться какими бы то ни было принципами этического и морального порядка при разработке тех или иных вопросов теоретической и прикладной науки и представлении профессиональному сообществу доказательств результатов своей работы? В случае положительного ответа на данный вопрос, неизбежно возникает следующий: можно ли утверждать, что нарушение учеными тех или иных морально-этических принципов способно как-то повлиять на объективность научных данных и тем самым способствовать повышенной вероятности разработки и внедрения заведомо нерациональных и неприемлемых протоколов лечения в практической медицине? Последний вопрос несколько гиперболизирует совершенно естественную обеспокоенность тем, может ли наука повести практическое искусство врачевания и служения народу по пути ложному, способному нанести вред медицине. Таким образом, этот, второй вопрос, подводит нас к проблеме собственно медицинской этики.

Поиск ответа на первый вопрос предполагает углубление в предмет научной этики. Это относительно молодая дисциплина, истоки которой прослеживаются еще со времен Аристотеля, которому принадлежит известная фраза: «Платон мне друг, но истина дороже», раскрывающая суть одного из принципов современной профессиональной этики ученого – организованного скептицизма, о котором будет сказано далее. Тщательный философский анализ проблемы нравственного в контексте познавательной деятельности мы находим у И.Канта, который противопоставил теоретическому разуму практический, сущему – должное. По мнению Канта, практический разум есть необходимая надстройка над миром сущего, где действует необходимая причинность. Таким образом, он объявляет моральный закон категорическим императивом, который может быть присущ только миру должному. [4]

Развитие идей взаимодействия ценностного и рационального вылилось в разработку четырех основополагающих императивов научного этоса. Эти принципы были предложены Р.Мертоном [5,6], они общеизвестны и, в общем, признаны научным сообществом. Вот эти принципы: универсализм (внеличностный характер научного знания), коллективизм (сообщения об открытиях другим учёным свободно и без предпочтений), бескорыстие (выстраивание научной деятельности так, как будто кроме постижения истины нет никаких интересов), организованный скептицизм (исключение не критического приятия результатов исследования). По нашему мнению, вышесказанное говорит о строго положительном ответе на первый из поставленных нами вопросов. Проблема этики в контексте познавательной деятельности ученого волнует мировую научную общественность. Соответствующие вопросы находят отражение в работах специалистов в области этики науки. Нужно отметить, что пока наши рассуждения носили общий характер и не выделяли медицину из общего класса научных интересов.

При ответе на второй вопрос будем опираться на обозначенные императивы. Их наличие окажется для нас полезным в силу освобождения от необходимости формулирования общих критериев, определяющих кодекс профессиональной этики ученого.

Ответом на первую часть данного вопроса о том, может ли предвзятость (или, в более общем случае, отхождение от принципов профессиональной этики) стать фактором, искажающим объективность научных данных, могут послужить многочисленные негативные иллюстрации прошлого и реакции общественных институтов от науки, призванные уменьшить вероятность воспроизводства подобных инцидентов.

В качестве примера приведем обнародованные экспертами Еврокомиссии результаты расследования деятельности норвежского ученого Й.Судбё (Jon Sudbo). «В 2004 г. онколог из радиевой больницы в Осло, выполнявший исследование по гранту американского Национального ракового института (National Cancer Institute), опубликовал в журнале «Ланцет» статью, согласно которой соединение ибупрофен снижает риск рака гортани. [7] Выводы Судбё и соавторов основывались на данных, касающихся 908 испытуемых, часть из которых страдала раком гортани, часть принадлежала к контрольной группе. Оказалось, однако, что данные, по крайней мере, 250 пациентах были вымышленными, у всех них был указан один и тот же день рождения». [8]

Данные официальной статистики опросов, результаты которых опубликованы экспертами Еврокомиссии говорят о том, что нечестными являются от 0,1 до 0,3% исследований (2007-2013 гг.). В абсолютных цифрах это эквивалентно, по меньшей мере, 1200 нечестным исследователям. [8]

Данные опроса, проведенного в США в 2002 году, участниками которого стало более семи тысяч ученых и исследователей, указывают на 33% респондентов, признавших в случаях ненадлежащего поведения, включая фальсификации и фабрикация данных за последние три года. [8,9]

Естественно, что факты неподобающего поведения в научном сообществе вызывают ответную

реакцию саморегулирующих сил посредством организации различных комитетов и служб, регулярно публикующих отчеты по части честности в исследованиях. Сюда можно включить как государственные структуры некоторых стран мира (UK research integrity office – UKRIO, Великобритания; Национальный совет по науке и технологиям, США), так и межгосударственные, к которым можно отнести уже упомянутый департамент Еврокомиссии. Приведенные доводы являются убедительной и наглядной демонстрацией возможности искажения объективности в науке.

О влиянии науки на практическую деятельность врачей можно судить по еще более печальным прецедентам прошлого. Так, португальский психиатр и нейрохирург Эгаш Мониш в 1935 году разработал и внедрил «инновационный» метод хирургического лечения психических больных – лейкотомии. Суть заключалась в том, что душевным больным с «буйным нравом» посредством особого операционного доступа в область передней черепной ямки внедрялся специальный инструмент – лейкотом, которым целенаправленно повреждалась ткань лобных долей мозга. После таких операций пациенты становились «послушными и умиротворенными». Нередки были случаи рецидивов, летальных исходов и осложнений, в числе которых развитие эпилепсии и т.н. синдром лобной доли, фактически констатирующий факт деградации личности. Разумеется, под всем этим была проведена серьезная доказательная база, которая оказалась весьма убедительной для последователей Мониша. Техника совершенствовалась, стало возможным проводить подобные процедуры в мобильных фургонах. Только в США лоботомии было подвергнуто десятки тысяч женщин, мужчин и даже детей. [10] В 1949 году Эгаш Мониш был удостоен Нобелевской премии «за открытие терапевтического воздействия лейкотомии при некоторых психических заболеваниях». [11] Сейчас же данный метод отвергнут научным сообществом. Интересно отметить, что Мониш является автором действительно прорывного метода инструментального исследования мозгового кровообращения – церебральной ангиографии. Этот метод был предложен в 1927 году. За эту разработку Мониш был дважды номинирован на Нобелевскую премию. [12-14]

Итак, положительный ответ на главный вопрос данной работы получен. Имея в качестве аргументов такие яркие примеры истории науки, поиск более строгих форм доказательств кажется формальностью. И теперь связь между медицинской этикой и собственно этикой науки не кажется иллюзорной.

### **Выводы**

История медицины дает однозначно понять, что моральный долг исследователя, занятого в любой из наук о человеке, определяется не только и даже не столько соображениями кодекса ученого как такового, сколько ответственностью перед жизнями и здоровьем людей, нуждающихся в лечении. Связь представляется очевидной. Отхождение от нормы незаинтересованности (или принципа бескорыстия), может способствовать формированию в научном кругу ложных представлений об истине по какому-либо вопросу. Далее, этими ложными положениями, обернутыми в наукообразную доказательную базу, могут воспользоваться практикующие специалисты в соответствии уже с другим принципом – коммунизма, согласно которому результаты исследований должны становиться общественным достоянием. Катализатором такого распространения порочных теорий может послужить отказ от выполнения еще одной нормы научного этоса – принципа организованного скептицизма, когда авторитет ученого и его прошлые заслуги выправляют нечистоплотность по части доказательств.

Наконец, отдельно хотелось бы отметить принцип универсализма. Он закрепляет внеличный характер за всеми открытиями. Следствием этого принципа является утверждение, что недопустимо «разделение» науки по принципам национальным, религиозным, политическим, идеологическим. Оценка трудов должна осуществляться исключительно по содержательной составляющей. Исследования не должны быть ангажированы интересами отдельных научных школ, университетов и т.д. Растущее число молодых исследователей породило проблему подотчетности, когда от аспирантов, магистров, соискателей ученых степеней требуется достижение определенных показателей публикаций в научных журналах. Это вызвало ответную реакцию в виде своеобразного нарушения принципа универсализма с введением обязательной атрибуции – индексов цитируемости, импакт-фактора и т.д. Конечно, это, наверное, больше хорошо, чем плохо, ведь практикующие специалисты теперь имеют возможность оценивать публикации по косвенному признаку соответствия исследований общепризнанному уровню. Но это порождает и другую проблему – проблему т.н. макулатурной науки.

Связь между медицинской наукой и практической деятельностью окажется для нас еще более очевидной, если обратить внимание на то, что образовательный процесс по подготовке медицинских кадров проходит в атмосфере близкого контакта между профессорско-преподавательским составом университетов, представителями науки и студентами, будущими специалистами. И от того, какие

ценности будут переданы докторам, будут зависеть и моральные принципы, правила, которым эти самые врачи впоследствии будут следовать. По этой причине нет сомнения в том, что проблемы, затронутые здесь должны звучать, в том числе, и с трибун представителей науки медицинской этики.

**Библиографический список:**

1. Котельников Г.П., Шпигель А.С. Доказательная медицина. Научно-обоснованная медицинская практика. Монография. Самара, 2000, 114, 1
2. Sackett D., Haynes B. et al. *Clinical Epidemiology: A Basic Science for Clinical Medicine*. 2nd ed. Boston, Mass.: Little Brown, 1991
3. В. И. Петров Базисные принципы и методология доказательной медицины. Вестник Волгоградского государственного медицинского университета, 2011
4. Слярова А.М. Этические нормы и принципы научной деятельности, Библиосфера, 2006, № 3, с. 26-29
5. Merton R.K. *The Institutional Imperatives of Science // Sociology of Science /Ed. V.Barnes. L.: Penguin Books, 1972*
6. Мирская Е.З. Р.К Мертон и этос классической науки // *Философия науки*. Вып. 11: Этос науки на рубеже веков. — М.: ИФ РАН, 2005
7. Sudbo J et al. Non-steroidal anti-inflammatory drugs and the risk of oral cancer: a nested case-control study // *Lancet*. – 2005. – Vol. 366 (9494). – P. 1359–1366
8. Тищенко П.Д., Юдин Б.Г. Проблема добросовестности в научных исследованиях // *Клиническая и экспериментальная хирургия*, Москва, 2013
9. Martinson B.C., Anderson M.S., De Vries R. Scientists behaving badly // *Nature*. – 2005. – Vol. 435. – P. 737–738
10. Jenell Johnson *American Lobotomy: A Rhetorical History // University of Michigan Press, 2014: p. 17*
11. Интернет-источник. Режим доступа: 09.11.2020  
<https://www.nobelprize.org/prizes/medicine/1949/summary/>
12. Интернет-источник. Режим доступа: 09.11.2020  
<https://www.nobelprize.org/nomination/archive/show.php?id=12501>
13. Интернет-источник. Режим доступа: 09.11.2020  
<https://www.nobelprize.org/nomination/archive/show.php?id=13115>
14. Интернет-источник. Режим доступа: 09.11.2020  
<https://www.nobelprize.org/nomination/archive/show.php?id=7043>

**Мухамедова Замира Мухамеджановна**

Доктор философских наук, профессор кафедры социально-гуманитарных наук Ташкентского государственного стоматологического института

**Mukhamedova Zamira Mukhamedzhanovna**

Doctor of Philosophy, Professor of the Department of Social Sciences and Humanities Tashkent State Dental Institute

**Пулатов Бехзод**

магистр

Ташкентского государственного стоматологического института

**Pulatov Behzod**

Master

of the Tashkent State Dental Institute

**Рахматов Алишер**

магистр

Ташкентского государственного стоматологического института

**Rakhmatov Alisher**

Master

of the Tashkent State Dental Institute

УДК 61

**РАЗВИТИЕ БИОЭТИКИ В УЗБЕКИСТАНЕ: ПРОБЛЕМЫ, ПРЕПЯТСТВИЯ, ПЕРСПЕКТИВЫ****DEVELOPMENT OF BIOETHICS IN UZBEKISTAN: PROBLEMS, OBSTACLES, PROSPECTS**

**Аннотация:** Предпринят краткий экскурс в историю развития биоэтики в Узбекистане.

**Abstract:** A brief excursion into the history of the development of bioethics in Uzbekistan is undertaken.

**Ключевые слова:** биоэтическая культура, интеграция естественно-научных, социально-гуманитарных, медицинских знаний, подготовка специалиста-медика

**Key words:** bioethical culture, integration of natural sciences, social and humanitarian, medical knowledge, training of a medical specialist

Инициатива Президента Мирзиеева Шавката Мирамановича, Минздрава республики по наращиванию объемов высокотехнологичной медицинской помощи, которую жители республики могут получить независимо от социального статуса и материального положения укладывается в рамки предпринятой стратегии действий по 5 приоритетным направлениям развития страны в 2017—2021[1,2,3] предусматривающий совершенствование системы социальной защиты и охраны здоровья граждан. Биоэтика позволяет достичь понимания того, что принципы компетентности, независимости, открытости, соблюдения важных международных этических и правовых норм должны быть заложены в уклад повседневной медицинской практики. В настоящее время изучение биоэтики является необходимой составляющей подготовки биоэтической культуры врача XXI века, что требует решения ряда важных задач при организации учебного процесса: необходимости определения статуса данной учебной дисциплины, ее целей и задач, профиля специальности преподавателя, разработки рабочих программ и учебно-методического обеспечения ее преподавания.

Качество преподавания студентам медицинских вузов напрямую зависит от уровня научно-педагогической подготовки преподавателей высших медицинских учебных заведений.

Подготовка и проведение лекций, практических, семинарских занятий, составление методических разработок в медицинских вузах требуют от преподавателя определенной системы профессиональных психолого-педагогических и методических знаний, навыков и умений. Биоэтика является тем связующим звеном между культурой человеческой личности и пониманием ею своей личной ответственности за свою и чужую жизнь в современных условиях техногенной и информационной эпохи. Интеграция естественно-научных, социально-гуманитарных, медицинских знаний позволит мобилизовать учёных и медиков для участия в деле сохранения на Земле первозданной жизни и самого человечества.

Начальный этап в развитии биоэтики в Узбекистане состоялся в 2000 году с образованием этического комитета при Минздраве РУ под руководством академика М.С. Абдуллаходжаевой, появлением первых учебных пособий по биоэтике [1] и проведением первых научно-практических конференций с международным участием (2005-2007), появлением типовой программы для магистров по курсу философских проблем биологии и медицины (2003). Однако, предмет стал обязательным для всех медицинских вузов республики с сентября 2020. Путь становления курса биоэтики в медицинском образовании в республике от факультативного в 1 ТашГосМи, далее в части курса философии (в разделе этики), как предмет по выбору в ТГСИ(2017), по решению ученого совета ТГСИ в 2018г для всех факультетов и магистров данного института.

Философское ядро биоэтики составляют принципиально новые проблемы по достижению интеллектуально-нравственной свободы учёных в их научном исследовании природы, общества и жизни людей. Это стремление к осознанию всеми людьми ответственности в их творческо-созидательном преобразовании мира природы. Это и проблемы абсолютного, и относительного характера научной и медицинской этики, истории и смысла всех традиционных этических учений.

Основная концепция преподавания биоэтики предполагает последовательное движение от общих философских понятий этики, истории медицинской этики к практическим этическим проблемам, которые ставит перед врачом современная медицина. Особое внимание уделяется профилизации проблем биоэтики.

Биомедицинская этика представляет собой адекватный современным общественным условиям этически обоснованный ответ на острейшие моральные проблемы, поставленные прогрессом медицинской науки и биомедицинских технологий. Целью курса биоэтики является подготовка специалиста-медика, формирование нравственной культуры врача и навыков этико-правового регулирования отношений «врач и пациент», «врач-врач», «врач-общество», «врач-наука». Однако, приходится констатировать отдельное запаздывание, а иногда и просто непонимание задач и целей в курсе биоэтики, основных принципов и правил, существующих не только во взаимосвязи с деонтологической этикой, но и ее отличий. (Например, в умк, поготовленном кафедрой пропедевтики внутренних болезней Бухарского гос.мед. института, в 2019 году). Подготовка специалиста-медика, глубоко усвоившего, в дополнение к естественнонаучным и клиническим, гуманитарные основания своей профессии, владеющего знанием о социокультурном контексте медицинской деятельности, способствовать развитию нравственно-правовой культуры врача, познакомить будущих врачей с этическими и законодательными документами как в Республике Узбекистан, так и международного значения, регламентирующими различные аспекты медицинской деятельности.

Основополагающие положения биоэтики (такие, к примеру, как правило добровольного информированного согласия) составили теоретическое основание для сформировавшегося в последние десятилетия нового международно-признанного этического стандарта медицинской практики, нашедшего свое выражение в многочисленных документах международного права, национальных законодательствах этических кодексах и декларациях международных и национальных медицинских ассоциаций. Отсутствие систематического образования отечественных врачей в области современной биомедицинской этики негативно сказывается на имидже врача в глазах международного медицинского сообщества, ставит их в невыгодное положение по отношению к более подготовленным в данной области зарубежным коллегам (например, при разработке совместных программ научного сотрудничества), негативно сказывается на проблеме конвертируемости дипломов, выдаваемых выпускникам медицинских вузов, препятствует формированию новых отношений в отечественном здравоохранении, более адекватно отвечающих современным политико-экономическим условиям.

Преподавание биоэтики должно осуществляться в контексте осмысления важнейших международных и принятых в Узбекистане документов. В основе биоэтики как нового междисциплинарного направления, должны отразиться наиболее принципиальные задачи, связанные с духовным воспитанием вступающего в жизнь нового поколения медиков. Приоритетом в философском обучении студентов-медиков является формирование у них творческого мышления и научного мировоззрения в целях становления свободной и ответственной личности, способной конструктивно работать в проблемных ситуациях, сочетающей профессиональную компетентность с гражданской ответственностью. В настоящее время в Узбекистане уделяется особое внимание созданию условий для дальнейшего повышения качества медицинских услуг во всех регионах республики. Президент страны Шавкат Мирзиёев неоднократно отмечал в своих выступлениях необходимость удовлетворения потребности населения в качественных медицинских услугах. Для осуществления данной задачи актуальным является формирование биоэтической культуры будущих врачей. Центральную

проблематику в преподавании биоэтики составляют темы, связанные с изложением современных мировоззренческих ориентиров и гуманных ценностей культуры, сопряженных с деликатными проблемами, возникшими в результате прорыва биомедицинских технологий: проблемы жизни и смерти, этических проблем биомедицинских исследований на человеке, медицинской генетики и геномной медицины, нейроэтики и наноэтики, цифровой медицине, телемедицине.

Биоэтические проблемы связаны с человеком, его будущим, сохранением нации. Работа в этом направлении расширяет наши познания в области биоэтики и исследования в этом направлении имеют большую ценность для общества и для будущих поколений. Они интересуют не только студентов, магистров, ученых, но и простых граждан, которых беспокоит будущее планеты, площадкой для обмена опытом, установления взаимодействия профессионалов, представителей гражданского общества и для обсуждения и решения моральных, правовых, социально-юридических проблем, сопровождающих развитие современной биомедицины.

Стремительный прогресс в сфере науки и технологий заставляет задуматься об этических аспектах научных исследований, чтобы потом не обесценивалось человеческое достоинство. "По мере развития общество постоянно сталкивается с новыми вопросами, затрагивающими права человека. Эти вопросы должны становиться предметами самых широких дискуссий с участием ученых и богословов. Они должны быть направлены на выработку механизмов правовой защиты" (Юдин Б.Г.) Биоэтика сегодня изучается не только медиками, биологами, но и богословами, философами и юристами, а "одной из основных проблем этой молодой науки является защита прав пациента. Оптимизм, порожденный достижениями в области биомедицины, биотехнологий и биологии, все сильнее захватывает современного человека, а биотехнологические инновации становятся частью повседневной жизни. Меняются стандарты диагностики, лечения и поддержания здоровья в рамках масштабных проектов по модернизации системы здравоохранения.

Обратная сторона активного включения биотехнологий в жизнь общества — сциентизм, ведущий к превращению биотехнологий в универсальный инструмент решения не только терапевтических, но и социальных проблем, порождает озабоченность рисками, связанными с влиянием биотехнологий на человека и формированием зависимости общества от биотехнологий и утратой традиционных культурных и этических механизмов саморегулирования. Оптимизм, порожденный достижениями в области биомедицины, биотехнологий и биологии, все сильнее захватывает современного человека, а биотехнологические инновации становятся частью повседневной жизни. Меняются стандарты диагностики, лечения и поддержания здоровья в рамках масштабных проектов по модернизации системы здравоохранения. Осознание риска как внедрения, так и разработки отдельных биотехнологических инноваций рассматривается в качестве переходной границы между желаемым благом и неприемлемыми последствиями использования биотехнологий, т.е. возможностью вреда. В известном смысле именно риски, возникающие в контексте биотехнологических инноваций, привлекают наибольшее внимание и формируют публичный образ биотехнологий. Некоторые биотехнологические инновации формируют крайне негативный образ биотехнологий будущего. Рождение генетически модифицированных детей в рамках исследовательского проекта китайского генетика Хэ Цзянкуя и намерение провести трансплантацию головы человеку итальянским трансплантологом С. Канаверо произвели шок в научном мировом сообществе и вызвали категорическую критику со стороны специалистов по биоэтике, иногда доходящую до призыва моратория на генетическую модификацию зародышевой линии у человека. Одновременно с этим такие генетизированные проекты, как персонализированная медицина, становятся мейнстримом развития медицины.

Ключом для признания во БЛАГО или отрицания, потому что во ВРЕД той или иной биотехнологии, в частности, служат результаты биотехнологического сопровождения больших биомедицинских проектов и концепции, в рамках которых складывается философская и этическая оценка биотехнологических рисков, связанных с воплощением в жизнь конкретных направлений биотехнологий.

#### **Библиографический список:**

1. Указ №УП-5590 Президента Республики Узбекистан Ш.М. Мирзиёева « О комплексных мерах по коренному совершенствованию системы здравоохранения Республики Узбекистан» от 7 декабря 2018г, национальная база данных законодательства, <http://lex.uz/docs/4096199>
2. Постановление РР-4947- Стратегия действий по пяти приоритетным направлениям развития Республики Узбекистан в 2017-2021 годах.
3. «О мерах по дальнейшему развитию системы высшего образования»-Постановление Президента Республики Узбекистан Ш.М. Мирзиёева от 20 апреля 2017 года.
4. Мухамедова З.М. Введение в биоэтику . 1ТашГосМИ.2004.

5. Мухамедова З. М. Биоэтика. - Т.:ЎзМУ, Ресурс маркази, 2006.
6. Мухамедова З. М и др. Биоэтика. – ТашИУВ.2009.
7. Мухамедова З.М. и др. Биоэтика. Учебное пособие. Ташкент. 2009 г.
8. Мухамедова З.М. и др. Биоэтика: основные проблемы и принципы. Учебно-методическое пособие. Ташкент. 2015 г.
9. Мухамедова З.М., Умирзакова Н.А. “БИОЭТИКА” о’quv qo’llanma. Т.2020.

**Асан Айнур Асанкызы**

Докторантка 1 курса Международного казахско-турецкого университета  
имени Ходжи Ахмеда Ясави, по специальности D141 «Медицина»,  
город Туркестан, Республика Казахстан

**Asan Ainur Asankyzy**

1st year doctoral student of the International Kazakh-Turkish University named after Khoja Akhmed  
Yassavi, specialty D141 "Medicine", Turkestan city, Republic of Kazakhstan

УДК 614.253

**ОСНОВНЫЕ БИОЭТИЧЕСКИЕ ПРИНЦИПЫ****BASIC BIOETHICAL PRINCIPLES**

**Аннотация.** В этой статье представлены основные биоэтические принципы. Принципы рассматриваются как универсальные, выходящие за пределы географических, культурных, экономических, юридических и политических границ.

**Abstract.** This article introduces basic biotic principles. The principles are viewed as universal, transcending geographic, cultural, economic, legal and political boundaries

**Ключевые слова:** биоэтика, принципы.

**Key words:** bioethics, principles.

Биоэтика - свод принципов и норм, действующих на основе традиционных духовных ценностей в области здоровья и здравоохранения, регулирующих в этой сфере взаимоотношения государства с обществом, семьей и личностью, а также взаимоотношения медицинского работника и пациента в связи с медицинским вмешательством.

«Биоэтика исходит из того, что в основе отношений между медиком и пациентом лежат неотчуждаемые права человека и уважение достоинства каждого. Пациент, с которым сталкивается врач, может испытывать глубокие страдания, из-за которых, как иногда говорят, он даже может «потерять человеческий облик»; он может быть законченным алкоголиком или наркоманом, закоренелым преступником, умственно неполноценным; он может быть тяжело изувеченным; он может пребывать без сознания, находиться на пороге смерти; более того, врачам приходится иметь дело и с телом умершего, и с существом, которое только в перспективе обретет человеческую жизнь».[1].

*«Биоэтика – практическая этика, ориентированная на выработку и установление нравственно-понимающего отношения к Жизни вообще и любому Живому, на заботу о правах биоса на основе швейцарского принципа благоговения перед жизнью;*

*Биомедицинская этика – прикладная этика, предметом которой выступает нравственное отношение общества в целом и профессионалов – медиков и биологов – к человеку, его жизни, здоровью, смерти как в процессе лечения, так и в ходе проводимых с его участием исследований;*

*Медицинская этика – профессиональная этика, которая сегодня включает традиционные установки медицинской деонтологии, но не сводится к ней, а поднимается на новый уровень осмысления этических проблем, возникающих в ходе медицинских манипуляций и отношений в системе «врач–больной». [2]*

Указанные определения биоэтики показывают ее междисциплинарность, многофункциональность. В мировой научной практике исследования принято проводить в соответствии с принципами этики научных исследований, которые призваны защищать здоровье, права и благосостояние человека-субъекта исследования; балансировать интересы науки и общества; сокращать риск злоупотреблений в медицинских исследованиях и способствовать повышению общественного доверия к научным исследованиям.

Современная этика научных исследований основана на этических принципах, изложенных в Бельмонтском докладе (1979) Национальной комиссии по защите человека субъекта биомедицинских и поведенческих исследований[3] :

- Уважение к человеку;
- Благодеяние;
- Справедливость.

Эти принципы рассматриваются как универсальные, выходящие за пределы географических,



культурных, экономических, юридических и политических границ.

Ученые, институты и, конечно, сообщество, обязаны обеспечить соблюдение этих принципов при проведении исследований с участием человека. Хотя эти принципы универсальные, ситуации, требующие соблюдения этих принципов, не являются универсальными. Поэтому процедуры, используемые для этической экспертизы, не могут быть оптимальными. Например, не существует универсального принципа по мониторингу за клиническими испытаниями.

Несмотря на эти ограничения, основные принципы биоэтики должны управлять поведением всех людей, вовлеченных в планирование, выполнение и спонсирование исследований.

**Уважение к человеку.** Принцип уважения к человеку признает возможность и право индивидуумов делать свой собственный выбор и принимать решения. Это относится к уважению автономии и самоопределения всех людей, признания их достоинства и свободы.

Автономия личности – принцип биомедицинской этики, основанный на единстве прав врача и пациента, исследователя и субъекта исследования, предполагающий их взаимный диалог, при котором право выбора и ответственность распределяется между ними. Согласно этому принципу принятие решения основано на взаимном уважении сторон и их активном участии в этом процессе, требующем:

- компетентности
- информированности
- добровольности принятия решения.

Этическим основанием принципа автономии личности выступает признание ее независимости и права на самоопределение.

Важный компонент этого принципа - необходимость обеспечить особую защиту уязвимых групп населения.

Исследования среди уязвимых групп нуждаются в особом внимании и защите. Дети, заключенные или психические больные - примеры уязвимых групп. Люди с низким уровнем образования, живущие в бедности, или с ограниченным доступом к медицинским услугам – также относятся к уязвимым группам. В некоторых культурах женщины также могут быть отнесены к уязвимым[4].

*Принцип уважения к человеку* включает следующие требования:

Относиться к человеку как к автономной личности, обладающей правом принимать собственные решения.

Обеспечить дополнительную защиту для людей с ограниченной способностью принимать решения.

Получить информированное согласие от людей, которые способны делать выбор действий в их отношении.

Процесс получения добровольного информированного согласия у потенциального участника исследования включает следующие элементы:

раскрытие информации;

понимание раскрытой информации;

добровольность участия (отсутствие принуждения и чрезмерного стимула);

для людей с ограниченной способностью принимать решения – создание на местах дополнительных гарантий об их дополнительной защите.

*Принцип благодеяния* требует:

ненанесения вреда;

минимизации вреда;

максимизации пользы;

проведения анализа риска и пользы для человека-субъекта исследования и стремления к благоприятному их соотношению.

*Принцип справедливости* понимается как “справедливость в распределении” и требует, чтобы:

исследование разрабатывали так, чтобы его тяготы и польза были распределены справедливо для разных слоев населения;

соблюдалась справедливость в подборе участников исследования (нельзя набирать участников, исходя из их легкой доступности);

Соответствие научных исследований принципам этики контролируется с помощью этической экспертизы и одобрения документов и материалов научного исследования в исследовательских этических комитетах. *Исследовательский этический комитет (ИЭК)* или *этическая комиссия* – это мультидисциплинарный, независимый орган, занимающийся экспертизой научных исследований с

целью обеспечения:

- условий для защиты человека-субъекта исследования;
- гарантий, что исследование служит интересам человека, групп и/или общества в целом;
- проверки исследования на предмет их этической разумности (управления рисками, соблюдения конфиденциальности, получения добровольного информированного согласия).

*Мультидисциплинарность* ИЭК обеспечивается представительством разных профессий. В него входят: научные медицинские работники и врачи, представители смежных с медициной профессий и немедицинских специальностей (юристы, социальные работники и др.). Третью часть ИЭК составляют представители немедицинских специальностей, защищающих интересы широких общественных масс. Это неотъемлемый компонент ИЭК, так как наличие именно этого компонента отличает исследовательские этические комиссии от других комиссий, занимающихся оценкой исследований. В ИЭК есть административная часть, с которой исследователь контактирует в первую очередь.

*Независимость* ИЭК основана на его членстве, строгих правилах относительно конфликта интересов и регулярного мониторинга выполнения их рекомендаций. ИЭК занимается этическими проблемами, возникающими в связи с достижениями биологических и медицинских наук и биомедицинских технологий и обеспечивает создание механизмов для решения этических проблем и вовлечение правительств в принятие этических решений.

По виду рассматриваемых исследований ИЭК подразделяются на:

- ИЭК, рассматривающие биомедицинские исследования (доклинические исследования, клинические испытания и медико-биологические эксперименты);
- ИЭК, рассматривающие немедицинские исследования (исследования в биологии, психологии, этнографии, социологии, антропологии);
- универсальные ИЭК, рассматривающие как биомедицинские, так и немедицинские исследования.

По уровню экспертизы ИЭК бывают:

- национальными;
- региональными;
- институциональными или локальными, которые подразделяются на ИЭК при НИИ и университетские ИЭК (общие и факультетские).

Локальные комиссии по вопросам этики создаются при любом учреждении, занимающемся научными исследованиями, и осуществляют независимую этическую экспертизу исследований, проводимых в самом учреждении, его филиалах и клинических базах. Локальные комиссии по вопросам этики могут иметь разные цели и задачи, а также процедуры этической экспертизы исследований. Для того, чтобы успешно пройти процедуры этической экспертизы, исследователям важно знать их требования [5].

#### **Библиографический список:**

1. Введение в биоэтику: Учеб. пособие / А.Я. Иванюшкин, В.Н. Игнатъев, Р.В. Коротких и др. - М.: Прогресс-Традиция, 1998. - 381 с. –С.4
2. Биомедицинская этика : слов.-справ. / Т.В. Мишаткина, Я.С. Яскевич, С.Д. Денисов [и др.] ; под ред. Т.В. Мишаткиной . — Минск : БГЭУ, 2007. — 90 с.
3. Бельмонтский доклад (1979) Национальной комиссии по защите человека субъекта биомедицинских и поведенческих исследований The Belmont Report. Ethical Principles and Guidelines for the Protection of Human Subjects of Research The National Commission for the Protection of Human Subjects of Biomedical and Behavioral Research April 18, 1979.
4. Сарымсакова Б.Е., Розенсон Р.И., Баттакова Ж.Е. «Руководство по этике научных исследований»: (методические рекомендации). - Астана. – 2007. – 98 с.
5. Рамазанова Б. А., Кудайбергенова Т. А., Ералиева Л. Т.

Руководство по прохождению этической экспертизы научно-исследовательской работы «Локальная этическая комиссия: роль, полномочия и процедуры»/КазНМУ им. С.Д.Асфендиярова – Алматы, 2014. – 99 с.

**Эргашева Анбар Шаймардон кизи**  
Магистр Термезского Государственного Университета  
**Ergasheva Anbar Shaimardan kizi**  
Master's Degree From Termez State University

УДК 37

## ВОСПИТАНИЕ В УЗБЕКСКИХ СЕМЬЯХ ДУХА УВАЖЕНИЯ К ТРАДИЦИЯМ И ОБЫЧАЯМ НАЦИИ

### EDUCATION IN UZBEK FAMILIES OF THE SPIRIT OF RESPECT FOR THE TRADITIONS AND CUSTOMS OF THE NATION

**Аннотация.** Актуальность значения обеспечения семейного благополучия проявляется сегодня в реализации целевых программ «Здоровая мать — здоровый ребенок», «Потребительские кредиты молодым семьям», в деятельности Научно-практического центра «Оила», фонда «Соглом авлод учун» и других общественных организаций. На организуемых ими мероприятиях популяризируются лучшие узбекские семейные традиции и обычаи. Это способствует воспитанию у молодежи здорового отношения к семье. В Узбекистане сформированы все условия для создания здоровой семьи. В нашей республике высока значимость института семьи для абсолютного каждого гражданина страны. Это связано с тем, что основное предназначение они видят, прежде всего, в обеспечении и укреплении стабильности в стране и обществе, в воспитании гармонично развитого молодого поколения

**Abstract.** The relevance of the importance of ensuring family well-being is manifested today in the implementation of the target programs "Healthy mother-healthy child", "Consumer loans to young families", in the activities Of the scientific and practical center "Oila", the Foundation "Soglom avlod uchun " and other public organizations. To organize their events and activities popularized by the best Uzbek family traditions and customs. This contributes to the education of young people in a healthy attitude to the family. Uzbekistan has created all the conditions for creating a healthy family. In our Republic, the importance of the family institution is high for every citizen of the country. This is due to the fact that they see the main purpose, first of all, in ensuring and strengthening stability in the country and society, in educating a harmoniously developed young generation

**Ключевые слова:** общества, слова, страна, воспитания

**Keywords:** societies, words, country, education

Семья — это самое главное, что есть у каждого из нас. В Республике Узбекистан издревле почитают и берегут семейные узы как одно из богатств народа, ибо здоровое общество и сильное государство формируются на основе прочной семьи [1, с. 131]. В семье закладываются основы нравственного воспитания человека, культурного развития, которые формируют в дальнейшем нормы его поведения, обогащают внутренний мир. Семья в значительной мере стимулирует его социальную и творческую активность, способствует формированию всесторонне развитой личности. Стабильность института семьи, его устойчивость являются гарантом успешного и всестороннего развития страны в целом. У каждой нации и народности есть семейные традиции и связанные с этим правовые отношения. Узбекская семья имеет свои особенности. Жизнь и подвиги наших великих предков, не жалевших себя во имя чести и достоинства, сохранила и донесла до нас история. Тумарис самоотверженно боролась с захватчиками, чтобы защитить честь и свободу, прежде всего своей семьи. Алпомыш отправился в далекие калмыцкие степи, чтобы освободить возлюбленную Барчиной. Легендарный полководец Амир Темур превыше всего ценил семейную честь и достоинство. Система воспитания, созданная народом Узбекистана, на протяжении многих исторических эпох всегда служила могучим средством передачи социального опыта, накопленного прежними поколениями. Узбекская народная педагогика обладает исключительно богатым фольклорным материалом: эпические поэмы, разнообразные сказки, песни, пословицы и поговорки, загадки. Все они имеют непреходящее познавательное и воспитательное значение, не утратившее своей актуальности и в настоящее время. Во всех жанрах узбекского устного народного поэтического творчества ребенок и его воспитание занимают большое место.

В пословицах и поговорках ярко выражено радостное отношение к родившемуся ребенку, любовь к нему, забота о его будущем: «Дом с детьми — смех, кутерьма, без детей дом, что тюрьма», «Сын

и дочь, что твои глаза во лбу», «Ум — с годами, воспитанность — с детства». Подчеркивается ответственность за его правильное воспитание. Идея труда занимает особое место в народной педагогике. Труд — это главное условие воспитательного процесса. Формирование у молодежи трудолюбия связано со становлением умственной зрелости, физического здоровья, нравственных и эстетических начал в человеке [3, с. 285]. Основные принципы узбекской семьи — это святость брака, ответственность родителей за воспитание детей и долг детей перед родителями, взаимное уважение и согласие, защита семейной чести и достоинства. Традиции являются неотъемлемой частью образа жизни и национальной культуры народа Узбекистана, занимают высокое место в системе ценностей и установок. Самые прочные семьи создаются на основе местных обычаев и традиций.

За годы независимости Узбекистана исторические культурные ценности и самобытные национальные традиции, в том числе связанные с институтом семьи, не только сохранились, но и получили дальнейшее развитие в нашем обществе. Граждане Узбекистана рассматривают это как процесс роста национального самосознания, возвращения к основным истокам народа. Сегодня семейные ценности вновь возрождаются вместе с узбекским народом. В узбекских семьях сохраняются высокий авторитет и уважение к родителям. Продолжает расти процент граждан, убежденных в необходимости получения родительского благословения для вступления в брак. Каждый второй житель страны уверен, что для создания семьи необходимы материальная независимость молодоженов и взаимная любовь. Однако сыновья после женитьбы стремятся поселиться вблизи отцовского дома, чтобы постоянно помогать друг другу и родителям, с которыми остается обычно младший сын. Хорошо налаженные широкие родственные связи каждая семья по-прежнему считает своим достоянием и поэтому уделяет большое внимание воспитанию родственных чувств у детей. Большинство наших граждан уверено, что семью можно считать состоявшейся и счастливой, когда в ней есть согласие, мир и спокойствие, взаимопонимание и взаимоуважение, любовь и духовное родство, а также материальный достаток, обеспечивающий хороший уровень жизни. Семья счастлива тогда, когда в ней есть дети. Ребенок в течение значительной части своей жизни находится в окружении семьи. В процессе общения с матерью, отцом, братьями, сестрами и другими родственниками у ребенка с первых дней жизни начинает формироваться структура личности. Он видит, как родители относятся к нему, друг к другу, к окружающим, и на основе этого у ребенка складывается свое ощущение мира, своя система отношений. Нравственный климат семьи, ее благополучное состояние также складывается из таких составных, как гармоничные взаимоотношения супругов, их равенство, взаимопонимание. И в этом процессе нельзя забывать об основной роли и заслугах женщин в обеспечении благосостояния семьи, являющихся хранительницами домашнего очага, символом теплоты, доброты, уюта и процветания семьи. До сих пор сохранилась традиция исполнять колыбельную песню — «алла». Хотя для ребенка, лежащему в колыбели, она еще непонятна, однако ласковые слова, нежная мелодия положительно воздействуют на него. Становясь старше, он начинает осознавать смысл песни, понимать наказания и пожелания матери. Отношения, обстановка, атмосфера в семье — вот что важно для ребенка, как для будущего полноценного успешного человека.

Один из основателей узбекской литературы Гафур Гулям считал, что именно от родителей зависит, каким вырастит их ребенок, займет ли в обществе достойное место. Он говорил, что необходимо строго контролировать учебу детей, приобщать их к труду, в семейном воспитании опираться на проверенные веками традиции народной педагогики. Поведение родителей, их отношение к людям, к труду, требовательность к детям, уважение их достоинства — существенные факторы, обеспечивающие формирование ребенка. Великий узбекский писатель Абдулла Кадыри в своих произведениях писал об узбекской семье, о ее гостеприимстве, об этике семьи, родственных отношениях, уважении к старшим, к женщине—Матери. Поэтому всемерная поддержка и укрепление этого важного социального института, особенно молодых семей, стала в Узбекистане одним из приоритетов государственной политики в годы независимости. Сохраняется и традиция жить в тесном общении по месту жительства, вне зависимости от родства. Эта традиция превратилась в одну из черт национальной культуры узбеков, их характера и психологии. Возрожденный за годы независимости в стране институт махалли играет важную роль в обеспечении участия народа в решении актуальных вопросов жизни общества, являясь основой системы самоуправления граждан. Махалля исторически и в современном понимании всегда выступала и выступает как четко выраженная социальная, культурная и духовная общность людей, связанных единым местом проживания, общими социальными и другими интересами. Именно здесь часто формируется коллективное мнение по актуальным вопросам экономики, социальной и культурной жизни, определяются правила поведения людей в обществе. «Махалля — для каждого отец и мать» — гласит народная мудрость. Это объединение граждан по месту

жительства, которому в мире нет аналогов, помогающее всем решать общие задачи в самом хорошем смысле общины. Имея тысячелетнюю историю, она и сегодня остается центром семейно-бытовых и религиозных обрядов и праздников. Здесь бережно сохраняются и передаются из поколения в поколение лучшие традиции. Это школа жизни во всех смыслах, которая формирует моральный облик человека. Здесь вместе радуются, всем миром спешат на помощь в трудную минуту, устраивают хашар и помогают построить дом. А если кто-то посадил плодоносное дерево, то все могут взять его черенки и посадить у себя. Так уж повелось в народе издревле. Одно из направлений деятельности махалли — формирование высокой духовности в деле воспитания и становления активной гражданской позиции у ее жителей. Аксакалы при этом не только решают повседневные вопросы бытового характера, но и несут людям идею национальной независимости и основы духовности, способствуют их утверждению в обществе, показывая при этом личный пример. Каждый обряд имеет большое значение для узбекского народа и каждая семья почитает традиции этих обрядов, несмотря на то, что, на сегодняшний день во многих странах начинают отходить от некоторых традиций и семейных ценностей. Человек как социальное существо от рождения и до смерти может гармонично развиваться только в обществе, среди других людей. Процесс социализации является основным индикатором становления индивида, однако деятельность в обществе требует от человека соблюдения установленных предписаний и сложившихся традиций. Нормам морали, элементарным правилам, необходимым для будущей жизни, можно обучиться лишь в семье [4, с. 257]. Семья в жизни каждого человека играет большую роль. Человек, который вырос в доброй семье, всю жизнь благодарит ее за радость. Человек, который вырос в трудной семье, всю жизнь благодарит ее за науку. Семья — это самые дорогие и близкие люди. Семья — это особый коллектив, играющий в воспитании ребенка важнейшую роль. И только мудрая и любящая семья может это обеспечить. Она держится на взаимопонимании, доверии, заботе друг о друге, радости от совместных действий. Здесь мы можем услышать о себе то, что никогда не отважатся сказать нам люди со стороны, но здесь нас никогда не разлюбят. И что бы ни случилось, мы всегда можем рассчитывать на понимание и поддержку родных. Без семьи человек не может жить. Для полноценного воспитания детей наличие семьи является необходимым условием. Только влияние семьи, только родительское внимание и обучение способно сделать из ребенка настоящего, полноценного человека, развитого как физически, так и психологически, и интеллектуально. Именно внутрисемейные отношения формируют личность. Родители должны быть такими, какими они хотят видеть своих детей — не на словах, а на деле. Они должны учить своих детей примером своей жизни. С самого рождения человек попадает в общество. Уважение к личности и семье сегодня является фундаментом социальной политики нашего государства.

Проблемы семьи ныне становятся приоритетом экономического и политического развития Узбекистана, его социальной сферы. Усиление внимания и заботы о молодых семьях, обеспечение их правовой и социальной защиты, оказание широкой материальной и моральной поддержки семьям заслуживают ныне высокой положительной оценки и даже вызывают своеобразный интерес по изучению опыта Узбекистана со стороны международного сообщества. В настоящее время все более эффективной становится работа по дальнейшему укреплению этого института в нашей стране. Государственная программа «Год семьи», направлена на повышение роли и значения семьи в дальнейшем совершенствовании духовных основ общества, а также на усиление внимания вопросам улучшения условий и уровня жизни каждой семьи. Цель программы заключается в упрочении института семьи как основы общества, усилении ее правовой и социально-экономической защиты. Выявляется приоритетность реализации задач по оказанию материальной и моральной поддержки молодым семьям, их предпринимательским качествам, по обеспечению жильем, а также созданию современных социально-бытовых условий [2, с. 99].

#### **Библиографический список:**

1. Каримов И. Узбекистан на пороге XXI века. Угрозы безопасности, условия и гарантии прогресса. — Т.: Ўзбекистон. 1997. — С.131.
2. О Государственной программе «Год семьи»: постановление Президента РУз от 27.02.12 № ПП-1717 // Собрание законодательства РУз. — 2012. — № 10. — С. 99.
3. Антология педагогической мысли Узбекской ССР. — М.: Педагогика. 1986. — С. 285–286.
4. Педагогика: учебник для институтов физической культуры /под ред. В. В. Белоусовой и И. Н. Решетень. — М.: Физкультура и спорт. 1986. — С. 256–257. — Самарканд: 2005. — С. 8-12

**Саматова Шохсанам Холмухаммад**  
Магистр Термезского Государственного Университета  
**Samatova Shohsanam Xolmrhammad**  
Master's Degree From Termez State University

УДК 37

## РОЛЬ ОБЩИХ ТЕНДЕНЦИЙ ПОДГОТОВКИ КАДРОВ В РАЗВИТИИ НАЦИОНАЛЬНОЙ СИСТЕМЫ ПОДГОТОВКИ КАДРОВ

### THE ROLE OF GENERAL TRAINING TRENDS IN THE DEVELOPMENT OF THE NATIONAL TRAINING SYSTEM

**Аннотация.** В статье рассматривается Роль общих тенденций подготовки кадров в развитии национальной системы подготовки кадров. Главной целью и движущей силой реализуемых в республике преобразований является человек, его гармоничное развитие и благосостояние, создание условий и действенных механизмов реализации интересов личности, изменение изживших себя стереотипов мышления и социального поведения. Важным условием развития Узбекистана является формирование совершенной системы подготовки кадров на основе богатого интеллектуального наследия народа и общечеловеческих ценностей, достижений современной культуры, экономики, науки, техники и технологий.

**Abstract.** The article examines the Role of General trends in training in the development of the national training system. The main goal and driving force of the changes being implemented in the Republic is the person, his harmonious development and well-being, creating conditions and effective mechanisms for realizing the interests of the individual, changing outdated stereotypes of thinking and social behavior. An important condition for the development of Uzbekistan is the formation of a perfect system of personnel training based on the rich intellectual heritage of the people and universal values, achievements of modern culture, economy, science, technology and technology.

**Ключевые слова:** личность, интерес, кадр, воспитания

**Keywords:** personality, interest, frame, education

Республика Узбекистан осуществляет построение демократического правового государства и открытого гражданского общества, обеспечивающих соблюдение прав и свобод человека, духовное обновление общества, формирование социально-ориентированной рыночной экономики, интеграцию в мировое сообщество. Национальная программа по подготовке кадров соответствует положениям Закона Республики Узбекистан «Об образовании», разработана на основе анализа национального опыта, исходя из мировых достижений в системе образования и ориентирована на формирование нового поколения кадров с высокой общей и профессиональной культурой, творческой и социальной активностью, умением самостоятельно ориентироваться в общественно-политической жизни, способных ставить и решать задачи на перспективу. Программа предусматривает реализацию национальной модели подготовки кадров, создание социально-экономических, правовых, психолого-педагогических и иных условий для формирования всесторонне развитой личности, адаптации к жизни в современном изменяющемся обществе, осознанного выбора и последующего освоения образовательных и профессиональных программ, воспитание граждан, сознающих свою ответственность перед обществом, государством и семьей. Обретение Республикой Узбекистан государственного суверенитета, выбор собственного пути экономического и социального развития вызвали необходимость реорганизации структуры и содержания подготовки кадров, обусловили принятие ряда мер: введение Закона «Об образовании» (1992 г.); внедрение новых учебных планов, программ, учебников, разработку современного дидактического обеспечения, осуществление аттестации и аккредитации учебных заведений; создание новых типов образовательных учреждений. В сфере дошкольного образования развивается сеть надомных детских садов и комплексов «детский сад-школа». Создано более 800 групп по обучению детей иностранным языкам, хореографии, изобразительному и музыкальному искусству, основам компьютерной грамотности. Развивается сеть школ и общеобразовательных учебных заведений нового типа. Функционируют 238 лицеев и 136 гимназий. Реализуются целевые программы «Соғлом авлод учун», «Маънавият ва маърифат», «Экономическое образование», «Сельская школа», «Реабилитация детей с отклонениями в развитии» и другие. В

общеобразовательных школах республики работают свыше 435 тысяч учителей, из которых 73 процента имеют высшее образование. Начата реорганизация профессионально-технического образования с учетом территориальных особенностей формирования рынка труда, в первую очередь в сельской местности. В этой системе ныне функционирует 442 учебных заведения, в том числе — 209 профессиональных школ, 180 профессиональных лицеев и 53 бизнес-школы с общим контингентом учащихся 221 тысяча человек. В учебных заведениях начального профессионального образования в настоящее время работают около 20 тысяч преподавателей и квалифицированных специалистов. В республике действуют 258 учебных заведений среднего профессионального образования с контингентом учащихся 197 тысяч человек. В них работает около 16 тыс. преподавателей и инженерно-педагогических работников. Система высшей школы Узбекистана включает в себя 58 высших учебных заведений, в том числе 16 университетов, 12 из которых созданы за первые два года независимого развития Узбекистана и 42 института с контингентом студентов 164 тысячи человек. В вузах работают 18,5 тысяч преподавателей, из них 52 процента доктора и кандидаты наук. В высшем образовании проводится децентрализация и регионализация подготовки кадров, расширяется сеть учебных заведений, получает развитие университетское образование. Начата подготовка кадров в новых отраслях знаний, осуществляется переход высшей школы на многоуровневую систему. Внедряются прогрессивные методы оценки уровня знаний абитуриентов и студентов на основе тестирования и рейтингового контроля. В соответствии с повышенными требованиями к качеству научных и научно-педагогических кадров высшей квалификации осуществляется подготовка кадров в аспирантуре и докторантуре. Создана Высшая аттестационная комиссия. В республике обучается около 4 тысяч аспирантов, из них 69 процентов — в системе высшего образования и 31 процент в научно-исследовательских институтах. Из общей численности научных и научно-педагогических кадров доктора наук составляют 8 процентов и кандидаты наук 37 процентов. В системе повышения квалификации и переподготовки кадров функционируют 23 института, 16 факультетов, 4 центра и 14 курсов повышения квалификации. Проводится целенаправленная государственная политика по поддержке одаренных детей и учащейся молодежи. Созданы специальные центры и фонды по выявлению талантливых юношей и девушек, оказанию содействия, созданию условий для развития их способностей и талантов, организовано обучение и стажировка способной молодежи в ведущих зарубежных учебных и научных центрах. Расширяются международные связи в сфере науки и образования. Тем не менее, проводившиеся преобразования не обеспечили соответствие роста качества подготовки кадров требованиям социально-экономического развития страны.

#### **Библиографический список:**

1. Каримов И. Узбекистан на пороге XXI века. Угрозы безопасности, условия и гарантии прогресса. — Т.: Ўзбекистон. 1997. — С.131.
2. О Государственной программе «Год семьи»: постановление Президента РУз от 27.02.12 № ПП-1717 // Собрание законодательства РУз. — 2012. — № 10. — С. 99.
3. Антология педагогической мысли Узбекской ССР. — М.: Педагогика. 1986. — С. 285–286.
4. Педагогика: учебник для институтов физической культуры /под ред. В. В. Белоусовой и И. Н. Решетень. — М.: Физкультура и спорт. 1986. — С. 256–257. — Самарканд: 2005. — С. 8-12

**Жураев Феруз Рустам угли**  
Магистр Термезского Государственного Университета  
**Juraev Feruz Rustam ugli**  
Master's Degree From Termez State University

УДК 37

## ФОРМИРОВАНИЕ У ПОДРОСТКОВ ЧУВСТВА ВОСТОЧНЫХ ОТНОШЕНИЙ ПОСРЕДСТВОМ УЗБЕКСКОГО ФОЛЬКЛОРА

### FORMATION OF A SENSE OF EASTERN RELATIONS AMONG TEENAGERS THROUGH UZBEK FOLKLORE

**Аннотация.** В статье рассматривается формирование у подростков чувства восточных отношений посредством узбекского фольклора. Фольклор не зря считается самым драгоценным богатством народа. В нём скрываются и история, и традиция, и религия, и безупречная красота нации. Музыкальный фольклор Узбекистана также богат и имеет необыкновенную силу воспитания.

**Abstract.** The article deals with the formation of a sense of Eastern relations among teenagers through Uzbek folklore. Folklore is not for nothing considered the most precious wealth of the people. It hides the history, tradition, religion, and impeccable beauty of the nation. The musical folklore of Uzbekistan is also rich and has an extraordinary power of education.

**Ключевые слова:** фольклор, дастан, бахши, народная педагогика, халфа, алла, воспитание.

**Keywords:** folklore, Dastan, bakhshi, folk pedagogy, Halfa, Alla, education.

Фольклор является показателем духовного состояния, духовного развития каждой нации. Из давних времен народные устные творения считаются народной художественной педагогикой. Фольклор был формой сохранения и передачи энциклопедической информации, охватывающей все стороны и грани жизни народа. Это многовековой опыт, отшлифованный и бережно охраняемый народом и великим, и малым по численности. Узбекский народный фольклор имеет очень богатый, огромный, и разнообразный аспект [2]. Из него, как из бесконечного кладезя, берут сюжеты для своих произведений композиторы, художники, мастера народных промыслов. А сколько возможностей он дает для воспитания молодёжи. Идеи и опыт народного воспитания, виденье идеала совершенного человека, прямые регламентации поведения и нацеленность на единение, доброту, любовь облекались поэтическим гением народа в формы, пережившие века. Фольклор через века как невидимая связующая нить, которая объединяет, роднит, обеспечивает преемственность людей прошлого с современными. Узбекский национальный фольклор весьма богат и представлен множеством жанров. Одним из наиболее распространенных среди народа жанров фольклора является эпос – дастаны, которые дошли до нас через столетия благодаря устнопоэтической традиции. Бережно сохраненные в веках, их с проникновенностью исполняют поэты и бахши, которые являются выходцами из гуши народа [1]. В дастанах говорится о любви к народу, семье, возлюбленной, о трудолюбии, правдивости, воспитанности, дружбе, героизме, преданности и многое другое. Слова дастана произносятся в сопровождении своеобразной музыки и это усиливает действие слов на воспитание слушателя [2]. С особенным волнением воспеваются жизнь трудового народа, его мечты и чаяния в самом массовом жанре фольклора – народных песнях. В них есть не только высокие чувства, чистая любовь, верность, братская дружба, но и ярко отражены тяжелые условия жизни и переживания человека. Во всех фольклорных жанрах ярко отражены быт и культура узбекского народа, его мысли и чаяния, идеи свободы, братства, борьбы добра со злом, идеи патриотизма и ненависть к врагу. На уроках народной музыки студентам учат народные песни, песни разных народов. В частности, музыкальный фольклор преподается с точки зрения обогащения музыкальных знаний студентов. Как свидетельствуют исторические источники, у народов, населявших территорию нынешнего Узбекистана, уже в IV—V веке до н. э. существовало богатое устное поэтическое творчество, отголоски которого сохранились в некоторых произведениях фольклора современных народов Средней Азии [3]. Искусство халфа как и другие сферы фольклорного искусства, основано на многовековых традициях узбекского народа и их основы более стабильны. Они связаны с историческим и культурным контекстом, образом жизни народа [1]. Изучение репертуаров халфа также является одним из ведущих исследований в этой области. Следовательно, надо изучать исторические источники, его ведущие факторы, связь с другими видами искусства, влияние на социально-эстетические взгляды молодежи и т.д. Хотелось бы коротко сказать о колыбельной песни – “алла”. Это область, которая, казалось бы, наименее должна быть подвержена воздействию времени,



смене исторических эпох. В самом деле, в числе колыбельных есть весьма древние, дошедшие до нас из глубины веков в почти неизменном виде [2]. Именно “алла” является первой фольклорной музыкой в жизни узбека. В этой песне поётся мечты, желания, любовь матери к ребёнку. Через музыку и материнского голоса ум и душа ребёнка поглощает самые светлые моменты, искренние желания матери. И это всё помогает воспитать нравственного, духовно развитого, честного и доброжелательного человека. На сегодняшний день актуальным является знание или умение исполнения колыбельных песен будущих матерей и если можно, конечно же отцов. Одной из насущных проблем, стоящих перед музыкальным образованием, является формирование у студентов чувства национального самосознания и чувства Родины. Воспитания молодого поколения на основе традиций предков помогает в развитии эстетического воспитания и формировать самые высокоценные чувства.

**Библиографический список:**

1. Косимов Н. Фольклор мусика ижрочилиги. Ташкент, 2008.
2. Тошматов У. Фольклор кушиклари. Ташкент, 2003.
3. Абдурахимов Б. Художественная культура Узбекистана. XX век. Ташкент, 2000







Научное издание

Коллектив авторов

ISSN 2500-1159

Журнал о гуманитарных науках «Гуманитарный трактат»

Кемерово 2020